

**Memòria de la intervenció arqueològica  
realitzada a la finca núm. 16 de la Plaça de  
Sant Agustí Vell i núm. 1 de la Plaça de  
l'Acadèmia de Barcelona (022/07)**

**Del 9 de Maig al 8 de Juny de 2007**



**Directora de l'excavació  
arqueològica:**

Consuelo Forés López

Barcelona, 20 de Desembre de 2007

### ***Redacció de la Memòria***

**Consuelo Forés López**

### ***Excavació arqueològica***

Direcció de l'excavació: **Consuelo Forés López**

Tècnic: **Jordi Nogués Garcia**

Estudi antropològic: **Chantal Albaigés**  
**Olga Hiraldo**

Planimetria: **Consuelo Forés López**  
**Jordi Nogués Garcia**

Planimetria base: **Grupo Orbelia**  
*facilitada per José Luis Arias i Jordi Cañas*

### ***Documentació històrico-arquitectònica***

**Francesc Caballé**

**Reynald González**

*Per a qualsevol ús de les dades, imatges i dibuixos continguts en aquest informe caldrà citar-ne el seu origen i la seva autoria*

## Índex

### *Contingut*

#### Crèdits

<b>Introducció .....</b>	<b>pàg. 1</b>
<b>Entorn geogràfic i geològic.....</b>	<b>pàg. 2-3</b>
<b>Localització .....</b>	<b>pàg. 4-5</b>
<b>Context històric .....</b>	<b>pàg. 6-11</b>
<b>Intervencions anteriors.....</b>	<b>pàg. 12-15</b>
<b>Metodologia.....</b>	<b>pàg. 16-17</b>
<b>Descripció dels treballs realitzats .....</b>	<b>pàg. 18-39</b>
<b>Estudi del material arqueològic.....</b>	<b>pàg. 40-46</b>
<b>Estudi de les restes antropològiques.....</b>	<b>pàg. 47-65</b>
<b>Conclusions.....</b>	<b>pàg. 66-70</b>
<b>Bibliografia.....</b>	<b>pàg. 71-76</b>

## **Annexos**

### **Annex I. Diagrama Harris**

**Fitxes de les Unitats Estratigràfiques**

**Fitxes dels Individus (restes antropològiques)**

### **Annex II. Inventari del material arqueològic**

**Inventari de les restes antropològiques**

### **Annex III. Documentació fotogràfica**

### **Annex IV. Documentació planimètrica**

## **Introducció**

Els treballs arqueològics realitzats al solar de la finca núm.16 de la Plaça de Sant Agustí Vell i núm. 1 de la Plaça de l'Acadèmia de la ciutat de Barcelona s'iniciaren el dia 9 de Maig de 2007 i han estat finalitzats el dia 8 de Juliol de 2007.

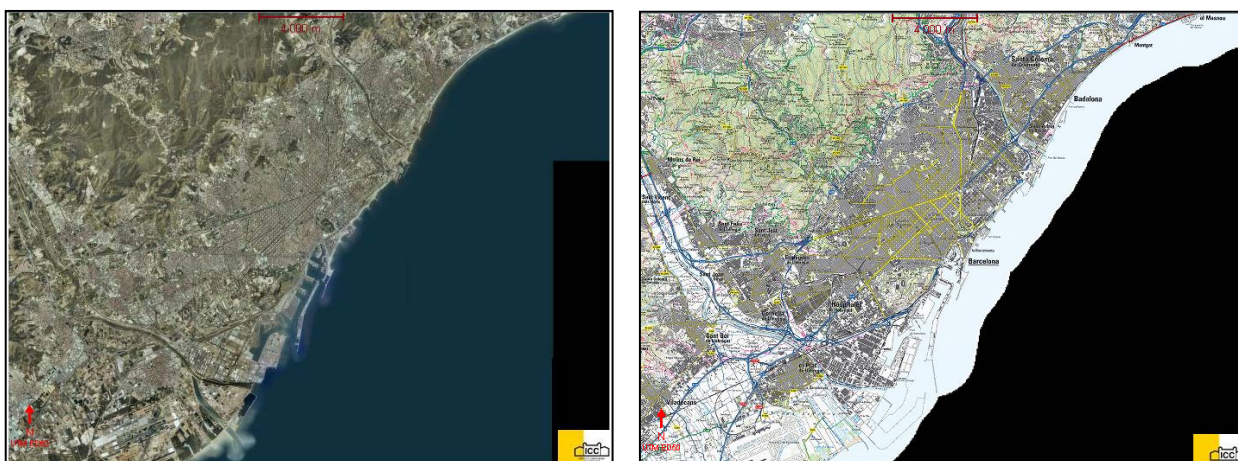
L'origen d'aquesta intervenció està motivat per la refonamentació de l'estructura de la planta baixa de l'edifici, que va deixar al descobert una estructura de planta circular. Fet que planteja la necessitat d'una recerca preventiva que valori el potencial arqueològic i les restes patrimonials, segons el que marca la llei de Patrimoni i el Decret 78/2002, a més, de l'afectació que puguin tenir amb l'actuació urbanística.

L'excavació de la planta baixa de la finca ha estat plantejada per part dels arquitectes José Luís Arias i Jordi Cañas encarregats del projecte de reforma i adequació d'aquest espai. Les tasques arqueològiques han estat dirigides per l'arqueòloga Consuelo Forés López i gestionades per l'empresa TEA.

Així, doncs, la intervenció arqueològica ha consistit per una banda en l'excavació del sector més meridional de la planta baixa de la finca, ja que el sector septentrional està excessivament afectat per canalitzacions de serveis i riestres de l'edifici. La superfície d'aquest sector té 23.90 m de llargada per 4.00 m d'amplada, i la profunditat ha oscil·lat entre els 30 cm i 1.50 m segons les necessitats de l'obra. I per una altra, s'ha realitzat un sondeig en la banda oriental del solar de 2.60 m de llargada per 2.40 m d'amplada, tot baixant uns 60 cm.

## Entorn geogràfic i geològic

Barcelona és un municipi situat en una plana que presenta uns 5 km d'amplada i té com a límits el mar, la serralada Litoral o de Marina i els deltes del Llobregat i del Besòs.



A l'esquerra, ortofotoimatge 1:25.000, en la que es pot observar Barcelona i els seus límits naturals: el mar Mediterrani, la serralada Litoral i els deltes del Llobregat i del Besòs. I a la dreta, plànol topogràfic 1:50.000 del pla de Barcelona i el seu entorn (Font: [www. icc.cat](http://www.icc.cat). Institut Cartogràfic de Catalunya.)

El seu relleu físic pertany a tres unitats: la Serralada Litoral, el pla de Barcelona i els deltes del Llobregat i del Besòs.

La Serralada Litoral presenta una cadena contínua de formes arrodonides amb una altitud que oscil·la entre 300 i 500 metres i que en aquest punt rep el nom de serra de Collserola. Presenta com a característiques la seva constitució formada per un sòcol granític, molt descompost per l'acció natural i sobre el qual hi ha dipositada una cobertura d'esquistes del Silurià inferior, en part metamòrfics; esquistes ampelítics i calcaris del Silurà superior i del Devonià, i esquistes arenosos, gresos i conglomerats del Carbonífer.

Aquesta serralada presenta una falla d'orientació nord-est sud-oest que la separa d'una sèrie de turons, Monterols, el Puget, can Muntaner, turó de Falcó, el Carmel, turó de la Rovira, de la Peira, així com un petit corredor que s'obre d'Horta a Sarrià, excavat en el granit descompost, situant-se en el punt més alt del coll de Penitents o dels Quatre Camins, que separa les conques d'Horta i de Sarrià.

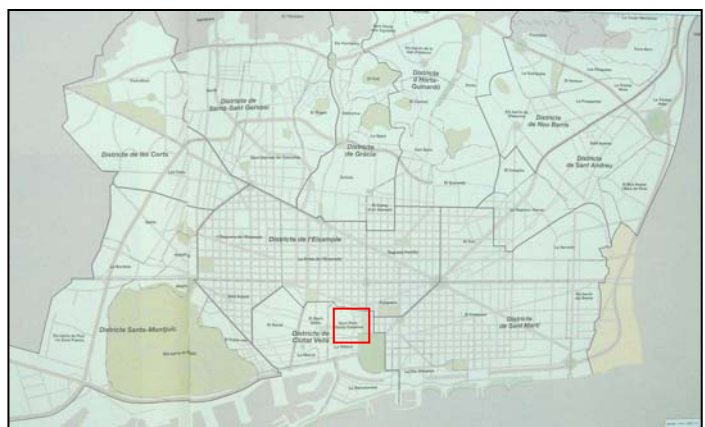
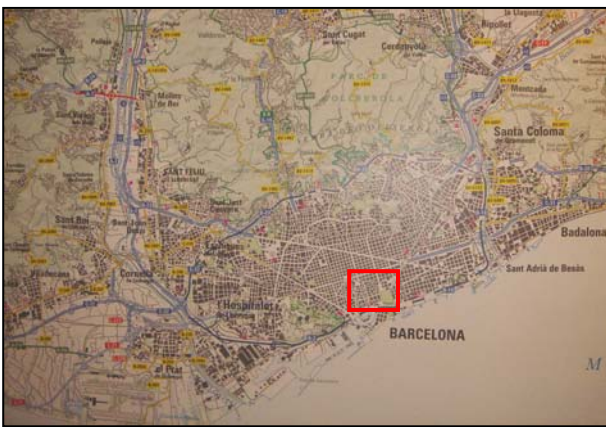
El pla de Barcelona està format per un replà superior, constituït per un basament d'argiles grogues pliocèniques, amb alguns nivells de sorres i aqüífers. Sobre el sòcol pliocènic es superposen uns dipòsits cíclics formats per argiles roges a la base seguides de llims grocs i una crosta calcària a la part superior, que corresponen a diferents intervals de les oscil·lacions climàtiques del Quaternari.

Aquesta plana baixa presenta dos monticles: el *Mons Tàber*, de 15 metres d'alçada i format per materials pliocènics més una certa aportació de sorres i el Montjuïc, de 173 metres, format per argiles i gresos miocènics.

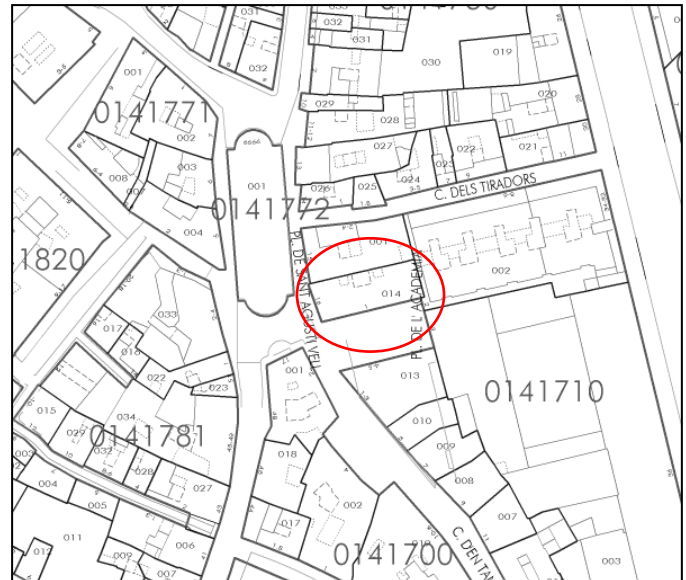


## Localització

La parcel·la identificada amb el núm. 16 de la Plaça de Sant Agustí Vell i núm. 1 de la Plaça de l'Acadèmia se situa al districte de Ciutat Vella de Barcelona, en la zona més oriental del barri de Sant Pere i Santa Caterina.



Vista del pla de la ciutat i de l'àmbit de Ciutat Vella, amb la indicació general de l'emplaçament de la finca núm. 16 de la Plaça de Sant Agustí Vell i núm. 1 de la Plaça de l'Acadèmia



Vista general i de detall del plànol parcel·lari de la zona, amb la indicació de l'emplaçament de la finca núm. 16 de la P.de St.Agustí Vell i núm.1 de la P.de l'Acadèmia de Barcelona





Vista de detall del plànol parcel·lari de la zona, amb la indicació de l'emplaçament de la finca núm. 16 de la Plaça de Sant Agustí Vell i núm. 1 de la Plaça de l'Acadèmia de Barcelona.

Es pot observar la situació de la finca dintre de la illa de la qual forma part

La forma de l'illa és trapezoïdal delimitada al nord pel carrer Tiradors, al sud per la Plaça Pons i Clerch, a l'est pel carrer Comerç i a l'oest pel carrer Tantarantana i les places de l'Acadèmia i de Sant Agustí Vell.

L'edifici ocupa una parcel·la regular de planta rectangular, tot aixecant-se de nova planta a finals del segle XIX i constituït per 5 nivells d'alçat (Pb+4p). Així, doncs, l'inda pel nord amb la mitgera de l'edifici núm. 15 de la Plaça de St. Agustí Vell i núm 2-4 del C/Tiradors pel sud dóna a la Plaça de l'Acadèmia, per l'est amb un carreró intern que delimita amb el núm.6-8 del C/Tiradors i per l'oest dóna a la Plaça de St. Agustí Vell.



A l'esquerra, imatge de la de la façana principal que dóna a la Plaça de Sant Agustí Vell.

A la dreta, vista general de la façana lateral que afronta amb la Plaça de l'Acadèmia

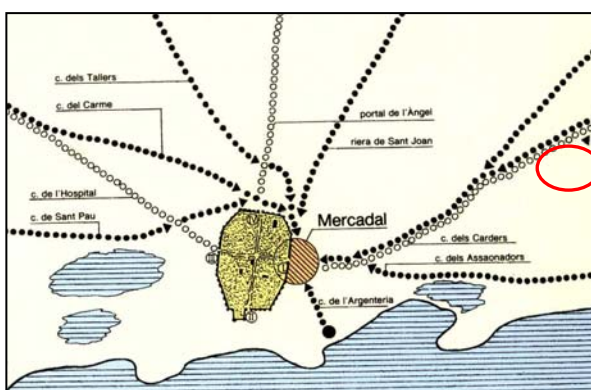


## Context històric

### Els orígens

La zona que ens ocupa va formar part de l'ager de la ciutat romana, espai en el qual es realitzaven diverses activitats agropecuàries.

Cal mencionar que aquesta àrea resta molt a prop d'una de les vies d'accés a la ciutat romana, que han perdurat fins l'actualitat (Carrer dels Carders i la Plaça de Sant Agustí Vell).



Amb un cercle vermell s'indica la situació aproximada a on s'ubica actualment la finca núm.16 de la Pl. Sant Agustí Vell i núm. 1 de la Pl. de l'Acadèmia.

Zona situada a fora de muralles i a prop de dues vies d'accés a la ciutat romana

### Època Medieval

A partir del segle XI comencen a sorgir diverses viles noves (burgus) al voltant de la ciutat emmurallada i és també quan es forma el Rec Comtal (documentat a partir del segle X).

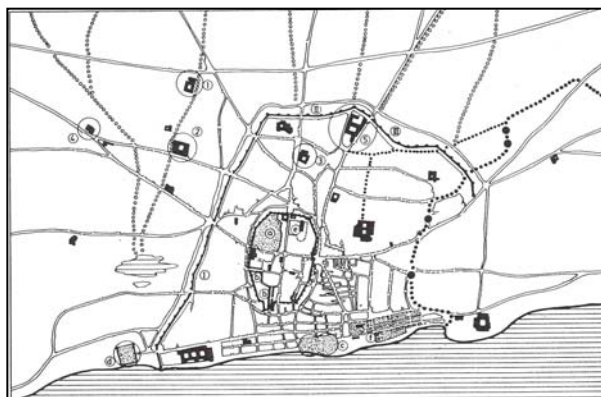
Juntament amb el Rec comtal, el monestir de St. Pere de les Puelles (fundat en 945) incidiran en el desenvolupament urbanístic, demogràfic, econòmic i social de la zona intervinguda.



Amb un cercle vermell s'indica la situació aproximada d'on se situaria en l'actualitat la finca on s'ha realitzat la intervenció.

En la imatge es pot apreciar la proximitat del Rec Comtal i el monestir de St. Pere de les Puelles

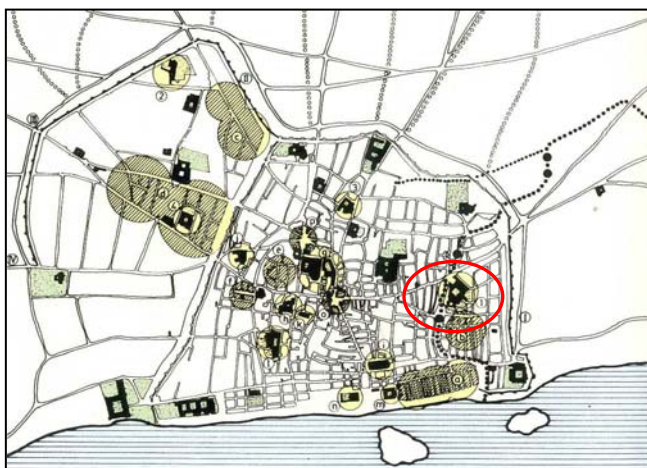
Així, doncs, a mitjans del segle XIII bona part de la població vivien fora de les muralles romanes, i elements com el Rec, el port, les drassanes, els hospitals, les esglésies parroquials i altres institucions religioses formen enclaus que contribueixen a aglutinar la població.



Plànol de Barcelona vers el 1300 (M.Guàrdia i A.García Espuche). Es pot apreciar el primer emmurallament medieval (zona de les Rambles, Santa Anna, Jonqueres i Sant Pere de les Puelles)

És en aquest moment, en que es van començar a realitzar unes noves muralles per les zones de la Rambla, Santa Anna, Jonqueres i Sant Pere de les Puelles que protegirien aquestes noves àrees urbanitzades.

L'estructura física de la Barcelona medieval es consolidà durant els s.XIV i s.XV. Les noves expansions del teixit urbà es complementaren amb la definitiva configuració del traçat de les muralles iniciades per Jaume I.



Plànol de Barcelona vers el 1400 (M.Guàrdia i A.García Espuche). Amb un cercle vermell s'indica l'emplaçament del convent de Sant Agustí Vell realitzat a partir de 1309

En aquest context es construeix el convent de Sant Agustí (1309), dotat d'una església d'una sola nau amb capelles laterals, claustre i refectori. Juntament amb aquest conjunt monàstic, St. Pere de les Puelles i el Rec Comtal, jugaran un paper determinant en l'articulació de les estructures físiques i de les funcions urbanes.





## Època Moderna

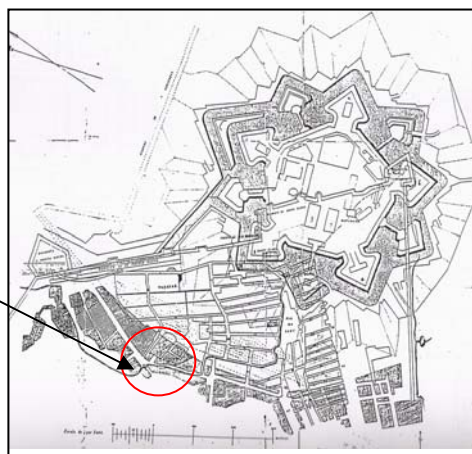
Durant aquest període es consolidà aquesta zona de la ciutat (Sant Pere) com un important nucli industrial tèxtil i en especial d'indianes a l'entorn del Rec Comtal. Val a dir, que es concentraran oficis relacionats amb activitats tèxtils i de la pell com: paraires, teixidors, tintorers, assaonadors, blanquers etc.



Barcelona vers el 1500 (M. Guàrdia- A. García Espuche). Es pot observar el recorregut que fa el Rec Comtal a través del quarter de Sant Pere.

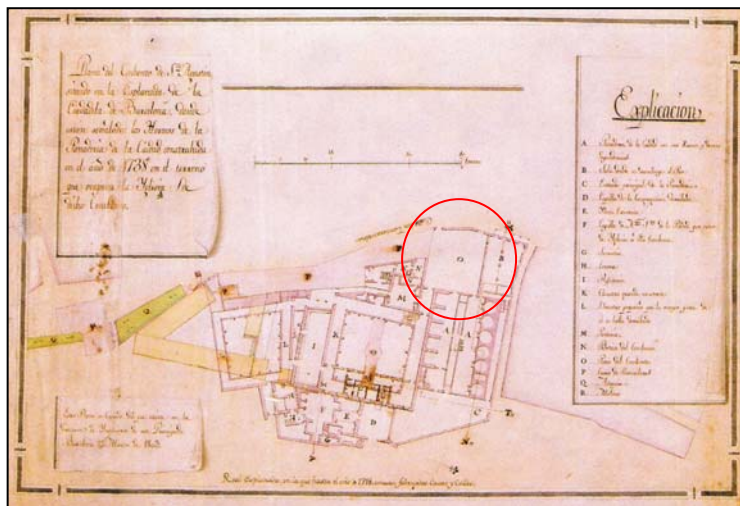
Els molins seran un altre element característic d'aquesta àrea, tots ells ordenats al llarg del rec, amb separacions que dependran de les diferències de nivell en el seu traçat: molins exteriors, del portal Nou, molins de Sant Pere i els molins del Mar.

Al segle XVIII, concretament després de la Guerra de Successió (1714) es declarà que el convent de Sant Agustí juntament amb una part del barri de la Ribera hauria de ser enderrocat per tal de poder fer la fortalesa de la Ciutadella.



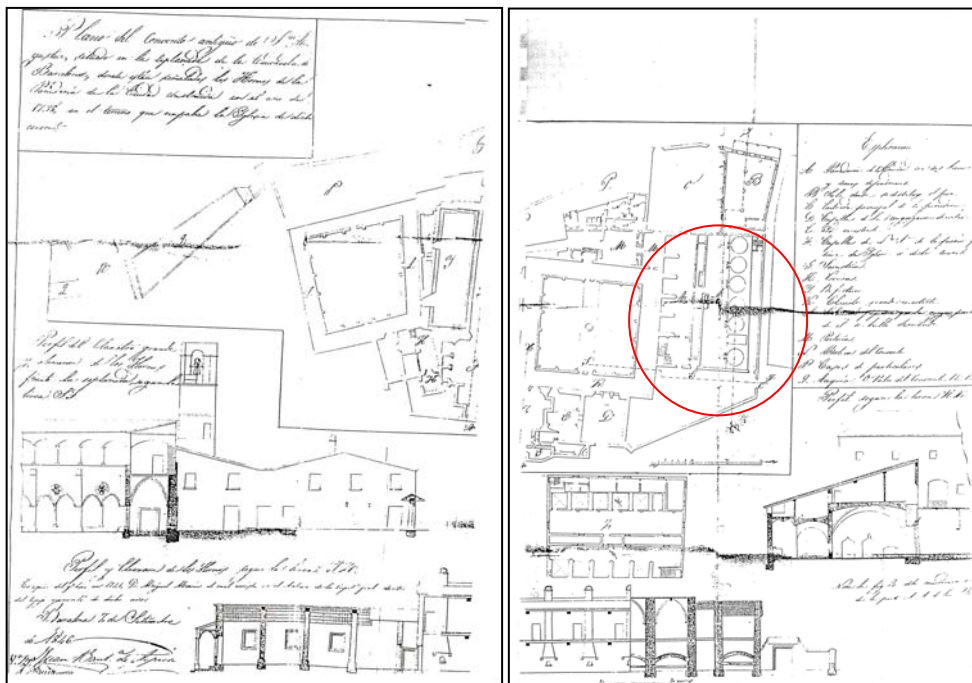
Plànol de Barcelona de 1740. A la dreta detall de l'afectació de la zona convent de St. Agustí Vell i del Barri de la Ribera

Així, doncs, a partir d'aquesta data la zona del conjunt monacal va partir diverses modificacions: en 1720 s'instal.larà la seu de "la Real Academia de Matemáticas", en 1738 l'Ajuntament decideix implantar a en l'espai de l'antiga església un forn municipal i en 1759 es construeix la caserna militar de cavalleria.



Plànol del Convent de Sant Agustí Vell de 1738.

Amb un cercle vermell s'indica la zona que ens ocupa, que com es pot observar era part del pati del convent



Plànol del Convent de Sant Agustí Vell de 1738.

Es pot apreciar la instal.lació de forns de pà a la zona de les capelles laterals de l'església del convent.

## Època contemporània

L'entorn urbà i l'aspecte de la ciutat de Barcelona es transformarà a partir de les desamortitzacions de Mendizábal (1835-1837) i de Madoz (1855) realitzades durant el segle XIX i amb l'enderrocament de les muralles (1854). Fets que provocaran l'obertura de nous carrers i la construcció de nous edificis.

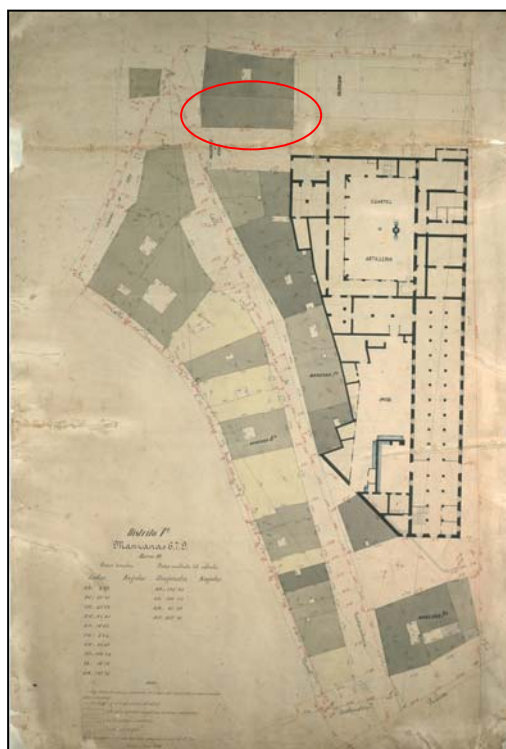
Serà a partir de mitjans del segle XIX que els terrenys corresponents al pati de l'entrada a la caserna (actual Plaça de Sant Agustí Vell) seran comprats per part de l'Ajuntament (1848), tot subhastant-los posteriorment a particulars.

Un cop adquirits dits terrenys pels nous propietaris privats es començaran edificar de bell nou o modificar estructures anteriors. Durant aquest procés es construirà la finca on s'ha realitzat la intervenció arqueològica.



A dalt, plànol de Barcelona de 1880 a on s'aprecia l'expansió de la ciutat un cop enderrocades les muralles.

A la dreta, quarteró de Miquel Garriga i Roca de 1854 en la que es pot veure el canvi de configuració de l'antic convent, ara Acadèmia i Caserna. Amb un cercle vermell, s'indica l'emplaçament de la finca a on s'ha realitzat la intervenció arqueològica





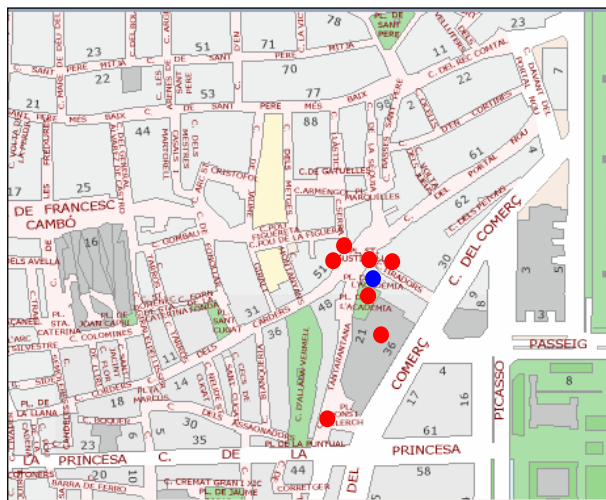
## Intervencions anteriors

La present intervenció arqueològica es defineix en el marc històric de la ciutat de Barcelona. L'actual trama urbana en la que queda definit l'àmbit d'actuació arqueològica configura una fossilització de l'evolució urbanística que ha experimentat aquest sector de la ciutat, des d'època romana fins a l'actualitat.

Les perspectives arqueològiques que ofereix aquest sector de la ciutat s'han posat de manifest en diverses intervencions realitzades en els darrers anys. Així, doncs, a continuació s'indica per ordre cronològic els seguiments i excavacions arqueològiques realitzades en aquesta zona:

- *Estudi històric arqueològic a l'antic convent de Sant Agustí (Març-Maig 1993)*. Autors: Albert Bacaria i Martrús, Emilia Pagès Buisan, Reinald Gonzàlez i Francesc Caballé.

. Es van documentar diferents reformes que va patir el convent de Sant Agustí, fonaments de l'estructura del claustre del s.XIV-XV, reformat al s.XVII, una àrea d'enterrament excavada en estrat de terra. Cal destacar la documentació de llambordes i la modificació dels murs al convertir-se en caserna.



Plànol urbanístic de la zona en el que s'indica de forma general els seguiments i excavacions realitzats en els darrers anys (punts vermells). Amb un punt blau s'assenyala a on s'ha realitzat la present intervenció arqueològica (022/07)

- *Intervenció arqueològica a l'antic convent de Sant Agustí (1994-1996)* Directors: Albert Bacaria Martrús, Emilia Pagès Buisan i Carolina Rovira Mata.

. Es documentaren diferents estructures del convent, datades entre els s.XIV i XVIII. Destaca la recuperació del subsòl de part de les plantes dels dos claustres, la presència de dotze enterraments i una ossera. També destaca la recuperació de material ceràmic dins els carcanyols de les voltes gòtiques.

- *Excavació arqueològica d'urgència al Convent de Sant Agustí (Novembre-Desembre de 1998)*. Directora Marta Fàbregas Espadaler

. Documentació de diferents reformes, destaquen murs del s.XIV-XV i del s.XVII, una clau de volta amb el relleu de la figura d'un sant (segurament Sant Agustí), i una cambra subterrània construïda durant el s.XIX-XX.

- *Seguiment arqueològic al C/d'en Serra Xic cantonada amb la plaça de Sant Agustí Vell (Del 9 al 8 de Febrer de 2000)*. Director Francesc Xavier Florensa Puchol.

. Documentació d'una sínia i un parell de pous possiblement del s.XVIII, amortitzats durant el s.XIX.

- *Intervenció arqueològica al C/Tiradors, 1 (2001)*. Directora Sara Simon Vilardaga.
  - . Es documentaren dos clots de planta circular i un col·lector del s.XIX, destinats al procés de l'adobatge de pells.
  
- *Intervenció arqueològica a la Plaça de Sant Agustí Vell, 2-4 (2003)*. Director Josep Font
  - . Es localitzaren gran quantitat d'estructures (cinc estructures de forn, diverses cubetes de decantació i instal·lacions hidràuliques) que es poden relacionar amb les diverses activitats industrials i artesanals que se situaven a l'entorn del Rec Comtal (ss.XIV-XVI).
  
- *Intervenció arqueològica al C/Tiradors 1-1b, plaça de Sant Agustí Vell 10-14 i Portal Nou 2 (Març-Abril de 2004)*. Directora Esther Medina Guerrero.
  - . No es van documentar restes arqueològiques.
  
- *Intervenció a la Plaça Pons i Clerch, 1-2/ Tantarantana, 21 (2005)*. Directora Roser Pou
  - . Es trobaren diferents estructures, entre elles dos dipòsits de planta circular, relacionades amb una blanqueria o adoberia, situades al costat esquerra del Rec Comtal (ss.XIV-XV).

- Intervenció a la Plaça de l'Acadèmia, 3 (2006). Directora Eva Maria Cano.

. A la zona de l'antic convent de Sant Agustí es localitzaren diverses estructures (paviment, clavegueres etc.) construïdes a partir del s.XVI, moment en que es fa la primera gran reforma del convent. I a la zona de la galeria del claustre es trobà el paviment original i els fonaments de sis pilars.

. En el sector de la plaça de l'Acadèmia, es documentaren un pou, una estructura de combustió, dos murs, i tres estructures circulars per a usos industrials, tot tractant-se, possiblement, d'una blanqueria (ss.XIII-XIV).

## Metodologia

La intervenció arqueològica s'ha realitzat aplicant el mètode de registre estratigràfic i d'excavació en extensió definit per E. Harris, que permet la identificació i ordenació seqüencial de totes les accions que han intervingut en la formació del jaciment arqueològic documentades durant el procés d'excavació, tant si són d'origen antròpic, biològic i/o geològic.

Aquest mètode permet registrar tant les accions que poden identificar-se a través de les seves restes materials (*elements i estrats*) com aquelles que no es tradueixen en evidències físiques (*interestrats*). Cadascuna de les accions documentades s'ha identificat com una *unitat estratigràfica*, a la qual s'ha assignat un número d'*UE*, registrant la informació referent a la mateixa en una fitxa d'unitat estratigràfica.

Paral·lelament s'ha portat a terme el registre gràfic de cadascuna de les unitats identificades, a través de fotografies amb jalons per tal de facilitar la representació visual de l'escala real dels elements fotografiats; i amb una pissarra tot indicant el carrer, el codi d'intervenció i el número d'*UE*. De la mateixa manera s'ha realitzat la planimetria de l'àrea d'intervenció arqueològica a escala 1:20 en la que s'han representat totes les unitats estratigràfiques identificades.

Pel que fa al tractament del material arqueològic recuperat, aquest serà dipositat a les instal·lacions del Servei d'Arqueologia (MHCB) -al polígon de la Zona Franca- d'acord amb l'establert amb el Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. Les peces s'han netejat, siglat, i inventariat, prèviament a la realització del seu estudi.

La sigla utilitzada per a identificar el material serà el Codi de la intervenció.+ el número d'UE.+ el nº de la peça (022/07.101.1).

A l'igual que el material arqueològic, les restes antropològiques localitzades es dispositaran al magatzem de Zona Franca (MHCB). El tractament que s'ha seguit en aquest cas és diferent, ja que per la tipologia de restes s'ha realitzat una neteja superficial i gens agressiva. No s'ha siglat cap os però de manera versemblant, s'ha inventariat i s'ha diferenciat en bosses segons el número d' Individu (UE) i la part del cos corresponent. Tot aquest procés està complementat per l'estudi antropològic i les corresponents fitxes dels individus.

Finalment, esmentar que la cota zero de la intervenció, a la qual fan referència totes les mesures de profunditat donades es troba a 4.80 metres per sobre el nivell del mar.

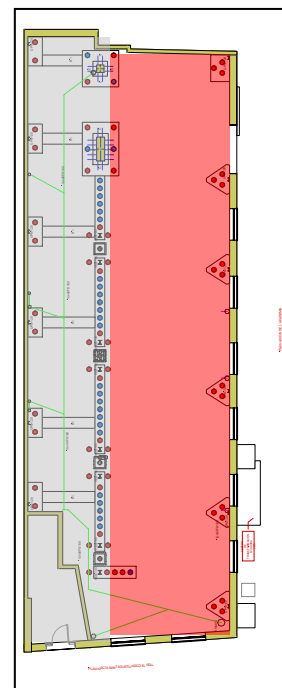
## Descripció dels treballs realitzats

La intervenció ha consistit en l'excavació de la banda meridional de la planta baixa de la finca (Sector 100), ja que el costat septentrional estava molt afectat per canalitzacions de serveis i riestres de l'edifici. Dit sector presenta una planta rectangular de 23.90 m de llarg per 4.00 m d'ampla, i està orientat oest –est.

Així doncs, la zona on s'ha intervingut resta delimitada al nord pels pilars de ferro de la finca, al sud per la paret mestra que dona a la Plaça de l'Acadèmia, a l'oest per la façana principal de l'edifici i a l'est per la paret mestre que dona al carreró intern delimitat per l'edifici núm. 6-8 del Carrer dels Tiradors.

Cal mencionar que en el moment que es va iniciar la intervenció estaven al descobert certs elements estructurals, ja que durant els treballs de pilotatge i reforç de la finca es van localitzar.

Vista en detall de la banda est de la planta baixa. En la fotografia es pot observar les UE 113 , UE 114, UE 111, UE 115, UE 116 i UE 120, en l'estat en que es va iniciar els treballs arqueològics a la finca



Indicació en la planta general de la finca la ubicació del Sector 100 (en vermell) i del sector no excavat (en gris)



El treball de camp ha comptat amb el suport de dos peons que han fet el rebaix dels diferents nivells arqueològics i el desmuntatge de les estructures.



La intervenció arqueològica començà amb la identificació del farciment **UE 101**, estrat que estava compost per morter de calç i pedres irregulars. Aquest rebliment s'estenia per la meitat occidental del sector 100, i destacava per la seva duresa i compactació. Fet que podria relacionar-se amb la seva funcionalitat, ja que segurament s'abocà per regularitzar la superfície i reforçar el terreny en el moment de la construcció de l'actual finca (finals del s.XIX).

Un cop eliminat dit estrat es van identificar els següents elements estructurals:

. En la meitat occidental:

- En la zona més oest, el dipòsit **UE 104** de secció circular i realitzat amb pedres escairades lligades amb morter de calç. El fons d'aquesta estructura està realitzat amb un lliscat de morter de calç. Per les característiques constructives es podria situar cronològicament entre finals del segle XVIII i principis del segle XIX. Possiblement podria haver funcionat com algun tipus de dipòsit o abeurador d'animals anterior a la construcció de l'actual finca.
- A la banda est del dipòsit **UE 104**, el mur **UE 103** orientat nord-sud i construït amb carreus, maó massís (3-3.5 cm de gruix) i morter de calç argilós. Tot presentant restes de revestiment de morter de calç per la cara est.
- El paviment **UE 102** compost per rajoles quadrangulars de 23,5x23,5x3 cm disposades a junt i seguit. Aquest nivell de circulació s'adossa al mur **UE 103** i resta perdut per l'extrem oriental.

- I el pilar **UE 108**, al qual se li adossen les estructures **UE 104** i **UE 103**. Està realitzat amb carreus, pedres escairades, maó massís (2.5-3 cm de gruix) i morter de calç.



A l'esquerra, vista general del rebliment UE 101, el dipòsit UE 104, i el mur UE 103. A la dreta i en direcció est, el paviment UE 102



Contràriament, l'extrem oriental no presentava restes del farciment **UE 101**, ja que segurament durant els treballs de pilotatge i reforç de l'estructura de coberta de la planta baixa de la finca, van treure el que podria quedar, tot deixant al descobert els següents elements estructurals:

- A l'est i adossat a la paret oriental de la finca, el pou mort **UE 120**. Estava realitzat amb maó massís, pedra escairada i morter de calç, i restava cobert per una volta de sardinell. Aquesta estructura formava part dels serveis de canalització de la finca construïda a finals del segle XIX.
- Paral·lelament al pou mort **UE 120** i en direcció oest, s'identificà el mur **UE 116** orientat nord-sud tot presentant tres fileres de carreus (30x15, 42x12 i 24x15 cm) lligats amb morter de calç argilós. Aquest testimoni possiblement funcionaria com a tancament d'algun espai domèstic o delimitació d'una finca. La cronologia es podria ubicar entre els segles

XIII-XIV, sense poder concretar més ja que l'extensió que es va trobar no proporcionava més dades.

- En la banda septentrional, el pilar quadrangular **UE 111** construït amb pedres escairades, maó massís (29x14x2-2.5 cm) i morter de calç. Per la factura d'aquesta estructura es pot ubicar cronològicament al segle XVII.
- En la banda més occidental s'identificaren el mur **UE 115**, i els dipòsits **UE 113** i **UE 114**. El mur **UE 115** presentava una orientació nord-sud, i estava realitzat amb carreus en forma de cunya tot cohesionat amb morter de calç argilós. Adossat a aquest testimoni es localitzaren dos dipòsits de secció circular **UE 113** (en el costat nord) i **UE 114** (en el costat sud). Ambdues estructures estaven construïdes amb carreus, morter de calç argilós, i presentaven revestiment de calç en la paret interior. Tots tres elements estructurals (**UE 113**, **UE 114** i **UE 115**) adscrits als ss. XII-XIII, formarien part d'una zona dedicada a activitats relacionades amb el blanqueig o el tint de pells.



En la imatge es pot observar, el pou mort UE 120 al fons, els murs UE 116 i UE 115, el pilar quadrangular UE 111. I en primer terme els dipòsits de secció circular UE 113 i UE 114

Descripció dels treballs realitzats

Així, doncs, les tasques es prosseguien per l'extrem oriental, primer de tot s'eliminà el farciment **UE 121** que amortitzava el pou mort **UE 120**. Dit estrat estava compost per pedres, carreus, sorra, filferros i plàstics, tot abocat en el moment que canvien el sistema de canalitzacions i serveis de l'actual finca, segurament durant el segle XX.

La totalitat d'aquest nivell de runa no es va eliminar ja que va deixar al descobert part de la deteriorada fonamentació de la paret est de la finca, i arqueològicament no aportava massa informació. Per aquests motius, juntament amb la promoció, i el Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona, es va decidir no continuar l'excavació d'aquest farciment, tot parant a la cota de 2.15 s.n.m.

A continuació, es va treure el farciment **UE 112** que reomplia els dipòsits **UE 113** i **UE 114**. Aquest estrat estava compost per terra de color marró taronjós i fragments de ceràmica verd i morat (ss.XIII-XIV). La seva extracció va deixar al descobert l'interior d'ambdós dipòsits, tot destacant que tenien les parets revestides amb calç i que el fons presentava unes acanaladures concèntriques.



Detall del pou mort UE 120. En la imatge es pot observar la cota màxima que es va baixar el farciment UE 121



Detall del farciment UE 112, en la que es pot veure com amortitzava els dipòsits de secció circular UE 113 i UE 114

Cal mencionar que aquests dos elements no estaven comunicats entre sí, sinó que segurament funcionarien de manera independent, tanmateix la zona de contacte entre un i altre restava fraccionada, però sense presentar restes d'algun tipus de canalització.

Una vegada es buidaren els dipòsits **UE 120**, **UE 113** i **UE 114**, els treballs arqueològics es continuaren en la zona central del sector 100, exactament entre el mur **UE 103** i els dipòsits **UE 113** i **UE 114**.

D'aquesta manera, després de documentar el paviment **UE 102** es desmuntà, fet que deixà al descobert el nivell de preparació **UE 105** compost per morter de calç i còduls de mida petita. Durant l'excavació d'aquest estrat (**UE 105**) es va localitzar una moneda de bronze de mitjans del segle XVIII (1748), així doncs, juntament a aquest nivell, el mur **UE 103** i el paviment **UE 102**, se situarien cronològicament pels volts de 1748.

A sota de la preparació **UE 105** s'identificà el nivell **UE 106**, compost per sorra, còduls de mida petita i fragments de maó massís (gruix 3, 3.5 i 4 cm). Segurament, aquest estrat funcionaria com anivellament de la superfície per poder pavimentar posteriorment (**UE 102** i **UE 105**). Fet que l'adscriu cronològicament a la primera meitat del segle XVIII.

A continuació, es va aixecar el farciment **UE 106** i es van identificar els següents elements estructurals:

- Per tota la zona que s'estenia el farciment **UE 106**, el nivell de circulació **UE 107**. Aquest testimoni estava realitzat amb morter de calç i terra, tot ben apiconat per deixar una superfície molt llisa. Val a dir, que en

Descripció dels treballs realitzats

algunes zones s'han localitzat fragments de ceràmica blava de mitjans del segle XVII, dada que dataria aquest paviment.

- I en la meitat septentrional i de forma alineada, els pilars quadrangulars **UE 109** i **UE 110**. Ambdues estructures estaven construïdes amb carreus escairats, maó massís (3, 3.5 cm de gruix) i morter de calç. Tant per les característiques constructives, com per la situació i alineació formarien part, juntament amb els pilars **UE 108** i **UE 111**, d'un sistema de coberta d'algun tipus d'edifici o espai, sense poder concretar més la tipologia d'aquest.

El paviment **UE 107** s'adossava als pilars **UE 109** i **UE 110**, fet que fa pensar que vers mitjans del segle XVII funcionaven al mateix temps. Així, doncs, podrien formar part d'alguna estança o zona del convent de Sant Agustí, sense poder concretar més, ja que les restes arqueològiques no ens proporcionen més dades.



Vista general del paviment UE 117 (en direcció est). En la imatge es pot observar com s'adossa als pilars UE 109 i UE 110

Una vegada documentat aquest nivell d'ús (**UE 107**) es procedí al seu desmuntatge, tot deixant al descobert les següents unitats estratigràfiques:

- En la meitat septentrional, el paviment **UE 122** format per rajoles

manuals (28x15x2 cm) i lligades amb morter de calç. Cal assenyalar que només es va conservar en la banda sud del pilar **UE 109**, ja que a la resta únicament es localitzà el morter de calç. Així, doncs, s'ha de suposar que tota aquesta zona estava coberta per aquest tipus d'enrajolat. A l'igual que el nivell d'ús **UE 107**, aquest paviment (**UE 122**) s'adossava als pilars **UE 109** i **UE 110**, d'aquesta manera es trobà un segon nivell de pavimentació adscrit al segle XVII. Tantmateix s'ha de suposar que marcaria un sector d'estança o zona relacionada amb el convent de Sant Agustí.

- En l'extrem occidental, els murs **UE 147** (orientat nord-sud) i **UE 148** (orientat est-oest). Ambdós elements estaven realitzats amb carreus i morter de calç argilós i formaven un angle en el costat sud. Per la tipologia constructiva d'aquests murs es podrien situar cronològicament entre els segles XII-XIII, a l'igual que els murs **UE 115** i **UE 116**. La possible funcionalitat d'aquests dos elements arquitectònics es fa difícil de concretar, ja que no es van veure en tota la seva extensió ni profunditat, possiblement formarien part de tancaments o delimitacions dels espais destinats a les activitats de tints o blanqueig de teixits, conjuntament amb els dipòsits **UE 113** i **UE 114**, i els murs **UE 115** i **UE 116**.
- Per tota l'extensió de la zona delimitada entre el mur **UE 103** i els dipòsits **UE 113** i **UE 114**, el nivell **UE 117** compost per terra de color taronjosa amb fragments de material constructiu (maó massís, teules, morter de calç argilós i revestiment) i ceràmica del tipus verd i morat del ss.XIII-XIV. Així, doncs, es tractaria d'una aportació de terres durant els segles XIII i XIV que amortitzaria aquest espai possiblement destinat a l'ús proto-industrial de tints i blanqueig de teixits o de pells.



Descripció dels treballs realitzats



Imatges en sentit oest en la que es poden apreciar l'extensió de l'estrat UE 117. A l'esquerra primer nivell d'enterraments i a la dreta, segon nivell d'inhumacions, totes elles tallades en el rebliment UE 117

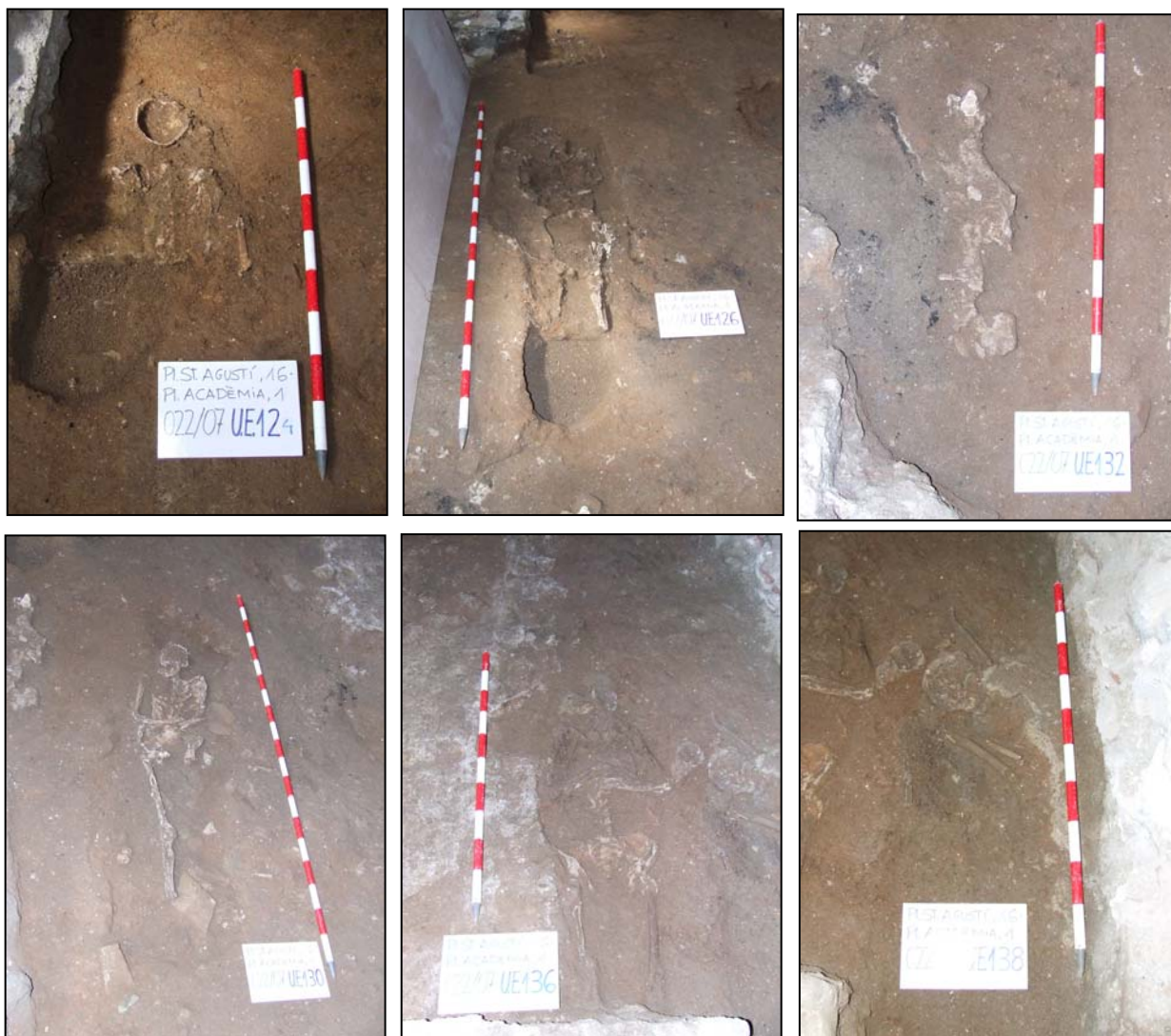


A l'esquerra, vista general del paviment UE 122 amb les restes de la seva preparació. A la dreta, detall dels murs UE 147 i UE 148

- En la meitat oriental, s' identificaren dues zones d'enterraments:
  - . En el costat sud, es localitzaren quatre individus (**UE 124**, **UE 126**, **UE 130** i **UE 132**), tots ells estaven orientats est-oest i en posició de *cubito supino* amb els braços doblegats sobre el pit.  
Els individus més sencers eren la **UE 126** i la **UE 130**, que només li faltaven els peus. La **UE 124** només tenia part del crani i tòrax i la **UE 132** únicament es va trobar part del crani, columna vertebral i pelvis.  
Tots ells estaven coberts per farciments de terra de color marró fosc (**UE 125**, **UE 128**, **UE 134** i **UE 131**).  
La fossa estava excavada al nivell **UE 117** i en algun enterrament es van localitzar claus de ferro, fet que indica que estaven inhumats amb caixes de fusta. La identificació de la rasa per col·locar l'individu va ser complicada de resseguir, ja que tant el sòl com l'estat de conservació no facilitava la seva delimitació. Així, doncs de l'individu **UE 132** no es va localitzar, contràriament dels individus **UE 124** i **UE 127** es trobaren parcialment (**UE 123** i **UE 127** respectivament), i del **UE 130** es resseguí quasi en la seva totalitat (**UE 129**).
  - . En el costat nord, s'identificaren dos individus **UE 136** i **UE 138**, ambdós orientats est-oest i en posició de *cubito supino* amb els braços doblegats a sobre del pit.  
L'individu **UE 136** únicament li faltava part de l'extremitat inferior (a partir de la ròtula) i el **UE 138** només tenia part del crani, del tòrax i de les extremitats superiors. Ambdós restaven coberts pel farciment **UE 137** compost de terra de color marró fosc de consistència molt argilosa.  
Pel que fa a la fossa seguia el mateix patró que els enterraments del costat sud, és a dir, excavada al nivell **UE 117** i possiblement amb caixa

de fusta. Només s'ha identificat la **UE 135** que delimitava l'individu **UE 136**, ja que la del **UE 138** no s'ha pogut localitzar.

Així, doncs, aquesta zona segurament formaria part d'una necròpolis molt propera al convent de Sant Agustí, tot funcionant entre finals del segle XIV i finals del segle XVI.



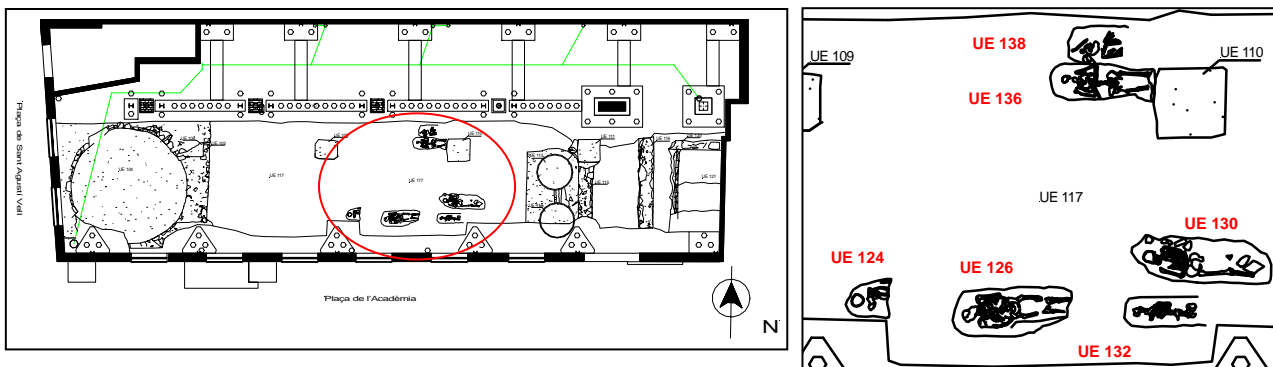
Detall dels enterraments identificats, un cop eliminat el nivell d'ús UE 107. De dalt a baix i d'esquerra a dreta, situats en la banda sud : individu UE 124 (farcit UE 125- fossa UE 123), Individu UE 126 (farcit UE 128- fossa UE 127), Individu UE 132 (farcit UE 134- fossa no localitzada), Individu UE 130 (farcit UE 131- fossa UE 129). I localitzats en la banda nord: Individu UE 136 (farcit UE 137- fossa UE 135) i individu UE 138 (farcit UE 137- fossa no localitzada)

Els treballs arqueològics es prossegueixen amb la delimitació i neteja dels enterraments, ja que posteriorment la Doctora Chantal Albaigés i la biòloga Olga Hiraldo realitzaren les mesures necessàries per fer l'informe antropològic sobre les restes òssies localitzades. S'adjunta en l'apartat: *Estudi de les restes antropològiques*.



Imatge del treball de camp antropològic.

Cal destacar, el mal estat de conservació dels ossos degut a la humitat del sòl i a l'acció antròpica en el moment que es va pavimentar aquesta zona (**UE 122** i **UE 107**). Dit deteriorament ha fet molt difícil l'extracció dels ossos, ja que estaven molt fragmentats, i en la majoria de les inhumacions no s'han pogut recuperar gaires parts.



Planta general de la finca amb la indicació (cercle vermell) del primer nivell d'enterraments. A la dreta detall de la situació de les inhumacions UE 124, UE 126, UE 130, UE 132, UE 136 i UE 138

Una vegada aixecats els individus (**UE 124**, **UE 126**, **UE 130**, **UE 132**, **UE 136** i **UE 138**) es continuà l'excavació tot desmuntant el paviment **UE 122**, per posteriorment començar a rebaixar el nivell **UE 117**.

L'excavació del nivell **UE 117** donà com a resultat la identificació de nous enterraments:

- En el costat sud i situat a sota de la inhumació **UE 130**, l'individu **UE 144**. Estava orientat est-oest i en posició de *cubito supino* amb els braços doblegats a sobre del pit.  
Restava cobert pel farciment **UE 143** compost de terra de color marró fosc, que a mesura que es va anar excavant va deixar al descobert la fossa **UE 133**. Cal apuntar que es van localitzar per tot el contorn de la rasa diversos claus de ferro, tot afirmant la hipòtesi que estaven enterrats amb caixes de fusta.
- En el costat nord i situats a sota dels enterraments **UE 136** i **UE 138**, els individus **UE 140** i **UE 142**. Tanmateix estaven orientats est-oest i en posició de *cubito supino* amb els braços doblegats sobre el pit.  
Ambdós restaven coberts pel farciment **UE 141** compost de terra de color marró fosc. Pel que fa a la fossa estava excavada al nivell **UE 117** i només es va poder identificar la de l'individu **UE 140** (que es correspon a la **UE 139**).

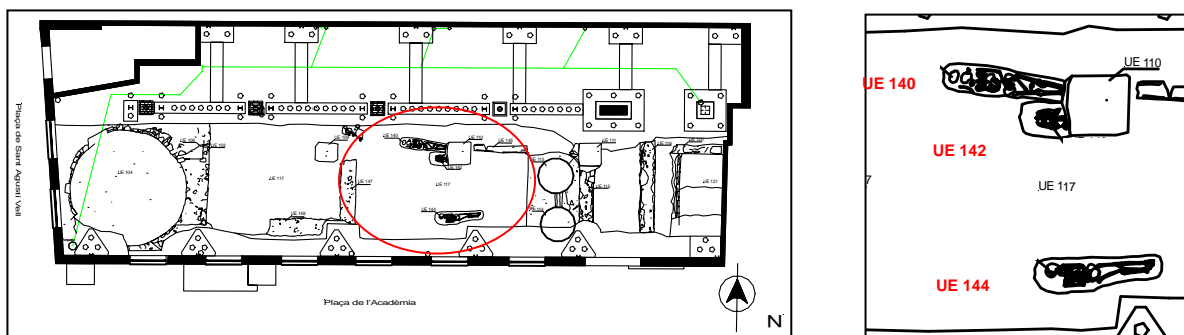




Detall del segon nivell d'enterraments. D'esquerra a dreta, situat en la banda sud : individu UE 144 (farcit UE 143- fossa UE 1133). I localitzats en la banda nord: Individu UE 142 (farcit UE 141- fossa no localitzada) i individu UE 140 (farcit UE 141- fossa UE 139)

Novament, la doctora Chantall Albaigés i la biòloga Olga Hiraldo van prendre les mides necessàries per realitzar l'estudi antropològic de les noves restes òssies (apartat: *Estudi de les restes antropològiques*).

L'estat de conservació d'aquestes noves inhumacions (**UE 140**, **UE 142** i **UE 144**) era més favorable ja que no patien molta fragmentació, però, encara això, l'extracció va resultar complicada ja que els ossos estaven humits i no es va poder recuperar moltes parts dels individus.



Planta general de la finca amb la indicació (cercle vermell) del segon nivell d'enterraments. A la dreta detall de la situació de les inhumacions UE 140, UE 142 i UE 144

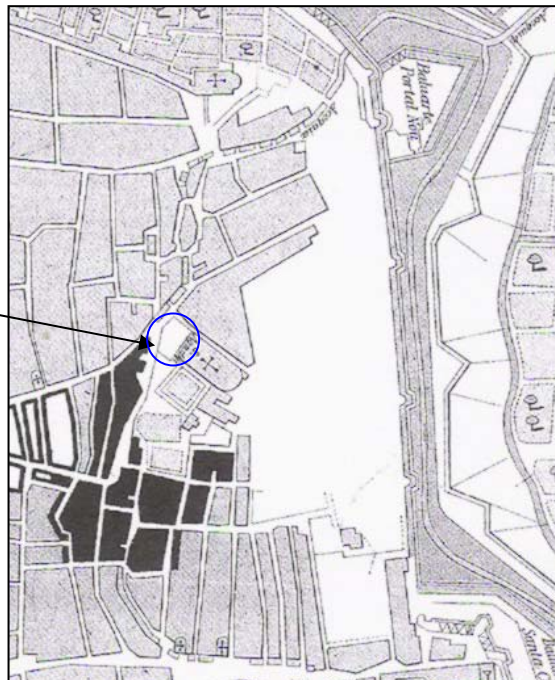
Sobre aquesta àrea de la intervenció arqueològica en la que han aparegut inhumacions, es pot dir que es tractaria d'una zona d'enterrament o petit cementiri, tot situant-se molt a prop de l'entrada a l'església del convent de Sant Agustí.

Atès a les relacions estratigràfiques que manté amb nivell de pavimentació del s.XVII **UE 122** (*terminus antequem*) i amb el rebliment del s.XIII-XIV **UE 117** (*terminus postquem*) es podria ubicar cronològicament entre finals del s.XIV i finals del s.XVI. Tot coincidint amb la primera fase de funcionament del convent de Sant Agustí quan estava conformat per l'església, el claustre i dependències annexes.

El fet de trobar dos nivells d'enterraments ens indica que aquesta zona de necròpolis va tenir una certa continuïtat en el temps, encara que no es pot establir la diferència exacta de cronologies entre una i altra, sí que es pot confirmar que pertanyen a la mateixa fase.



Plànols de Barcelona a principis del s.XVI (1516). (A.García Espuche i M.Guàrdia Bassols) S'assenyala la ubicació del complex monàstic de Sant Agustí i s'indica de manera general el possible emplaçament de l'àrea a on s'ha localitzat la necròpolis



Un cop finalitzat l'aixecament dels individus (**UE 140**, **UE 142** i **UE 144**) es va pensar de fer un sondeig per la banda oest dels dipòsits **UE 113** i **UE 114** de 2.60 m de llarg per 2.45 d'ample amb l'objectiu de per una banda comprovar si sortien més nivells d'enterraments i per una altra si continuaven les estructures proto-industrials.



Vista general del sondeig en direcció est. Com es pot apreciar es va realitzar al costat oest dels dipòsits UE 113 i UE 114

D'aquesta manera es va començar a rebaixar el nivell **UE 117**, tot deixant al descobert les següents estructures:

- De forma paral·lela i en bateria als dipòsits **UE 113** i **UE 114**, s'identificaren els dipòsits de secció circular **UE 118** (al nord) i **UE 119** (al sud). Pel que fa a la seva factura eren iguals que els anteriorment localitzats (**UE 113** i **UE 114**), és a dir, estaven realitzats amb carreus i morter de calç argilós, tanmateix tenien revestiment de calç a l'interior i presentaven acanaladures concèntriques al fons. Contràriament, les parets dels dipòsits **UE 118** i **UE 119** només tenien uns 10 cm d'alçada. Pel que fa a la cronologia se situen entre el s.XII-XIII (a l'igual que la **UE 113** i **UE 114**).



- En l'angle nord-oest del sondeig, s'identificà les restes d'un dipòsit **UE 146** possiblement rectangular. Només es va localitzar la cantonada sud-est, ja que la part nord estava tallada pel pilar **UE 110** i la resta s'estenia en sentit oest (fora dels límits del sondeig). Aquest element estructural estava construït amb carreus i morter de calç argilós, tanmateix el fons estava realitzat a partir d'un lliscat de morter de calç argilós. A l'igual que els dipòsits **UE 118** i **UE 119**, les parets del dipòsit **UE 146** només restava una filada, fet que indica que en el moment que es va aportar el nivell **UE 117** es van arrasar dites estructures. Idènticament, que els dipòsits (**UE 113**, **UE 114**, **UE 118** i **UE 119**), dit testimoni (**UE 146**) es pot datar entre el s.XII i s.XIII.
- I per últim, en l'extrem septentrional, el mur **UE 145** orientat est-oest i construït amb carreus (50x25 i 28x15 cm) i morter de calç argilós. Estava amb contacte amb el dipòsit **UE 113** i pel costat oest restava tallat pel pilar **UE 110**. Segurament hauria funcionat com contenció de terres i/o delimitació d'aquest espai de dipòsits i estructures, fet que el situa cronològicament entre els segles XII i XIII.



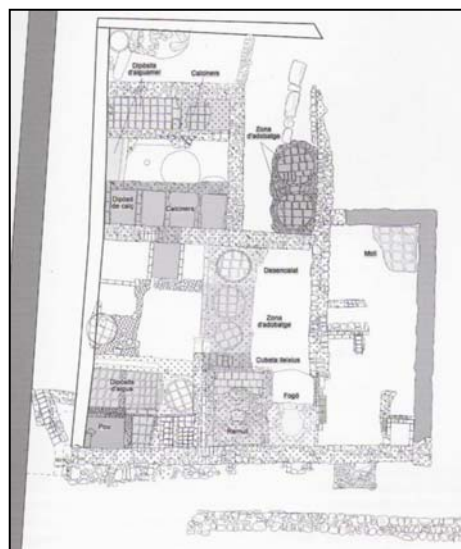
A l'esquerra, vista en detall de la zona dels dipòsits UE 113, UE 114, UE 118, UE 119 i UE 146, i el mur UE 145. A la dreta, detall del sondeig. Es podem identificar les següents estructures: el dipòsit rectangular UE 146 (a l'esquerra de la fotografia) i els dipòsits de secció circular UE 118 i UE 119 (a la dreta de la imatge)

Així doncs, les estructures de secció circular (**UE 113, UE 114, UE 118 i UE 119**) i de possible secció rectangular (**UE 146**), podrien tractar-se de *Clots* destinats a l'adobatge de pells o al procés de tint. Conjuntament amb els murs **UE 145, UE 115 i UE 112**, formarien part d'una possible adoberia en la qual es realitzarien diferents processos (el remull, els calciners i l'alum, l'adob i el tenyit) per tractar les pells. Aquest tipus d'instal·lacions necessitaven l'aprovisionament d'aigua, és per aquest motiu que es situaven a prop de cursos d'aigua, rius, rieres, recs, etc., en el nostre cas s'ubicaria al costat del Rec Comtal (ENRICH, A. *et alii*: 2007).

En la zona que s'ha intervingut, només s'han localitzat quatre clots circulars (**UE 113, UE 114, UE 118 i UE 119**) i una part d'un rectangular (**UE 146**) i es fa molt difícil restituir les diverses zones de treball de la possible adoberia. Per aquesta raó, a continuació, es mostra l'adoberia del Molí de Codina (Tàrraga, l'Urgell) del s.XVI-XVII excavada entre 1997-1998 (BADIAS, J. *et alii*: 2003); i la de Can Ginebreda (Granollers) de finals del s.XVIII-XIX excavada en el 2005 (GONZÁLEZ, R. *et alii*: 2007). A les imatges es marquen les estructures localitzades amb el corresponent treball assignat a cadascuna, de tal manera que es pot tenir una certa idea de com hauria pogut ser la zona que s'ha excavat.

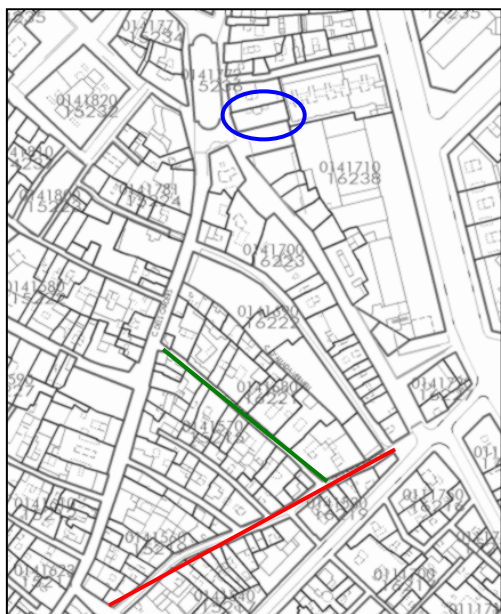


A l'esquerra vista general de l'edifici on s'ubica l'adoberia del Molí de Codina (Tàrraga, l'Urgell). A la dreta planta general de les estructures localitzades corresponents a l'adoberia de Can Ginebreda (Granollers)



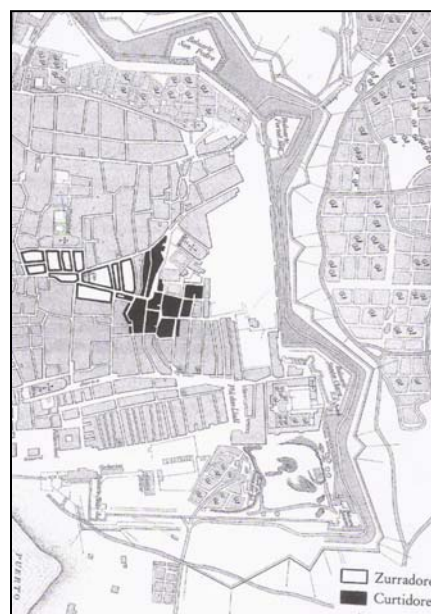
Val a dir, que la zona que ens ocupa manté una llarga tradició d'ocupació per part d'artesans relacionats amb el treball de la pell. Les primeres notícies que ens indiquen l'existència d'aquest tipus d'activitat a la ciutat de Barcelona es remunten a un cens de 1079 en la que de catorze artesans inscrits, tres són pellissers, dos sabaters i un aluder (FALCÓN, M.I.: 2001).

Serà a partir del segle XIII que comencen a aparèixer confraries de certs oficis, entre les primeres destaquen les relacionades amb el calçat i l'adob de pells (FALCÓN, M.I.: 2001). D'aquesta manera, blanquers i assaonadors ocuparan els voltants de la zona on s'ha intervingut, segurament el Rec Comtal jugarà com un element aglutinador d'aquest tipus d'activitats, donat que necessitaven l'aprovisionament d'aigua per poder realitzar les diferents tasques de tractament de la pell.



A l'esquerra, parcel·lari actual amb la indicació dels carrers assaonadors (en vermell) i blanqueria (en verd), i l'emplaçament a on s'ha realitzat la intervenció arqueològica (en blau). D'aquesta manera es pot comprovar la relació entre el nom del carrer i l'ofici que es practicava.

A la dreta, ubicació dels blanquers (curtidors) i assaonadors (zurradores) en la zona que ens ocupa a partir del fogatge de 1516. (A. García Espuche i M. Guàrdia Bassols).



Tantmateix, s'ha d'indicar que el convent de Sant Agustí (1309) serà la seu de les confraries de blanquers, albadiners, aluders, pergaminers (patró Sant Agustí), de pellissers (patró Sant Bartolomé Apòstol), d'assaonadors (patró Sant Joan Baptista) i de guanters, cinters, bossers i corretgers (el seu patró Sant Julià).

Cal mencionar, que en intervencions arqueològiques anteriors i molt a prop de la zona que ens ocupa, s'han identificat estructures de característiques constructives semblants i segurament destinades a activitats artesanals relacionades amb el treball de la pell.

Així, doncs, s'han localitzat:

. En la intervenció a la Plaça de Sant Agustí Vell, 2-4, diversos dipòsits relacionats amb activitats artesanals i industrials entorn del Rec Comtal (ss.XIV-XVI).

. En la intervenció a la Plaça Pons i Clerch, 1-2/ Tantarantana, 21, dos dipòsits relacionats amb una blanqueria o adoberia situats al costat esquerra del Rec Comtal (ss.XIV-XV).

. I en la intervenció a la Plaça de l'Acadèmia, 3, tres estructures circulars per a usos industrials possiblement d'una blanqueria (ss.XII-XIV).



A l'esquerra parcel·lari de la zona en la que s'indica amb un cercle vermell les intervencions arqueològiques a on s'ha identificat estructures relacionades amb el Rec Comtal.

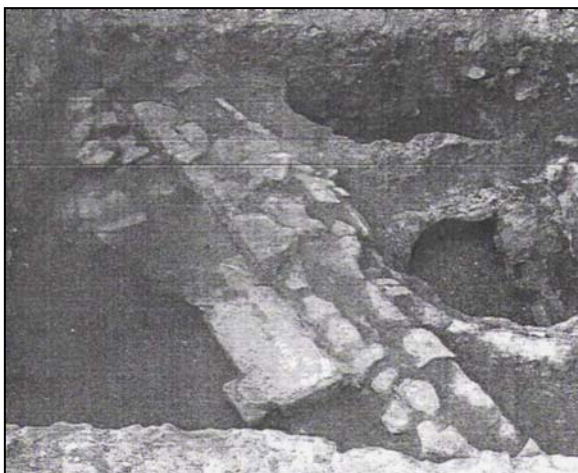
En blau s'indica la finca que ens ocupa



Descripció dels treballs realitzats



Imatge dels quatre clots de planta circular disposats en bateria localitzats a la intervenció (022/07) realitzada a la finca que ens ocupa. Al fons UE 113, UE 114, i en primer pla UE 118 i UE 119



De dalt a baix i d'esquerra a dreta, imatges de les estructures localitzades a les següents intervencions arqueològiques:

- . Plaça de Sant Agustí Vell, 2-4 director Josep Font (2003)
- . Plaça de Pons i Clerch, 1-2/Tantarantana, 21 directora Roser Pou (2005)
- . Plaça de l'Acadèmia, 3 directora Eva Maria Cano (2006).

Donat els resultats positius del sondeig en quan a nivell d'estructures van decidir conjuntament, la promoció de l'obra i el cap d'arqueologia del MHCB la paralització de l'excavació arqueològica.

Tot esperant, el nou projecte d'adequació i de rehabilitació de la planta baixa de la finca, per posteriorment, poder valorar la incidència que tingui sobre els testimonis estructurals localitzats i la futura continuació dels treballs arqueològics.



Vistes generals de la intervenció un cop finalitzada. A l'esquerra en direcció est i a la dreta en direcció oest

## Estudi del material arqueològic

El material arqueològic que ha aparegut a la intervenció s'ha estructurat segons la tipologia i la cronologia documentada. És a dir, s'ha intentat analitzar conjuntament cada fase amb les restes materials que han aparegut; d'aquesta manera es pot establir una certa correspondència, fet que permet que el material arqueològic no s'estudii com un element singular i desvinculat dels resultats i conclusions que han aportat l'excavació i el posterior treball de recerca.

Així doncs, s'han diferenciat quatre grups:

- . **Segle XVIII**, corresponent als inicis de l'Acadèmia de Matemàtiques.
- . **Segle XVII**, abarca l'última etapa del Convent de Sant Agustí.
- . **Finals del s. XIV - finals del s. XVI**, període de funcionament de la Necròpolis.
- . **Segles XIII-XIV**, moment en que s'amortitzen estructures anteriors.

Per completar aquests apartats s'han adjuntat quadres (a mode d'esquema) i làmines de fotografies i dibuixos que reproduïxen les peces més importants de cadascun dels grups.

Finalment, apuntar que per les característiques físiques del material aparegut (molt fragmentat) i pel poc volum de les restes, s'ha cregut convenient no realitzar un catàleg típic (amb dibuixos de peces).

Sinó que a través de les làmines de fotografies i dibuixos corresponents a altres publicacions, donar una visió general i aclaridora de la tipologia i cronologia de les diverses peces.

## Segle XVIII

Aquest període es correspon als inicis de l'Acadèmia de Matemàtiques instal·lada en 1720, en els terrenys ocupats pel Convent de Sant Agustí. S'han localitzat estructures que es podrien relacionar amb alguna dependència o zona de l'Acadèmia.

D'aquesta fase només s'ha recuperat un mig real de plata de Ferran VI de 1748 (CALICÓ, F. :1998), fet que ha permès datar tant el mur **UE 103**, el paviment **UE 102**, la preparació **UE 105** i l'anivellament **UE 106**.



1



2

### Mig Real de plata de Ferran VI de 1748, Seca Madrid

1. Anvers: .FERDIN [ADUS.] VI. D. G.
2. Revers: \*HISPANIARUM\*REX\*1748



## Segle XVII

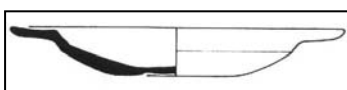
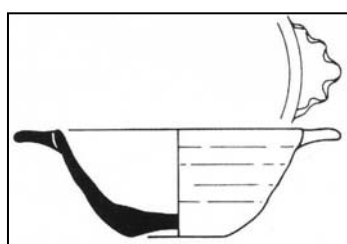
Últim moment de funcionament del convent de Sant Agustí com a tal, caracteritzat per la intensa reforma i construcció d'espais i elements estructurals dintre del conjunt monàstic.

El material recuperat es relaciona amb els paviments **UE 107** i **UE 122** i els pilars quadrangulars **UE 108**, **UE 109**, **UE 110** i **UE 111**. Aquest conjunt d'estructures marcarien possiblement un espai de circulació.

Dintre d'aquest grup s'ha diferenciat dues tipologies: la pisa decorada i la ceràmica comuna.

. **Pisa decorada:** aquest grup de peces està representat per una petita mostra molt fragmentada. Bàsicament, s'ha extret del nivell de circulació **UE 107**.

. **Sèrie blanca i blava:** es tracta d'una producció del s.XVII, en la que la peça presenta esmalt per les dues cares. D'aquesta s'han trobat bàsicament plats i escudelles. Els grups que han aparegut en major nombre són el de la ditada i d'orles diverses (TELESE COMPTE, A. :1991).



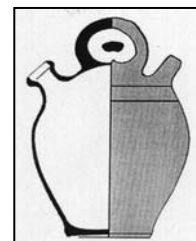
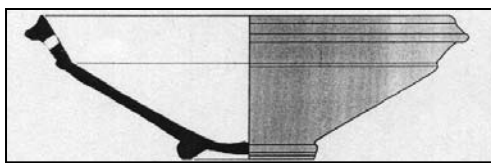
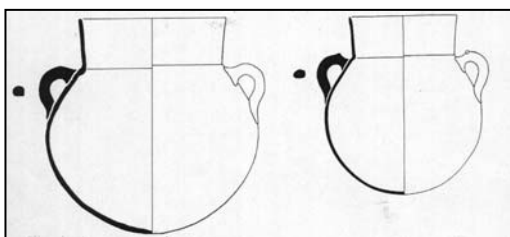
3

### Pisa decorada s.XVII

**3. Sèrie blanca i blava.**  
Fragments de plat i d'escudella. Grup de la ditada i d'orles diverses.

. **Ceràmica comuna:** la majoria del material recuperat d'aquesta època pertany a aquesta tipologia. Contràriament, cal mencionar que la majoria es corresponen a fragments sense forma localitzats al nivell d'ús **UE 107**.

Aquest grup està caracteritzat per tenir un vidriat en l'interior o en l'exterior depenen del seu ús. El color del vidriat majoritàriament és de color melat, encara que també s'han identificat verd i marró fosc. La cuita de les peces és oxidant en el major nombre dels fragments, tot localitzant-se un grup minoritari de cuita reductora. Les formes més representades de cuita oxidant són les olles amb nanses o sense, els gibrells i els càntrics. I les de cuita reductora, les olles i càntrics (SAMPERE, E.: 1985).



4



5

**Ceràmica comuna:**

4. Fragments de carenes d'olles i de gibrell. Obra envernissada i de cuita oxidant.

5. Fragments de carenes de càntric. Obra aspra i de cuita oxidant. I fragments de càntric i olla. Obra aspra i envernissada i de cuita reductora.

## Finals del segle XIV- finals del segle XVI

Aquest grup es correspon al moment en que una zona de la finca s'utilitza com a necròpolis que possiblement pertanyeria al Convent de Sant Agustí.

Així, doncs, els claus de ferro que s'han extret formarien part dels taüts de fusta en els quals es van enterrar els individus. Entre totes les inhumacions identificades només s'han localitzat en els farciments **UE 131** (individu **UE 130**), **UE 134** (individu **UE 132**), i **UE 143** (individu **UE 144**).

Cal mencionar, que són claus realitzats en ferro entre uns 4 cm i 9 cm de llargada, tot presentant el cap quadrangular i en alguns casos triangulars.



6

### Material de ferro:

**6.** Claus de ferro. Es pot apreciar dues mides que oscil·len entre els 4 cm i els 9 cm.

A l'esquerra detall de la inhumació UE 144 en la que s'identifiquen els diversos claus (cercle verd).

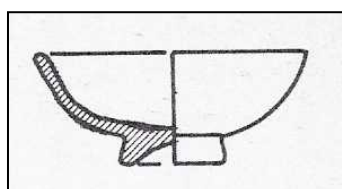
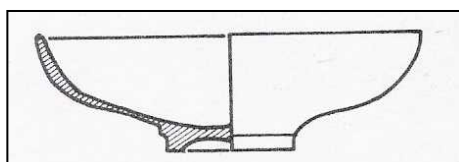
## Segles XIII-XIV

Aquest últim grup se situaria entre l'amortització d'estructures proto-industrials (ss.XII-XIII) i el moment en que es comença la construcció del convent de Sant Agustí (1309).

Així, doncs, el material recuperat resta associat a farciments (**UE 112 i UE 117**) que colmaten i amortitzen alguns sectors de l'excavació.

Cal mencionar, que només s'ha localitzat un grup molt reduït i molt fragmentat de ceràmica decorada de la sèrie verd i morat (ss.XIII-XIV).

. **Sèrie verd i morat:** producció que s'adscriu als segles XIII-XIV. Presenta esmalt en la part interior i les formes localitzades han sigut els plats i les escudelles. En algunes peces es pot identificar part de la decoració, com motius geomètrics realitzats en verd i morat (AA.VV. :1994).



7

**Pisa decorada ss. XIII-XIV:**

**7. Sèrie verd i morat.** Fragments de plat i d'escudelles.

<b>Període</b>	<b>Material arqueològic</b>	<b>Cronologia</b>	<b>Classificació</b>	<b>Forma</b>
<b>Segle XVIII</b>	<b>Moneda</b>	<i>1748</i>	<b>(1-2)</b>	
<b>Segle XVII</b>	<b>Pisa decorada</b>	<i>s.XVII</i>	<b>Sèrie blanca i blava (3)</b>	Plats i escudelles
	<b>Ceràmica Comuna</b>	<i>s.XVII</i>	<b>Oxidant Vidriada (4)</b>	Olles, gibrells i cànirs
		<i>s.XVII</i>	<b>Reductora (5)</b>	Olles i cànirs
<b>Finals del s.XIV-finals del s.XVI</b>	<b>Claus de ferro</b>	<i>Finals del s.XIV-finals del s.XVI</i>	<b>(6)</b>	
<b>Segles XIII-XIV</b>	<b>Pisa decorada</b>	<i>ss.XIII-XIV</i>	<b>Sèrie verd i morat (7)</b>	Plats i escudelles

## Estudi de les restes antropològiques

Les restes antropològiques inhumades que s'han analitzat en el present estudi provenen del nivell medieval del jaciment situat a la Plaça de Sant Agustí Vell, núm. 16 i a la Plaça de l'Acadèmia, núm. 1 de Barcelona. En dita intervenció arqueològica, s'ha recuperat un total de 9 individus que inclouen restes esquelètiques i dentàries.

En general, les restes esquelètiques estudiades en aquesta intervenció arqueològica mostren un estat de preservació i conservació realment molt dolent, fet que ha dificultat els treballs antropològics com ara l'excavació, l'estudi antropològic *in situ* i l'extracció dels ossos, així com l'obtenció de dades pel seu estudi i interpretació.

L'elevat grau d'humitat del sòl i la pressió que han exercit sobre les restes humanes els nivells superiors són els principals factors que han determinat la conservació i preservació de les restes òssies, fet que ha suposat un problema a l'hora de realitzar l'estudi antropomètric i ha limitat l'estudi a l'hora de valorar caràcters, tant quantitativus com qualitativus.

En el segle XVII es va pavimentar la zona on han estat localitzades les inhumacions (**UE 122** i **UE 107**) de manera que les restes humanes, sobretot les que s'han localitzat en les cotes superiors, han estat força arrasades, afectant greument a ossos importants per a l'estudi antropològic com ara el crani. Altres estructures posteriors (**UE 110**) també van afectar a la preservació de les restes.

A més, tota la mostra d'individus s'ha vist afectada per les condicions





Estudi de les restes antropològiques d'humitat de l'àrea excavada (inclòs durant el període d'excavació es van constatar goteres en la zona pròxima a les inhumacions), fet que ha malmès molt les restes òssies, fins el punt que sovint els ossos s'havien reduït a polsim.

Donades aquestes condicions adverses, es va procedir a fer un estudi antropològic *in situ*, prenent totes les mesures osteològiques possibles i recollint tota la informació necessària per al seu estudi (veure l'annex *Fitxes d'Unitats Funeràries*) ja que durant el procés de recuperació de les restes òssies es va perdre molta informació (consultar *l'Inventari Material Antropològic* per a veure les restes òssies que es van poder recuperar).

Són enterraments primaris, tot i que en alguns casos s'han registrat alguns ossos en posició secundària. A més, entre les restes antropològiques trobem fragments d'ossos pertanyents a aquests individus i altres que per la seva textura i color suposem d'una època més recent degut al millor estat de conservació.

De totes les inhumacions estudiades vuit presenten l'individu en posició decúbit supí amb els braços creuats sobre el tronc mentre que en un cas (**UE 132**), l'individu es troba en posició decúbit lateral dret.

Les inhumacions han estat realitzades en fosses funeràries excavades al sòl (en dos casos no s'ha pogut resseguir la fossa), orientades d'est a oest i contenen un sol individu. A més, el fet de trobar alguns claus de ferro en el farciment d'algunes de les fosses funeràries (**UE 131**, **UE 134** i **UE 143**) fa pensar que segueixen un mateix patró d'inhumació, així doncs, es tractaria d'inhumacions en caixes de fusta que serien enterrades en fosses excavades al sòl.

En cap cas s'ha trobat aixovar relacionat amb les inhumacions, fet molt comú en l'època medieval donada la creença d'enterrar els morts sense cap lligam amb la vida i el món terrenal que abandonaven.

### **Estudi antropològic i antropomètric**

En la intervenció s'ha documentat un total de 9 individus distribuïts en dos nivells d'enterrament (consultar planimetria núm. 008 i 011), tot i així, el conjunt sembla bastant homogeni així que considerem la totalitat de la mostra com a un grup tancat.

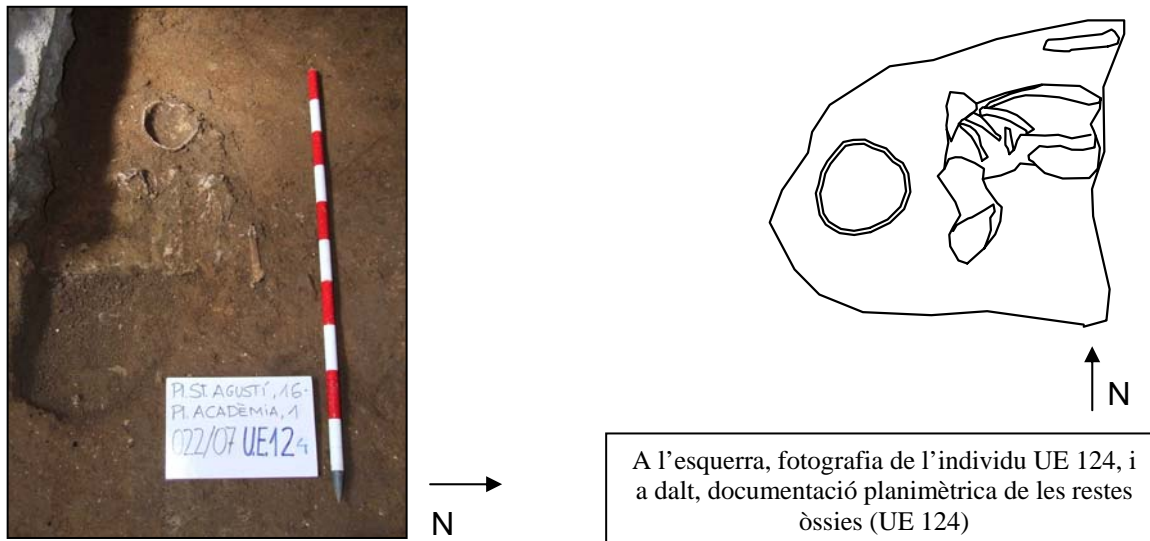
L'estudi de les restes antropològiques s'ha realitzat *in situ*, abans d'extraure els individus ja que el mal estat de conservació de les restes així ho va requerir. La determinació d'edat biològica dels individus s'ha fet en base al desgast dentari, ja que el mal estat de preservació i conservació de les restes òssies no ha permès basar el diagnosi en altres trets indicadors d'edat.

El diagnosi sexual s'ha realitzat basant-se principalment en les característiques morfològiques de la pelvis ja que aquests ossos són els més importants per a la determinació del sexe dels individus, seguit del crani i els ossos llargs. Ja que gran part dels individus de la nostra mostra presenten el crani bastant malmès, sobretot els individus del nivell superior degut a l'arrasament que van patir a l'hora de pavimentar aquella zona, l'anàlisi de les característiques morfològiques de la pelvis ha estat pràcticament l'únic indicador del sexe de l'individu.

Donat que la mostra estudiada és reduïda i que les restes òssies es troben en mal estat de conservació, no s'han pogut obtenir mesures de tots els individus de manera que no s'han pogut extraure resultats concloents.

Per a fer una estimació de l'alçada dels individus s'ha utilitzat la fórmula de Pearson, basada en una mostra caucassiana europea i que havent estudiat i analitzat una gran quantitat d'ossos del cos humà, ha aconseguit deduir la relació existent entre la longitud dels ossos llargs de les extremitats (fèmur i húmer) i l'alçada total de l'individu.

#### Individu 124



S'han preservat ossos del neurocrani i del tronc, en connexió anatòmica, però es troben en un estat de conservació molt dolent de manera que no s'ha pogut extraure dades suficients per a determinar ni l'edat ni el sexe ni caràcters físics de l'individu.

Només s'ha pogut determinar la presència de:

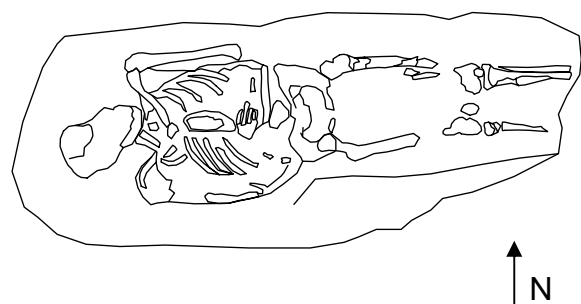
Neurocrani (137 x 135 mm):

- Occipital
- Fragments de parietal
- Fragments de temporal

Postcranial:

- Restes de clavícules, D i E
- Esternó
- Omòplat D i E
- 2 Costelles indeterminades
- Columna vertebral no valorable
- Húmer E (diàmetre mínim a la meitat 16 mm)

### Individu 126



A l'esquerra, fotografia de l'individu UE 126, i a dalt, documentació planimètrica de les restes òssies (UE 126)

Individu en posició decúbit supí amb el cap lateralitzat al cantó esquerre. Es troba en posició primària i en connexió anatòmica. S'ha documentat un os llarg clavat a l'alçada de la clavícula dreta que suposem no pertany a l'individu ja que no està en connexió anatòmica i presenten unes característiques morfològiques (color, textura, densitat) diferents a la resta d'ossos de l'individu. S'ha preservat gran part de l'esquelet tot i que el seu estat de conservació és dolent.

S'ha determinat la presència de:

Crani:

- Parietal E
- Temporal E
- Mandíbula (DI1-2, C, Pm3, M1-3 i EI1, M1-2 i un Pm indeterminat)

Potcranial:

- Columna vertebral no valorable
- Costelles dretes de la 4 a la 9 i esquerres 2 i de la 4 a la 10.
- Esternó (longitud del cos 98 mm)
- Clavícula D (longitud 140 mm) i E (longitud 145 mm)
- Omòplat (mesures no valorables degut a l'estat de conservació)
- Húmer E (longitud màxima 310 mm, diàmetre mínim a la meitat 23 mm i amplada de l'epifisi inferior 55 mm)
- Part de radi E (diàmetre màxim a la meitat 20mm)
- Metacarpians E del 2 al 5
- Falanges medials indeterminades 1 D i 1 E
- Presència de sacre (mesures no valorables degut a l'estat de conservació)
- Ilium, Isqui i Pubis (mesures no valorables degut a l'estat de conservació)
- Fèmur D (longitud màxima 420 mm, diàmetre transversal a la meitat 25 mm)

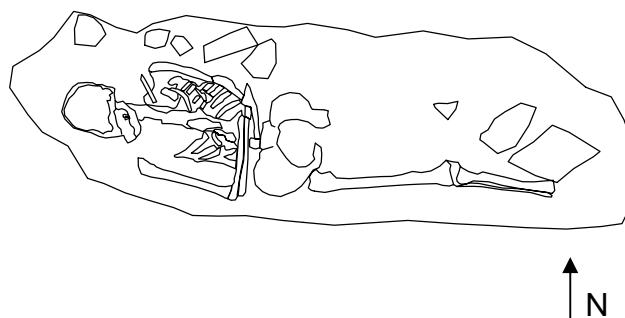
Estudi de les restes antropològiques

i amplada de l'epifisi inferior 75 mm) i E (longitud màxima 430 mm i amplada de l'epifisi inferior 70 mm)

- Tibia E, es conserva només la part proximal (diàmetre transversal a la meitat 17 mm)
- Peroné E, només es conserva la part proximal
- 

S'ha determinat que pertany a la classe d'edat adulta i al sexe masculí. Mitjançant les fórmules de Pearson s'ha estimat que l'alçada d'aquest individu és de 1.60 cm.

### Individu 130



A l'esquerra, fotografia de l'individu UE 130, i a dalt, documentació planimètrica de les restes òssies (UE 130)

Individu en posició decúbit supí amb el cap lateralitzat al cantó dret. Es troba en posició primària i en connexió anatòmica. S'ha preservat gran part de l'esquelet tot i que el seu estat de conservació és dolent. S'ha determinat la presència de:

Crani:

- Occipital



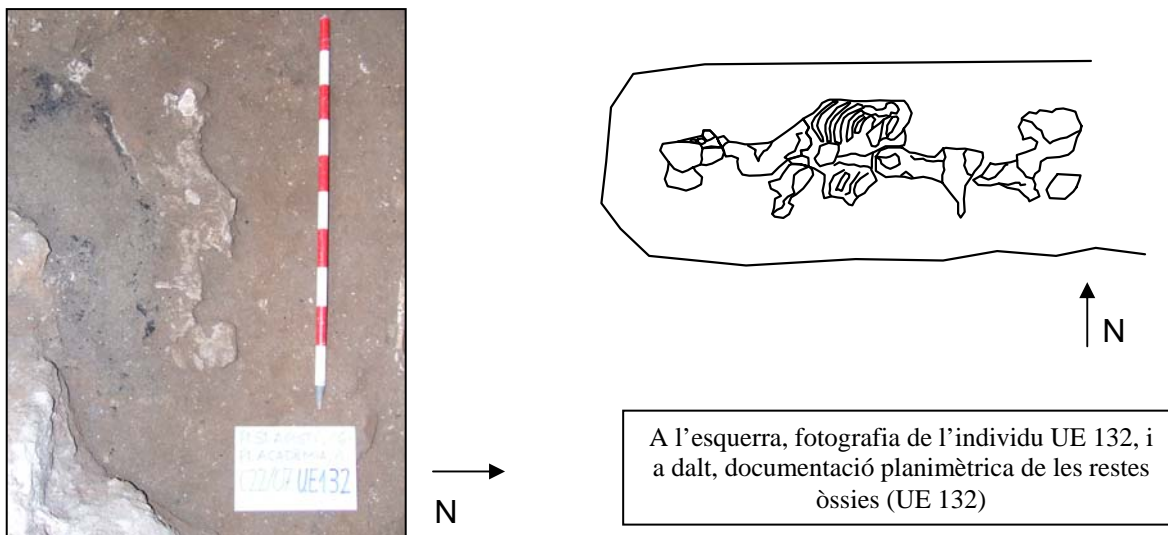
- Parietal D
- Temporal D
- Nasal D i E
- Mandíbula (EI2-M1, D I1-2)
- Maxil·lar (EI1, I2). L'I1 es va trobar aïllat, té diverses fractures a nivell de la corona i presenta una cara oclusal completament desgastada i amb una osca a la cara distal.

#### Potcranial:

- Columna vertebral no valorable
- 9 Costelles esquerres (de 5 a 11)
- Esternó (longitud del manubri 34 mm i longitud del cos 108 mm)
- Clavícula D i E (mesures no valorables degut a l'estat de conservació)
- Omòplat (mesures no valorables degut a l'estat de conservació)
- Húmer D (longitud màxima 290 mm, diàmetre màxim a la meitat 22 mm)
- Radi D (longitud màxima 240mm)
- Cúbit D (longitud màxima 250mm)
- Presència de sacre (mesures no valorables degut a l'estat de conservació)
- Ilium D i E, Isqui D i E i Pubis D (mesures no valorables degut a l'estat de conservació)
- Fèmur D (longitud fisiològica 420 mm, diàmetre antero-posterior a la meitat 25mm, diàmetre transversal a la meitat 26 mm i amplada de l'epifisi inferior 67 mm)
- Tíbia D (amplada de l'epifisi superior 55 mm)
- Astràgal (amplada 4 mm i longitud 8 mm)

S'ha determinat que pertany a la classe d'edat adulta i al sexe masculí. Mitjançant les fórmules de Pearson s'ha estimat que l'alçada d'aquest individu estaria entre 1.54 i 1.60 cm.

### Individu 132



Individu en posició decúbit lateral dret. S'han preservat ossos del neurocrani i del tronc, en connexió anatòmica, però es troben en un estat de conservació molt dolent de manera que no s'ha pogut extraure dades suficients per a determinar ni l'edat ni el sexe ni caràcters físics de l'individu. Només s'ha pogut determinar la presència de:

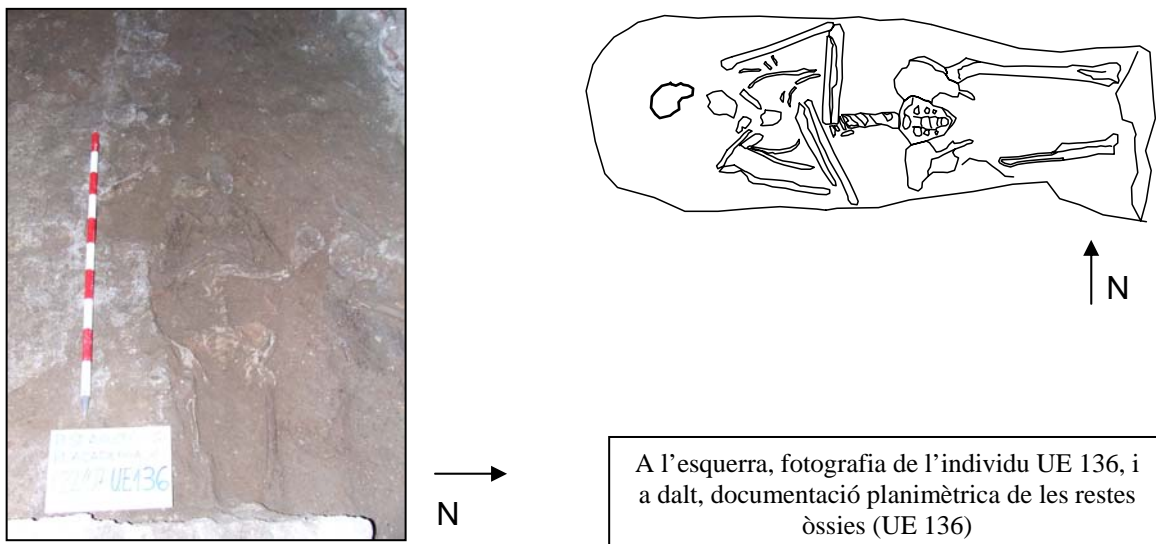
Neurocrani:

- Fragments de parietal
- Fragments de temporal
- 

Postcranial:

- Massa informe on no es poden reconèixer estructures definides, s'intueix la columna vertebral, costelles i la cintura pèlvica.

### Individu 136



Individu en posició decúbit supí amb els braços creuats sobre el tronc. Es troba en posició primària i en connexió anatòmica. S'ha preservat gran part de l'esquelet tot i que el seu estat de conservació és dolent.

S'ha determinat la presència de:

Crani:

- Massa informe que no permet valorar els ossos que s'hi troben.

Postcranial:

- Columna vertebral present, es pot apreciar de forma més concreta de la L2 a la L5
- Costelles indeterminades 2 dretes i 2 esquerres
- Esternó (longitud del manubri 40 mm)
- Clavícula D (longitud 110 mm) i E (longitud 115 mm)
- Omòplat (mesures no valorables degut a l'estat de conservació)

Estudi de les restes antropològiques

- Húmer D (longitud màxima 290 mm aproximadament ja que la part proximal estava poc definida) i E (longitud màxima 300 mm aproximadament ja que la part proximal estava poc definida, i diàmetre mínim a la meitat 15 mm)
- Radi D (longitud màxima 210 mm) i E (longitud màxima 210 mm)
- Cúbit D (longitud màxima 220 mm) i E (longitud màxima 215 mm)
- Sacre (amplada a la base 83 mm, amplada de l'ala 116 mm, alçada màxima 131 mm incloent el coxis)
- Fèmur D (longitud màxima 380 mm però no és valorable degut a que la part distal està perduda) i E (longitud màxima 400 mm i diàmetre transversal a la meitat 20 mm)

Per l'amplada de la cintura pelviana, aquest individu, adult, podria pertànyer al sexe femení però degut al mal estat de conservació no podem assegurar que l'amplada no sigui deguda a l'aixafament per estructures posteriors. Mitjançant les fórmules de Pearson s'ha estimat que l'alçada d'aquest individu estaria entre 1.50 i 1.56 cm. segons es consideri del sexe femení o masculí.

### Individu 138



→  
N



↑  
N

A l'esquerra, fotografia de l'individu UE 138, i a dalt, documentació planimètrica de les restes òssies (UE 138)



S'han preservat ossos del neurocrani i del tronc però es troben en un estat de conservació molt dolent de manera que no s'ha pogut extraure dades suficients per a determinar ni l'edat ni el sexe ni caràcters físics de l'individu. S'ha documentat diversos ossos llargs que suposem no pertanyen a l'individu ja que no estan en connexió anatòmica i presenten unes característiques morfològiques (color, textura, densitat) diferents a la resta d'ossos. Només s'ha pogut determinar la presència de:

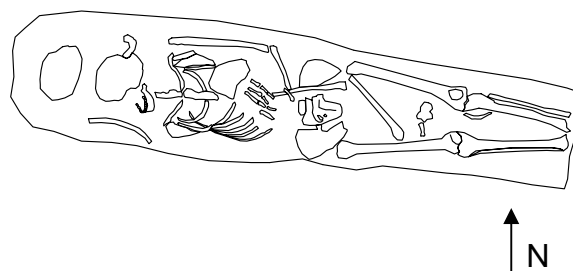
Crani (137 x 135 mm):

- Maxil·lar D (I1-Pm4, M1 i M2)

Postcranial:

- Esternó, cos i manubri (longitud màxima 101 mm)
- Escàpula D
- Columna vertebral no valorable
- Húmer D i E (amplada espifisi inferior 58 mm)

### Individu 140



A l'esquerra, fotografia de l'individu UE 140, i a dalt, documentació planimètrica de les restes òssies (UE 140)



Es troba en posició primària i en connexió anatòmica tot i que en la mateixa fossa funerària que el conté també hi ha restes òssies pertanyents a un altre individu (per exemple, sobre el tronc hi ha part d'un crani – parietals i temporals, i entre les extremitats inferiors hi ha un húmer dret i una vèrtebra que podrien pertànyer però al mateix individu).

Es localitza en posició decúbit supí amb el cap lateralitzat al cantó dret i els braços creuats sobre el tronc. Presenta un bon estat de preservació tot i que es troba en un mal estat de conservació.

#### Crani:

- Frontal
- Occipital
- Parietal D
- Temporal D
- Nasal D
- Mandíbula (D i E I1-M3, aquest últim en erupció a la banda E)

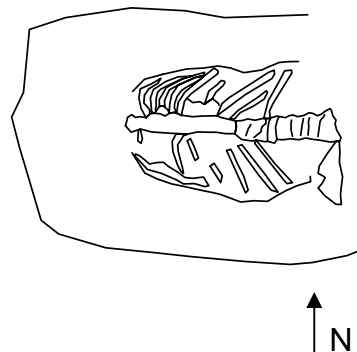
#### Potcranial:

- Columna vertebral present i es pot valorar específicament de la C3 a C7 i de la L3 a L5
- Costelles 9 D i 2 E
- Esternó (longitud del manubri 31 mm i longitud del cos 60 mm)
- Clavícula D (longitud 120 mm) i E (longitud 130 mm i amplada epifisi acromial 20 mm)
- Omòplat D i E (mesures no valorables degut a l'estat de conservació)
- Húmer E (longitud màxima 270 mm, diàmetre màxim a la meitat 16 mm)

- Radi E (longitud màxima 230mm)
- Cúbit E mesures no valorables degut a l'estat de conservació)
- Metacarpians E del 3er al 5è.
- Falanges proximals E de la 1a a la 5a, medials E la 3a i distals E la 3a i la 5a.
- Sacre (alçada màxima 120 mm, amplada màxima 115 mm), es pot apreciar les estructures de la S1 a la S5.
- Ilium D i E (mesures no valorables degut a l'estat de conservació)
- Fèmur D (longitud fisiològica 400 mm, diàmetre transversal a la meitat 24 mm i amplada de l'epifisi inferior 79 mm) i E (longitud fisiològica 400 mm, diàmetre transversal a la meitat 25 mm i amplada de l'epifisi inferior 78 mm).
- Ròtula E (alçada màxima 41 mm, amplada màxima 32 mm, gruix màxim 10 mm).
- Tíbia D (longitud màxima 330 mm, diàmetre transversal a la meitat 18 mm) i E (longitud màxima 325 mm, diàmetre transversal a la meitat 17 mm).
- Peroné D (longitud màxima 310 mm) i E (longitud màxima 320 mm)

S'ha determinat que pertany a la classe d'edat adulta i al sexe masculí. Mitjançant les fórmules de Pearson s'ha estimat que l'alçada d'aquest individu és de 1.56 cm aproximadament.

### Individu 142



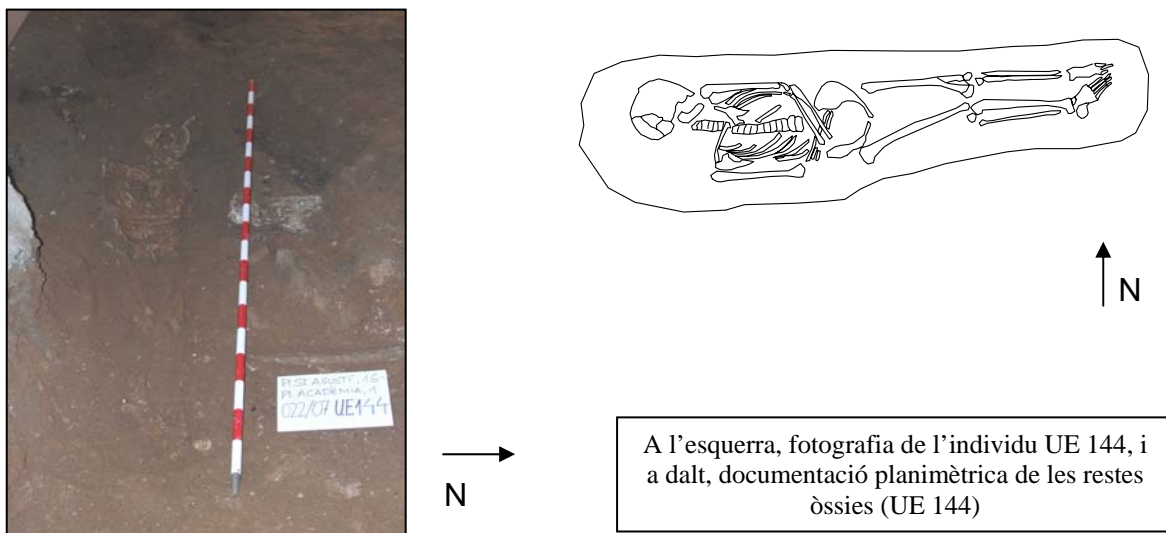
A l'esquerra, fotografia de l'individu UE 142, i a dalt, documentació planimètrica de les restes òssies (UE 142)

S'han preservat ossos del tronc, en connexió anatòmica, i es troben en un estat de conservació molt dolent de manera que no s'ha pogut extraure dades suficients per a determinar ni l'edat ni el sexe ni caràcters físics de l'individu. Només s'ha pogut determinar la presència de:

#### Postcranial:

- Restes de clavícula D
- Costelles indeterminades 11 E i 6 D
- Columna vertebral present i es distingeixen 5 vèrtebres lumbars
- Omòplat D
- Ilium D parcialment conservat

## Individu 144



Es troba en posició primària i tots els ossos estan en connexió anatòmica. L'individu es troba en posició decúbit supí amb el cap lateralitzat al nord i els braços creuats sobre el tronc. Presenta un bon estat de preservació tot i que es troba en un mal estat de conservació. En la seva fossa s'han trobat claus de ferro que són indicatius d' un enterrament en caixa de fusta.

S'ha determinat la presència de:

Crani (longitud màxima 200 mm):

- Frontal
- Occipital
- Parietal D parcialment conservat i E sencer
- Temporal E
- Mandíbula.
- Maxil.lar D

Potcranial:

- Columna vertebral present i es pot valorar específicament de la C3 a C7, de la D1 a la D12 i de la L1 a L5
- Costelles D, de la 1a a la 10a i E de la 2a a la 10a.
- Esternó (longitud del cos 75 mm)
- Clavícula D (longitud 140 mm) i E (longitud 150 mm)
- Húmer D (longitud màxima 300 mm, diàmetre màxim a la meitat 14 mm) i E (longitud màxima 300mm)
- Radi D (longitud màxima 230mm) i E (longitud màxima 230mm)
- Cúbit E (longitud màxima 200mm)
- Carpians indeterminats D i E
- Metacarpians D un d'indeterminat i E el 1er i del 3er al 5è.
- Falanges proximals E la 2a. Indeterminades una.
- Sacre present (amplada de la cintura pelviana 270 mm).
- Coxal D: Ilium, Isquion, Pubis i acetàbul. E: Ilium, Isquion, Pubis i acetàbul. Diàmetre acetabular de 35 mm.
- Fémur D (longitud fisiològica 400 mm) i E (longitud fisiològica 400 mm).
- Ròtula E (alçada màxima 33 mm, amplada màxima 31 mm, gruix màxim 14 mm).
- Tibia D (longitud màxima 325 mm) i E (longitud màxima 315 mm).
- Peroné D (longitud màxima 310 mm) i E (longitud màxima 310 mm i amplada de l'epífisi inferior 24 mm).
- Tarsians indeterminats un, fusionat amb l'astràgal.
- Metatarsians D del 2on al 5è, i E del 1er al 3er.
- Falanges proximals D del a 3a a la 5a i E la 3era.

S'ha determinat que pertany a la classe d'edat adulta i al sexe masculí. Mitjançant les fórmules de Pearson s'ha estimat que l'alçada d'aquest individu és de 1.56 cm aproximadament.

## Estudi paleopatològic

Donat el mal estat de conservació i preservació de les restes humanes estudiades, no s'ha pogut determinar cap patologia en els individus. Inclòs les dents es trobaven en mal estat de conservació, així, per exemple, en el procés d'extracció de les restes dentàries es va produir més d'una ruptura a nivell del coll (separant la corona de l'arrel) i, en altres casos, es va arribar a pràcticament desfer la corona o l'arrel dentària. Tot i així, cal destacar que en l'època medieval es documenten diverses patologies bucals donat que la salut oral i dental era deficient (en part per la manca de mesures preventives i pal·liatives però també per l'escassa higiene en general).

## Resultats

Degut al mal estat de conservació de les restes antropològiques no s'ha pogut establir cap conclusió tipològica i ha representat també notables limitacions a l'hora d'establir altres conclusions.

Pel que fa al diagnosi sexual, no s'ha pogut determinar el sexe per a tots els individus degut al mal estat de preservació i conservació que mostren les restes, tot i així, el fet que tots els individus fossin adults ha facilitat el diagnosi. Així doncs, del total de la mostra s'ha pogut diagnosticar el sexe de l'individu en un 44.4%, i en tots aquests casos el sexe era masculí. Cal destacar que aquest percentatge podria augmentar fins a un 55.5% si considerem que l'individu **UE 136** també pertany al sexe masculí però que la seva pelvis ha sofert certa deformació deguda a la pressió exercida pels nivells arqueològics superiors.



## Conclusions

Tot i les escasses restes òssies i el mal estat de conservació en què es troben, podem concloure que ens trobem davant d'una mostra bastant homogènia, que inclou individus del sexe masculí (tots als que s'ha pogut determinar el sexe) i pertanyents a diferents classes d'edat, des de sub-adults a senils.

La uniformitat en l'orientació de les inhumacions i en la posició i distribució dels individus (tots es troben en posició decúbit supí i amb els braços doblegats sobre el pit) indica que aquesta zona podria haver format part d'una necròpolis ben delimitada, datada entre finals de segle XIV i finals del segle XVI.

Donat la proximitat amb el convent de Sant Agustí el Vell, la cronologia dels enterraments i el sexe dels individus recuperats (només s'han trobat individus masculins tot i que en alguns casos no s'ha pogut establir cap diagnosi sexual degut al mal estat de preservació i conservació dels esquelets), aquesta necròpolis podria funcionar amb l'antic convent medieval dels frares agustins, construït a principis del segle XIV, concretament s'establiren al 1309, i enderrocat a principis del segle XVIII ja que durant el setge de Barcelona, l'any 1714, va resultar molt malmès.

## Conclusions

De tota la informació i documentació recollides en els treballs arqueològics realitzats, es generen una sèrie de plantejaments generals que permeten una certa aproximació al que ha estat la seqüència cronològico-estratigràfica de la intervenció.

Cal apuntar que no s'ha excavat la totalitat de la planta baixa d'aquesta finca, sinó només el sector 100 (el més meridional). Així, doncs, molts dels testimonis localitzats, no s'han pogut documentar en tota la seva extensió, fet que ha dificultat la interpretació d'aquests.

### Fase actual. Segle XX

Es correspon a l'actuació que es va realitzar segurament a partir de mitjans del segle XX, tot renovant el sistema de recollida i desguàs d'aigües residuals de l'actual finca. Així doncs, d'aquest moment s'ha identificat el farciment **UE 121**, que amortitza el pou mort **UE 120**.

### Fase contemporània 1. Finals del segle XIX

Període en el que s'edifica l'actual finca, d'aquesta manera s'han localitzat tots aquells elements estructurals (sistemes de desguàs) i nivells de colmatació que pertanyen al moment de construcció.

Amb total certesa, es corresponen a aquesta fase: el pou mort **UE 120** i el rebliment aportat per colmatar i regularitzar la superfície **UE 101**.

## **Fase contemporània 2. Finals del segle XVIII- Principis del segle XIX**

Període difícil de delimitar, atesa la poca direccionalitat cronològica del testimoni localitzat. No debades, creiem que el dipòsit de planta circular **UE 104** és anterior a la construcció de l'actual finca, tant per la seva amortització **UE 101** (s.XIX), la seva factura, i per les relacions estratigràfiques que manté amb altes estructures adscrites a època Moderna ( **UE 108** i **UE 103**).

Pel que fa a la seva interpretació possiblement podria haver funcionat com algun tipus de gran contenidor d'aigua que es relacionaria amb activitats diverses com:

- domèstiques, tipus safareig públic (donada les dimensions d'aquest)
- o pecuàries, com abeurador per animals de càrrega com cavalls.

Aquestes activitats es podrien associar al fet que en aquest moment l'espai on s'ha intervingut formava part de la Caserna de Cavalleria instal·lada en 1759. Així, doncs, segurament les tasques pròpies de la caserna necessitarien d'aquest tipus d'infraestructures (**UE 104**).

## **Fase Moderna 1. Segle XVIII**

Etapa en la que s'han identificat una sèrie d'elements estructurals (paviments i murs) i de nivells de colmatació que formarien part d'una de les zones de la ja Acadèmia de Matemàtiques construïda en 1720.

S'adscriuen a aquest moment el paviment **UE 102** i la seva preparació **UE 105**, el mur **UE 103** i el farciment **UE 106**. L'espai que ocupen ens delimiten una possible zona d'estança o dependència sense poder concretar exactament la seva funcionalitat.

D'aquestes estructures es fa difícil donar una interpretació més acurada, ja que per una banda no s'han delimitat en tota la seva extensió i per una altra els elements estructurals en sí, no aportaven més dades.

## **Fase Moderna 2. Segle XVII**

Tots els testimonis identificats com nivells de circulació i elements estructurals (pilars) es corresponen a l'últim moment de funcionament del convent de Sant Agustí com a tal. Fase caracteritzada per la intensa reforma i construcció d'espais i elements estructurals dintre del conjunt monàstic.

D'aquesta manera, els paviments **UE 107** i **UE 122** i els pilars quadrangulars **UE 108**, **UE 109**, **UE 110** i **UE 111**, marcarien possiblement un espai de circulació que podria restar cobert per un porxo o pòrtic.

## **Fase Baix Medieval 1. Finals del segle XIV a finals del segle XVI**

És atribuïble a aquesta etapa una zona de necròpolis que segurament formaria part del convent de Sant Agustí. A l'igual que altres convents, aquest presenta una àrea d'enterraments que se situaria a fora i davant de l'església del complex monàstic.

S'han localitzat un total de nou individus (**UE 130**, **UE 132**, **UE 126**, **UE 124**, **UE 136**, **UE 138**, **UE 140**, **UE 142** i **UE 144**), la majoria amb fossa (**UE 129**, **UE 127**, **UE 123**, **UE 135**, **UE 133** i **UE 139**) i amb el seu propi rebliment (**UE 125**, **UE 128**, **UE 134**, **UE 131**, **UE 137**, **UE 140**, **UE 143** i **UE 141**). Aquests enterraments es realitzen amb fosses simples directament excavades al sòl i segurament amb taüts de fusta, ja que s'han localitzat claus de ferro. Resten inhumats en dos moments diferents: els sis primers es corresponen al primer i els

tres darrers al segon. Encara que no es pugui concretar la diferència cronològica sí, es pot afirmar que formen part de la mateixa fase.

### **Fase Baix Medieval 2. Segles XIII-XIV**

D'aquest període s'ha identificat nivells de colmatació i amortització que probablement, formaria part dels terrenys en els quals en 1309 s'edificaria el convent de Sant Agustí.

Així, doncs, dintre d'aquesta fase s'ha documentat el rebliment **UE 112** i el farciment **UE 117** que inutilitza una zona d'estructures anteriors (s.XII-XIII) i que una vegada bastit el convent s'habilitarà com a necròpolis (de finals del s.XIV a principis del s.XVI).

### **Fase Medieval. Segles XII-XIII**

Última etapa documentada que es correspon al moment en el qual hi havia instal·lats elements estructurals (dipòsits i/o clots) dedicats a activitats proto-industrials relacionades amb la manipulació de pells, anteriors a la construcció del convent de Sant Agustí.

D'aquesta manera, els clots de planta circular **UE 113**, **UE 114**, **UE 118** i **UE 119**, el dipòsit rectangular **UE 146**, i els murs **UE 116**, **UE 115**, **UE 147** i **UE 148**, formen part d'un mateix conjunt probablement una adoberia, dedicada al tint o blanqueig, o si més no a qualsevol activitat dedicada a la manipulació de pells. Tot abastint-se de l'aigua del Rec Comtal, que en aquest cas passava per la Plaça de Sant Agustí Vell. Cal assenyalar, que aquests tipus d'oficis necessiten l'aprovisionament d'aigua per realitzar les seves tasques. Així, doncs, el Rec Comtal serà un element clau i vertebrador d'aquestes activitats.

A continuació s'adjunta un quadre-resum que relaciona la seqüència cronològica (fases documentades) amb l'estratigrafia de l'excavació arqueològica.

<b>Fases documentades</b>	<b>Sector 100</b>
<b>Fase Actual</b> <i>s.XX</i>	UE 121
<b>Fase Contemporània 1</b> <i>s.XIX</i>	UE 120 i UE 101
<b>Fase Contemporània 2</b> <i>Finals del s.XVIII- Principis del s.XIX</i>	UE 104
<b>Fase Moderna 1</b> <i>s.XVIII</i>	UE 102, UE 103, UE 105 i UE 106
<b>Fase Moderna 2</b> <i>s.XVII</i>	UE 108, UE 109, UE 110, UE 111, UE 107 i UE 122
<b>Fase Baix Medieval 1</b> <i>Finals del s.XIV-Finals del s.XVI</i>	UE 130, UE 132, UE 126, UE 124, UE 136, UE 138, UE 140, UE 142 i UE 144, UE 129, UE 127, UE 123, UE 135, UE 133 i UE 139, UE 125, UE 128, UE 134, UE 131, UE 137, UE 140, UE 143 i UE 141
<b>Fase Baix Medieval 2</b> <i>ss.XIII-XIV</i>	UE 112 i UE 117
<b>Fase Medieval</b> <i>ss.XII-XIII</i>	UE 113, UE 114, UE 115, UE 116, UE 118, UE 119, UE 146, UE 147 i UE 148



## **Bibliografia**

### **. Arqueologia i metodologia**

- HARRIS, E.C. (1991) *Principios de estratigrafía arqueológica*. Ed. Crítica, Barcelona.
- RENFREW, C.; BAHN, P. (1993) *Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas*. Ed. Akal, Madrid.
- ROSKAMS, S. (2003) *Teoría y práctica de la excavación*. Editorial Crítica, Barcelona.

### **. Context històric**

- CARRERAS CANDI, F. (1915?) *Geografía general de Catalunya. La ciudad de Barcelona*. Alberto Martín, Barcelona.
- DURAN I SANPERE, A. (1973) *Barcelona i la seva història*. v.I Editorial Curial, Documents de cultura, Barcelona.
- GARCÍA I ESPUCHE, A. i GUÀRDIA I BASSOLS, M. (1986) *Espai i societat a la Barcelona pre-industrial*. Edicions la Magrana, Barcelona.
- VICTOR BALAGUER, D. (1982) *Las calles de Barcelona*. Monterrey ediciones, Madrid.

- VV.AA. (1993) *Antic Convent i Caserna de Sant Agustí. Estudi Històric-Arqueològic*. Servei d'Arqueologia de la Ciutat de Barcelona Activa S.A., Barcelona.
  
- VV.AA. (1999) *Els barris de Barcelona. Ciutat Vella i L'Eixample*. v. I Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.
  
- VV.AA. (1991) *Història de Barcelona. La ciutat antiga*. v.1. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.
  
- VV.AA. (1992) *Història de Barcelona. La ciutat consolidada (segles XIII-XV)*. v.3. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.
  
- VV.AA. (1992) *Història de Barcelona. Barcelona dins de la Catalunya moderna (ss.XVI-XVII)* v. 4. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.
  
- VV.AA. (1993) *Història de Barcelona. El desplaçament de la ciutat manufacturera (1714-1833)* v. 5. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.
  
- VV.AA. (2001) *Història de Barcelona. La ciutat a través del temps. Cartografia històrica. Índex general*. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

## . Diccionaris

- AA.VV. (1994) *Diccionari visual de la construcció*. Generalitat de Catalunya, Departament de Política Territorial i Obres Públiques, Barcelona.

- FULLANA, M. (1999) *Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció*. Els treballs i els dies núm. 11. Editorial Moll, Mallorca.

## . Context arqueològic

- BADIAS, J., SAULA, O., ENRICH, J., ENRICH, J. (2003) << L'adoberia dels segles XVI i XVII del molí del Codina (Tàrrrega, l'Urgell). Eines i elements utilitzats per a l'adobatge>>. *II Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna a Catalunya. Sant Cugat del Vallès 18-21 d'Abril de 2002; els conjunts monàstics; intervencions arqueològiques 1998-2002; eines, elements d'indumentària i armament en contextos arqueològics. Actes*. Associació Catalana per a la Recerca en Arqueologia Medieval (ACRAM), Barcelona.

- ENRICH, J. (Coord.) (1990) *"Cal Granotes". Una adoberia del s.XVIII*. Museu comarcal de l'Anoia, Igualada.

-ENRICH, J., ENRICH, J., ENRICH, A. (2007) <<Evolució tecnològica de l'adob de pells a l'etapa preindustrial>>. *III Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna a Catalunya. Sabadell, 18-21 de Maig de 2006; arqueologia del patrimoni preindustrial d'època moderna, intervencions arqueològiques 2002-2006, objectes de vidre i elements relacionats amb el joc*. Actes vol.I. Ajuntament de Sabadell, Associació Catalana per a la Recerca en Arqueologia Medieval (ACRAM), Generalitat de Catalunya departament de cultura, Barcelona.

- FALCÓN PÉREZ, M.I. (2001) <<La manufactura del cuero en las principales ciudades de la Corona de Aragón (siglos XIII-XV)>>. *En la España Medieval*, núm. 24. Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense, Madrid.
  
- GONZÁLEZ, R., MERCADO, M., ROJAS, T., CANTARELL, C., ENRICH, J., GÓMEZ, M., FERRERA, V., ENRICH, A. (2007) <<L'adoberia de Can Ginebreda: un exemple d'arqueologia industrial a Granollers>>. *III Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna a Catalunya. Sabadell, 18-21 de Maig de 2006; arqueologia del patrimoni preindustrial d'època moderna, intervencions arqueològiques 2002-2006, objectes de vidre i elements relacionats amb el joc*. Actes vol.I. Ajuntament de Sabadell, Associació Catalana per a la Recerca en Arqueologia Medieval (ACRAM), Generalitat de Catalunya departament de cultura, Barcelona.
  
- TORRAS RIBÈ, J.M. (1991) *Curtidores y Tenerías en Cataluña: Organización de un oficio pre-industrial (s.XIV-XIX)*. Colomer Munmany, Vic.
  
- VILASECA BORRÀS, L. (1954) *El gremi dels blanquers i assaonadors de Reus*. Asociación de Estudios Reusenses, Reus.
  
- VV.AA. (1982) *Necrópolis i sepultures medievals de Catalunya*. Acta/Mediaevalia, Annex 1. Departament d'Història Medieval, Institut d'Història Medieval, Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona, Barcelona.

#### **. Material arqueològic**

- BATLLORI, A.; LLUBIÀ, LL.M. (1974) *Ceràmica catalana decorada*. Ed. V.Vives, Barcelona.

- CIRICI, A. (1977) *Ceràmica catalana*. Ed. Destino, Barcelona.
- CALICÓ, F. (1998) *Numismàtica Espanyola de 1474 a 1998*. Edita Xavier Calicó Estivill, Barcelona.
- MARTÍNEZ CAVIRÓ, B. (1983) *La loza dorada*. Editora Nacional, Madrid.
- LLORENS, J. (¿) *Ceràmica catalana de reflex metàl·lic, segles XVI-XVII*. Ed. F.Llorens, S.A., Barcelona.
- LLORENS, J. (¿) *Plats i pots de ceràmica catalana, segles XV-XVIII*. Ed. F.Llorens, S.A., Barcelona.
- LLORENS, J. (¿) *Rajoles catalanes, segles XIII-XIX*. Ed. F.Llorens, S.A., Barcelona.
- SAMPERE, E. (1985) *La terrissa catalana*. Terra nostra nº 1. Edicions de Nou Art Thor, Barcelona.
- TELESE COMPTE, A. (1991) *La vaixel·la blava catalana del 1570 a 1670*. Carrera edició, S.L., Barcelona.
- VV.AA. (1999) *Ceràmica espanyola*. Summa Artis. Historia general del arte. V.XLII. Espasa Calpe, Madrid.
- VV.AA. (1998) *Ceràmica medieval i postmedieval. Circuits productius i seqüències culturals*. Monografies d'Arqueologia medieval i postmedieval nº 4. Publicacions Universitat de Barcelona, Barcelona.

- VV.AA. (1994) *Del rebost a la taula. Cuina i menjar a la Barcelona gòtica*. MHC/Ajuntament de Barcelona, Barcelona.
- VV.AA. (1995) *Museu de ceràmica guia*. Ajuntament de Barcelona, Barcelona.
- VV.AA. (2001) *La ceràmica catalana del s.XVII trobada a la Plaça Gran (Mataró)*. Associació catalana de ceràmica decorada i terrissa, Barcelona.
- VV.AA. (2000) *La rajola catalana de mostra dibuixada per Salvador Miquel*. Associació catalana de ceràmica, Barcelona.



**ANNEX I:**

**DIAGRAMA HARRIS  
I FITXES D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**

Fase Actual.  
Segle XX

Fase Contemporània 1.  
Finals del s. XIX

Fase Contemporània 2.  
Finals del s. XVIII-  
principis del s. XIX

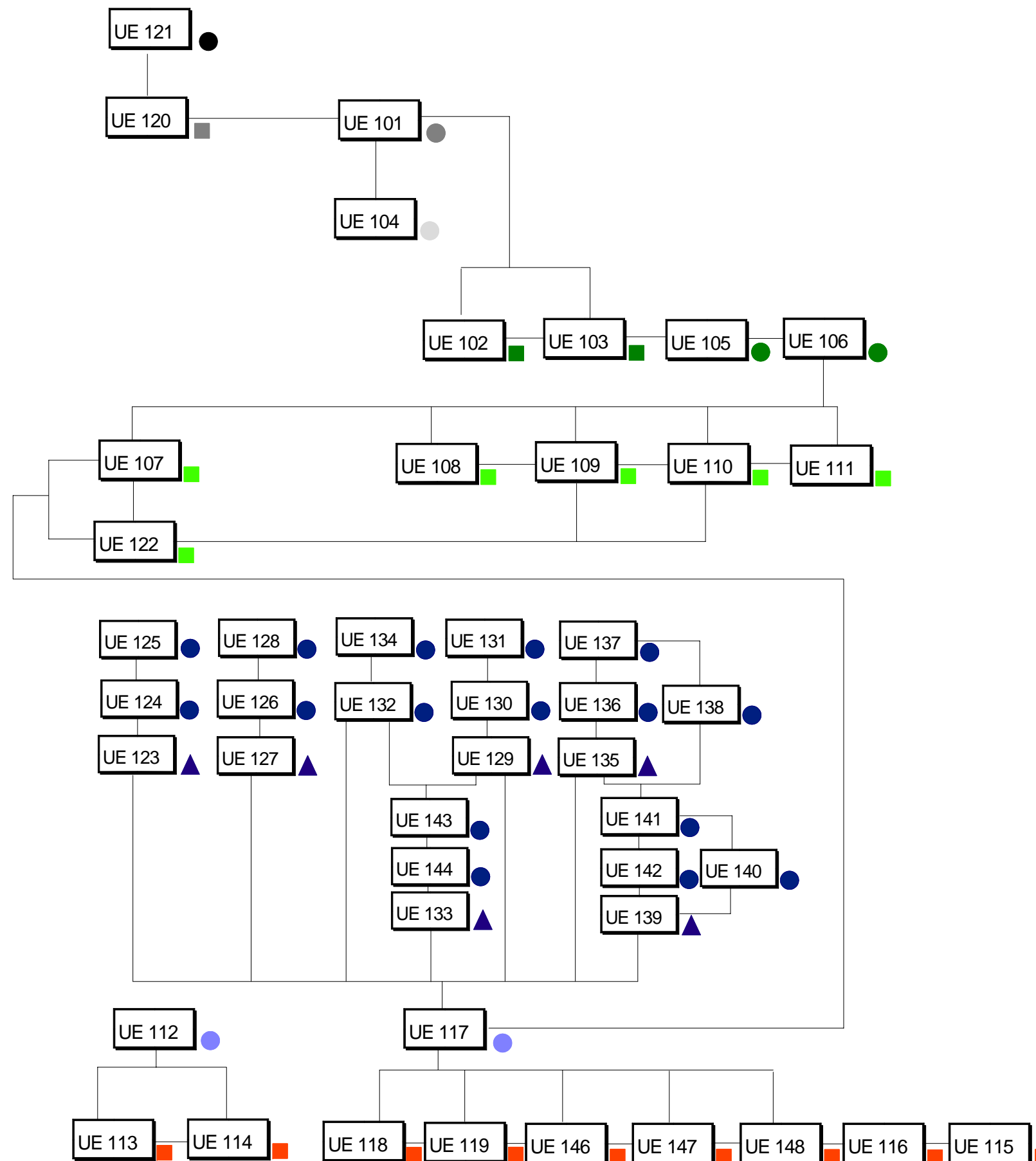
Fase Moderna 1.  
s. XVIII

Fase Moderna 2.  
s. XVII

Fase Baix Medieval.1  
Finals del s. XIV-  
Finals del s.XVI

Fase Baix Medieval.2  
Segles XIII-XIV

Fase Medieval  
Segles XII-XIII



Amortització

Pou mort i rebliment per anivellar la superfície

Dipòsit de planta circular

Paviment, capa de preparació, mur i rebliment

Paviments i pilars quadrangulars

Inhumacions en fossa simple coberts amb farciments de terra

Rebliments i colmatacions

Murs, dipòsit rectangular i clots de planta circular

<ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: black; border: 1px solid black;"></span> UE corresponents al segle XX</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: grey; border: 1px solid black;"></span> UE corresponents a finals del s. XIX</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: lightgrey; border: 1px solid black;"></span> UE corresponents a finals del s.XVIII-principis del s.XIX</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: green; border: 1px solid black;"></span> UE corresponents al segle XVIII</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: limegreen; border: 1px solid black;"></span> UE corresponents al s. XVII</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: blue; border: 1px solid black;"></span> UE corresponents a finals del s.XIV- finals del s.XVI</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: lightblue; border: 1px solid black;"></span> UE corresponents als ss. XIII-XIV</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: orange; border: 1px solid black;"></span> UE corresponents als ss. XII-XIII</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; border: 1px solid black;"></span> Estructura</li> <li><span style="display: inline-block; width: 0; height: 0; border-left: 5px solid transparent; border-right: 5px solid transparent; border-bottom: 10px solid black;"></span> Evidència negativa</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; border: 1px solid black; border-radius: 50%;"></span> Farciment</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; border-bottom: 2px solid black;"></span> Equivalència entre UE</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Llegenda</p> <p style="text-align: center;"><b>Plaça de Sant Agustí Vell, 16 - Plaça de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)</b> Codi d'intervenció: 022/07</p> <p style="text-align: center;"><b>Diagrama Harris de les Unitats Estratigràfiques del sector 100</b></p> <p style="text-align: center;">Direcció arqueològica : Consuelo Forés López</p>
---	--	--



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça Sant Agustí vell, 16/ Plaça de l'Acadèmia, 1		<b>UE:</b> 101
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Farciment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> Dura		<b>Cota Màxima:</b> 4.04 m s.n.m.
<b>Color:</b> Blanc		<b>Cota Mínima:</b> 3.36 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> terra		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> carreus, pedres i morter de calç		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 102, UE103, UE 104 i UE 108		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Material de construcció		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 001		
<b>Planimetria:</b> Num. 02		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Rebliment compost per morter de calç, terra i material constructiu fragmentat (maó massís, carreus i pedres) que s'estén per tota l'extensió del sector 100 menys en la banda més oriental.</p> <p>Aquest farciment es va aportar per pujar i anivellar la superfície en el moment de la construcció de la finca actual (finals del segle XIX), tot amortitzant el paviment UE 102 i el dipòsit UE 104.</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça Sant Agustí, 16/Plaça de l'Acadèmia, 1		<b>UE:</b> 102
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Paviment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.54 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Míxima:</b> 3.48 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Rajoles quadrades 23.5x23.5x3cm
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> UE 103		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 101		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 105		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s. XVIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Mig Real de plata de Ferran VI de 1748		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 002, 003 i 004		
<b>Planimetria:</b> Num. 03		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Enrajolat disposat a junt i seguit que s'estén per l'àrea central de l'excavació, delimitat a l'oest pel mur UE 103 i per l'est pels dipòsits UE 113 i UE 114.		
Nivell de circulació de mitjans del segle XVIII, que podria formar part d'alguna dependència de l'Acadèmia de Matemàtiques.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça Sant Agustí, 16/Plaça de l'Acadèmia, 1		<b>UE:</b> 103
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Mur		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.84 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.38 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus irregulars i maó massís (3cm gruix)
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b> UE 102 i UE 104		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> UE 108		<b>Orientació:</b> Nord-Sud
<b>Cobert per:</b> UE 101		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s.XVIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva i relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 005		
<b>Planimetria:</b> Num. 03		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Mur orientat nord-sud que delimita el paviment UE 102 pel costat oest.		
Possiblement formaria part d'alguna dependència de l'Acadèmia de Matemàtiques.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça Sant Agustí, 16/Plaça de l'Acadèmia, 1		<b>UE:</b> 104
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Dipòsit		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 4.05 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.36 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Safareig o Abeurador
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus irregulars
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> UE 103 i UE 108		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b> UE 101		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XVIII- Principis del s.XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva i relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 007 i 008		
<b>Planimetria:</b> Num. 03		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Estructura circular realitzada amb pedres desbastades i morter de calç que possiblement funcionaria com a abeurador per animals o safareig.</p> <p>La cronologia d'aquesta estructura s'ubicaria abans de la construcció de l'actual finca (finals del s.XIX) i després de les estructures UE 108 i UE 103 (s.XVIII).</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí, 16/Plaça de l'Acadèmia,1		<b>UE:</b> 105
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Preparació de paviment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.52 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.45 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> còduls petits		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> Morter de calç		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> UE 103		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 102		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 106		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Mitjans del s.XVIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Mig Real de plata de Ferran VI de 1748		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 009, 010 i 011		
<b>Planimetria:</b> Num. 04		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Capa de morter de calç amb còduls petits que s'estén per tota la superfície que ocupa el paviment UE 102. I que funcionaria com nivell de preparació per poder pavimentar posteriorment.</p>		
<p>En aquest nivell es va localitzar el Mig Real de plata de Ferran VI de 1748 (Seca Madrid).</p>		





Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí, 16/Plaça de l'Acadèmia,1		<b>UE:</b> 106
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Anivellament		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.46 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.38 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> Sorra i còduls		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 105		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 107, UE 109 i UE 110		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Mitjans del s.XVIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 012 i 013		
<b>Planimetria:</b> Num. 05		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat compost de sorra i còduls que s'estén per tota la superfície central del sector 100, delimitat a l'oest pel mur UE 103 i a l'est pels dipòsits UE 113 i UE 114.		
Anivellament que regularitza la superfície per poder col.locar posteriorment la preparació UE 105 i el paviment UE 102.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça Sant Agustí, 16/Plaça de l'Acadèmia,1		<b>UE:</b> 107
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Nivell de circulació (paviment)		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.40 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.25 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> UE 113 i UE 114		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> UE 109 i UE 110		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 106 i UE 103		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 117, UE 122 *		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> S.XVII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Ceràmica blava del s.XVII		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 014 i 015		
<b>Planimetria:</b> Num. 06		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
* Cobreix a UE 123, UE 125, UE 127, UE 128, UE 129, UE 131, UE 134, UE 135 i UE 137.		
Nivell de circulació realitzat amb morter de calç lliscat que s'estén des del mur UE 103 fins als dipòsits UE 113 i UE 114, tot funcionant amb els pilars UE 109 i UE 110.		
Possiblement podria formar part d'alguna dependència del convent de Sant Agustí.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí, 16/Plaça de l'Acadèmia,1		<b>UE:</b> 108
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Pilar		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.88 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b>
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Pilar quadrangular
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Pedra irregular i maó massís (3 cm gruix)
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b> UE 104 i UE 103		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 101		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s.XVII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva i relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 016 i 017		
<b>Planimetria:</b> Num. 03		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Pilar quadrangular realitzat amb carreus irregulars, maó massís i morter de calç, tot presentant en els quatre costats revestiment de morter de calç.</p> <p>Formaria part, juntament amb els pilars UE 109, UE 110 i UE 111, del sistema de coberta d'una possible estança relacionada amb el convent de Sant Agustí.</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí,16/Plaça de l'Acadèmia,1		<b>UE:</b> 109
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Pilar		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.52 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b>
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Pilar quadrangular
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus irregulars, maó massís i teules
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b> UE 107 i UE 122		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 106		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s.XVII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 018		
<b>Planimetria:</b> Num. 06		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Pilar quadrangular realitzat amb carreus irregulars, fragments de maó massís i de teules i morter de calç.</p> <p>Aquesta estructura formaria part, juntament amb els pilars UE 108, UE 110 i UE 111, del sistema de coberta d'una possible estança relacionada amb el convent de Sant Agustí.</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí, 16/Plaça de l'Acadèmia, 1		<b>UE:</b> 110
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Pilar		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.47 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 2.72 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Pilar quadrangular
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus irregulars i teules
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b> UE 107 i UE 122		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 106		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> UE 135, UE 136, UE 137, UE 138, UE 139 *		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s.XVII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 019 i 020		
<b>Planimetria:</b> Num. 06		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
* Talla a UE 140, UE 141, i UE 142		
Pilar quadrangular realitzat amb carreus irregulars, fragments de teules i morter de calç.		
Aquesta estructura formaria part, juntament amb els pilars UE 108, UE 109 i UE 111, del sistema de coberta d'una possible estança relacionada amb el convent de Sant Agustí.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí, 16/Plaça de l'Acadèmia, 1		<b>UE:</b> 111
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Pilar		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.47 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b>
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Pilar quadrangular
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus irregulars i maó massís (29x14x2c)
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> UE 115 i UE 113		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s.XVII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 021 i 022		
<b>Planimetria:</b> Num. 02		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Pilar quadrangular realitzat amb carreus irregulars, maó massís i morter de calç.		
Aquesta estructura formaria part, juntament amb els pilars UE 108, UE 109 i UE 110, del sistema de coberta d'una possible estança relacionada amb el convent de Sant Agustí.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí, 16/Plaça de l'Acadèmia,1		<b>UE:</b> 112
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Farciment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> Flonja		<b>Cota Màxima:</b> 3.02 m s.n.m.
<b>Color:</b> Marró taronjós		<b>Cota Mínima:</b> 2.53 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> terra		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> ceràmica		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 113 i UE 114		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> ss.XIII-XIV		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Ceràmica verd i morat (ss.XIII-XIV)		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 023		
<b>Planimetria:</b> Num. 02		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat de terra de color marró taronjós que reomple els dipòsits UE 113 i UE 114.		
Farciment que amortitza els dipòsits circulars UE 113 i UE 114.		



TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí,16/Plaça de l'Acadèmia,1		<b>UE:</b> 113
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Dipòsit		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.39 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 2.57 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Dipòsit circular
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç argilós
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> UE 114		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> UE 115		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> UE 111		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b> UE 112		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> ss.XII-XIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques i tècnica constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 024 i 025		
<b>Planimetria:</b> Num. 03		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Dipòsit circular realitzat amb carreus i morter de calç argilós que presenta revestiment de calç en el seu interior i acanaladures concèntriques en el fons..</p> <p>Es podria relacionar amb algun tipus d'activitat artesanal que es realitzava per la zona en època medieval (ss.XII-XIII); Així doncs, possiblement es tractaria d'alguna estructura utilitzada en els processos de tints o blanqueig de pells. Aquesta activitat era molt usual en aquest sector de la ciutat, ja que era una zona de pas del rec comtal.</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí,16/Plaça de l'Acadèmia,1		<b>UE:</b> 114
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Dipòsit		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.39 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 2.53 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Dipòsit circular
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç argilós
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> UE 113		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> UE 115		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b> UE 112		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> ss.XII-XIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques i tècnica constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 025, 026, i 027		
<b>Planimetria:</b> Num. 03		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Dipòsit circular realitzat amb carreus i morter de calç argilós que presenta revestiment de calç en el seu interior i acanaladures concèntriques en el fons.</p> <p>Es podria relacionar amb algun tipus d'activitat artesanal que es realitzava per la zona en època medieval (ss.XII-XIII); Així doncs, possiblement es tractaria d'alguna estructura utilitzada en els processos de tints o blanqueig de pells.</p> <p>Aquesta activitat era molt usual en aquest sector de la ciutat, ja que era una zona de pas del rec comtal.</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí,16/Plaça de l'Acadèmia,1		<b>UE:</b> 115
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Mur		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.36 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b>
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Mur
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus (20x14 cm, 21x14 cm i 21x15cm)
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç argilós
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b> UE 113 i UE 114		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b> Nord-Sud
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> UE 111		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> ss.XII-XIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva i relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 028 i 029		
<b>Planimetria:</b> Num. 02		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Mur orientat nord-sud realitzat amb carreus i morter de calç argilós al qual se li adossen els dipòsits circulars UE 113 i UE 114.		
Possiblement funcionaria com a delimitació o tancament d'un espai dedicat a activitats de tint o blanqueig de pells.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí,16/Plaça de l'Acadèmia,1		<b>UE:</b> 116
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Mur		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.37 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b>
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Mur
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus (30x15 cm, 42x12 cm) i maó massí
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç argilós
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b> Nord-Sud
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> ss. XII-XIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 030 i 031		
<b>Planimetria:</b> Num. 02		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Mur orientat nord-sud realitzat amb carreus i morter de calç argilós.		
Possiblement funcionaria com a tancament o delimitació d'alguna zona dedicada a activitats de tint o blanqueig de pells.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí,16/Plaça de l'Acadèmia,1		<b>UE:</b> 117
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Farciment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> Flonja		<b>Cota Màxima:</b> 3.36m s.n.m.
<b>Color:</b> Marró taronjós		<b>Cota Mínima:</b> 2.41 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> Terra argilosa		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> Ceràmica, teules i morter de cal		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> UE 113 i UE 114		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 107		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 118, UE 119, UE 145 i UE 146		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> UE 123, UE 127, UE 129, UE 135, UE 133*		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> ss.XIII-XIV		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Ceràmica verd i morat (ss.XIII-XIV)		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 032, 032.1, 032.02 i 032.03		
<b>Planimetria:</b> Num. 09		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
* Tallat per UE139, UE 109 i UE 110.		
Estrat de terra argilosa de color marró taronjós que s'estén en la zona central del sector 100 entre el mur UE 103 i els dipòsits UE 113 i UE 114. Està aportat tot amortitzant les estructures UE 118, UE 119, UE 145 i UE 146.		
Segurament aquest nivell formaria part dels terrenys que en 1309 es va començar a edificar el convent de Sant Agustí.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 118
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b>
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Dipòsit		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 2.62 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 2.60 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Dipòsit circular
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç argilós
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> UE 113, UE 119 i UE 145		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 117		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> UE 110		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> ss.XII-XIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques i tècnica constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 033		
<b>Planimetria:</b> Num. 014		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Dipòsit circular realitzat amb carreus i morter de calç argilós que presenta revestiment de calç en el seu interior i acanaladures concèntriques en el fons.</p> <p>Es podria relacionar amb algun tipus d'activitat artesanal que es realitzava per la zona en època medieval (ss.XII-XIII); Així doncs, possiblement es tractaria d'alguna estructura utilitzada en els processos de tints o blanqueig de pells.</p> <p>Aquesta activitat era molt usual en aquest sector de la ciutat, ja que era una zona de pas del rec comtal.</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 119
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estructura
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Dipòsit		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 2.62 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 2.41 ms.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Dipòsit circular
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç argilós
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> UE 118 i UE 114		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 117		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> ss.XII-XIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques i tècnica constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 034 i 034.01		
<b>Planimetria:</b> Num. 014		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Dipòsit circular realitzat amb carreus i morter de calç argilós que presenta revestiment de calç en el seu interior i acanaladures concèntriques en el fons.</p> <p>Es podria relacionar amb algun tipus d'activitat artesanal que es realitzava per la zona en època medieval (ss.XII-XIII); Així doncs, possiblement es tractaria d'alguna estructura utilitzada en els processos de tints o blanqueig de pells.</p> <p>Aquesta activitat era molt usual en aquest sector de la ciutat, ja que era una zona de pas del rec comtal.</p>		



TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 120
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Pou
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Pou		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.71 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b>
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Pou negre
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus irregulars i maó massís (29x15x3c)
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b> UE 121		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 035		
<b>Planimetria:</b> Num. 02		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Pou de planta rectangular realitzat amb pedra desbastada, maó massís i morter de calç.</p> <p>Estructura que forma part del sistema de desguàs d'aigües residuals de la finca construïda a finals del s.XIX.</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 121
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Farciment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> Flonja		<b>Cota Màxima:</b> 3.30 s.n.m.
<b>Color:</b> Gris fosc		<b>Cota Mínima:</b> *
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> sorra		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> plàstics i ciment pòrtland		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 120		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s.XX		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 036 i 037		
<b>Planimetria:</b> Num. 02 i		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Farciment de sorra compost de material constructiu fragmentat (ciment pòrtland, maó massís etc) i plàstics que reomplia el pou mort UE 120.</p> <p>Aquest estrat amortitza la funcionalitat del pou mort UE 120, segurament abocat en el moment que es canvien el sistema de desguàs de la finca.</p> <p>* A 2.15 m s.n.m. es va aturar l'excavació d'aquest farciment, sense tenir la profunditat màxima d'aquest rebliment.</p>		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 122
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Paviment
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Paviment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.35 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.30 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Rajoles 28x15x2 cm
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> UE 109		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 107		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 117		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s.XVII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 038 i 039		
<b>Planimetria:</b> Num. 07		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Paviment realitzat amb rajoles rectangulars i morter de calç. Cal apuntar que només s'ha conservat al voltant del pilar UE 109, ja que a la resta només s'ha localitzat part de la preparació.</p> <p>Paviment que s'estendria per la meitat septentrional (entre el mur UE 103 i el pilar UE 110). Funciona amb els pilars UE 109 i UE 110 i que possiblement marcaria una àrea d'estança o dependència del convent de Sant Agustí.</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 123
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Negativa
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Fossa		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.36 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.29 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 107		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b> Fossa funerària
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> UE 117		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b> UE 124 i UE 125		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV- Finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 040		
<b>Planimetria:</b> Num. 09		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Fossa funerària orientada oest-est de la qual només resta la meitat més occidental.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 124
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Individu
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Inhumació		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.35 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.29 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 125		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 123		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV- Finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 041		
<b>Planimetria:</b> Num. 08		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Individu orientat est-oest del qual només s'ha localitzat part del crani, tòrax i extremitats superiors.		
Per més detalls consultar la fitxa de l'estudi antropològic.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 125
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Farciment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> Flonja		<b>Cota Màxima:</b> 3.36 m s.n.m.
<b>Color:</b> Marró fosc		<b>Cota Mínima:</b> 3.29 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> terra		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 107		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 124		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 123		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-Finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 041		
<b>Planimetria:</b> Num. 07		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat de terra de color marró fosc que s'estén que reomple la fossa UE 123.		
Farciment abocat en el moment que s'enterra l'individu UE 124.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 126
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Individu
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Inhumació		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.31 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.24 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 128		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 127		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-Finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 042		
<b>Planimetria:</b> Num. 08		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Individu orientat est-oest al que només li falten els peus.		
Per més detalls consultar la fitxa de l'estudi antropològic.		





Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 127
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Negativa
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Fossa		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.35 m s.n.m
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.24 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 107		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b> Fossa funerària
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> UE 117		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b> UE 126 i UE 128		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-Finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 043		
<b>Planimetria:</b> Num. 09		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Fossa funerària orientada oest-est. S'ha pogut resseguir tot el seu traçat menys la zona dels peus.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 128
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Farciment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> Flonja		<b>Cota Màxima:</b> 3.35 m s.n.m.
<b>Color:</b> Marró fosc		<b>Cota Mínima:</b> 3.24 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> terra		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 107		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 126		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 127		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-Finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num.		
<b>Planimetria:</b> Num. 08		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat de color marró fosc que reomple la fossa UE 127.		
Farciment abocat quan s'enterra l'individu UE 126.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 129
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Negativa
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Fossa		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.27 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.07 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b>		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b> Fossa funerària
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> UE 117		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b> UE 130 i UE 131		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 044		
<b>Planimetria:</b> Num. 09		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Fossa funerària orientada oest-est de la que s'ha pogut resseguir gairebé tot el seu traçat.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 130
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Individu
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Inhumació		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.24 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.07 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 131		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 129		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 045		
<b>Planimetria:</b> Num. 08		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Individu orientat oest-est al que només li falten els peus i una part de l'extremitat inferior..		
Per més detalls consultar la fitxa de l'estudi antropològic.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 131
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Farciment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> Flonja		<b>Cota Màxima:</b> 3.27 m s.n.m.
<b>Color:</b> Marró taronjós		<b>Cota Mínima:</b> 3.07 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> terra		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> claus de ferro i ceràmica		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 107		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 130		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 129		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 045		
<b>Planimetria:</b> Num. 07		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat de color marró fosc que reomple la fossa UE 129.		
Farciment abocat un cop s'enterra l'individu UE 130.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 132
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Individu
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Inhumació		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.27 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.20 m.s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 134		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV- finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 046		
<b>Planimetria:</b> Num. 08		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Individu orientat oest-est, només s'ha localitzat part del crani, tòrax i pelvis. D'aquesta inhumació no s'ha pogut localitzar la corresponent fossa funerària.</p> <p>Per més detalls consultar la fitxa de l'estudi antropològic.</p>		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 133
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Negativa
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Fossa		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.18 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.02 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 117		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b> Fossa funerària
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> UE 117		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b> UE 143 i UE 144		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 047		
<b>Planimetria:</b> Num. 012		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Fossa orientada oest-est de la que s'ha pogut resseguir la totalitat del seu contorn.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 134
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Farciment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> Flonja		<b>Cota Màxima:</b> 3.30 m.s.n.m.
<b>Color:</b> Marró taronjós		<b>Cota Mínima:</b> 3.20 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> terra		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> claus de ferro		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 107		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 132		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV- finals del s.Xvi		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 046		
<b>Planimetria:</b> Num.		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat de color marró fosc abocat en el moment que s'enterra l'individu UE 132.		





Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 135
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Negativa
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Fossa		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.35 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.28 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 107		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b> Fossa funerària
<b>Tallat per:</b> UE 110		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b> UE 136 i UE 137		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV- finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 048		
<b>Planimetria:</b> Num. 09		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Fossa orientada oest-est. S'ha pogut resseguir tot el seu contorn menys la zona dels peus, ja que restava tallada pel pilar UE 110.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 136
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Individu
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Inhumació		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.33 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.28 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 137		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> UE 110		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 135		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 048		
<b>Planimetria:</b> Num. 08		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Individu orientat oest-est al qual només li falten els peus, ja que resta tallat pel pilar UE 110.		
Per més detalls consultar la fitxa de l'estudi antropològic.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 137
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Farciment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> Dura		<b>Cota Màxima:</b> 3.35 m s.n.m.
<b>Color:</b> Marró fosc		<b>Cota Mínima:</b> 3.28 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> terra argilosa		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 107		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 136		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 135		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 048		
<b>Planimetria:</b> Num. 07		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat de color marró fosc que reomple la fossa UE 135.		
Farciment abocat en el moment que s'enterra l'individu UE 136.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 138
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Individu
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Inhumació		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.34m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.28 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 137		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 117		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> UE 110		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 049		
<b>Planimetria:</b> Num. 08		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Individu orientat oest-est, del qual només resta part del crani, tòrax i extremitats superiors. No s'ha pogut localitzar la corresponent fossa funerària.		
Per més detalls consultar la fitxa de l'estudi antropològic.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 139
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Negativa
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Fossa		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.29 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.21 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 117		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b> Fossa funerària
<b>Tallat per:</b> UE 110		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b> UE 117		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b> UE 140 i UE 141		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 050		
<b>Planimetria:</b> Num. 012		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Fossa orientada oest-est, s'ha pogut resseguir tot el seu contorn menys la zona dels peus ja que restava tallada pel pilar UE 110.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 140
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Individu
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Inhumació		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.30 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.21 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 141		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 117		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> UE 110		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 139		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 051		
<b>Planimetria:</b> Num. 011		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Individu orientat oest-est, només li falten els peus i part del crani.		
Per més detalls consultar la fitxa de l'estudi antropològic.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 141
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Farciment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> Dura		<b>Cota Màxima:</b> 3.29 m s.n.m.
<b>Color:</b> Marró fosc		<b>Cota Mínima:</b> 3.21 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> terra argilosa		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> 117		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 140 i UE 142		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 139		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 051		
<b>Planimetria:</b> Num. 010		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat de color marró fosc que reomple la fossa UE 139.		
Farciment abocat en el moment que s'enterra els individus UE 140 i UE 142.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 142
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Individu
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Inhumació		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.30 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.28 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 141		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 117		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> UE 110		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 052		
<b>Planimetria:</b> Num. 011		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Individu orientat oest-est, del qual només s'ha localitzat part del tòrax ja que restava tallat pel pilar UE 110.		
Per més detalls consultar la fitxa de l'estudi antropològic.		





Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 143
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Estrat
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Farciment		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b> Flonja		<b>Cota Màxima:</b> 3.18 m s.n.m.
<b>Color:</b> Marró taronjós		<b>Cota Mínima:</b> 3.02 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b> terra		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b> claus de ferro i ceràmica		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 107		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 144		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 133		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 053 i 053.01		
<b>Planimetria:</b> Num. 010		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Estrat de terra de color marró fosc que reomple la fossa UE 133.		
Farciment abocat en el moment que s'enterra l'individu UE 144.		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 144
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Individu
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Inhumació		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.14 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 3.02 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b>
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b>
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 143		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b> UE 117		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b> UE 133		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> Finals del s.XIV-finals del s.XVI		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 053		
<b>Planimetria:</b> Num. 011		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Individu orientat oest-est, del qual s'han localitzat totes les seves parts.		
Per més detalls consultar la fitxa de l'estudi antropològic.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 145
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Mur
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Mur		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.16 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b>
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Mur de tancament
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus (50x25 i 28x15 cm)
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> morter de calç argilós
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b>		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b> UE 118		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b> UE 113		<b>Orientació:</b> oest-est
<b>Cobert per:</b> UE 117		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> UE 110		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> ss.XII- XIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva i relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 054 i 055		
<b>Planimetria:</b> Num. 010		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Mur orientat oest-est realitzat amb carreus i morter de calç argilós que delimita pel nord, la zona dels dipòsits UE 118 i UE 119.</p> <p>Segurament hauria funcionat com a mur de contenció de terres juntament amb el mur UE 115, tot indicant l'àrea que ocupen les estructures (UE 113, UE 114, UE 118, UE 119 i UE 146) destinades a activitats artesanals (tint, blanqueig etc.).</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 146
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Dipòsit
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Dipòsit		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 2.76 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b> 2.67 m s.n.m.
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Dipòsit de planta rectangular
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç argilós
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> UE 118 i UE 119		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b>
<b>Cobert per:</b> UE 117		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b> UE 110		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> ss.XII-XIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva i relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 056, 056.01 i 056.02		
<b>Planimetria:</b> Num. 014		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Dipòsit de planta rectangular realitzat amb carreus i morter de calç argilós del qual només s'ha localitzat part de la paret est i de la sud, la resta s'estén en sentit oest i no s'ha excavat.</p> <p>Forma part del conjunt d'estructures (dipòsits UE 113, UE 114, UE 118 i UE119) destinades a realitzar treballs de tint o blanqueig de pells.</p>		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 147
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Mur
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Mur de tancament		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.29 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b>
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Mur
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç argilós
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> UE 148		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b> Nord-sud
<b>Cobert per:</b> 117		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> s.XII-XIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva i relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 057, 058 i 061		
<b>Planimetria:</b> Num. 010		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
Mur orientat nord-sud realitzat amb carreus i morter de calç argilós.		
Possiblement marcaria un tancament de la zona dels dipòsits (UE 113, UE 114, UE 118, UE 119 i UE 146).		
Només s'ha identificat una filada ja que no s'ha excavat el sector 100 en extensió.		



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

<b>Jaciment:</b> Plaça de Sant Agustí Vell, 16/Plaça de l'Acadèmia,		<b>UE:</b> 148
<b>Sector:</b> 100	<b>Any:</b> 2007	<b>Tipologia:</b> Mur
<b>Cala:</b>	<b>Codi:</b> 022/07	
<b>Definició:</b> Mur		<b>COTES</b>
<b>Consistència:</b>		<b>Cota Màxima:</b> 3.36 m s.n.m.
<b>Color:</b>		<b>Cota Mínima:</b>
<b>COMPONENTS</b>		<b>ESTRUCTURA</b>
<b>Components geològics:</b>		<b>Tipus:</b> Mur
<b>Components orgànics:</b>		<b>Aparell:</b> Carreus
<b>Components artificials:</b>		<b>Lligam:</b> Morter de calç argilós
<b>SEQÜÈNCIA FÍSICA</b>		<b>Preparació:</b>
<b>Igual a:</b>		<b>Amplada màxima:</b>
<b>En contacte amb:</b> 147		<b>Llargada màxima:</b>
<b>Se li adossa:</b>		<b>Alçada màxima:</b>
<b>S'adossa a:</b>		<b>Orientació:</b> est-oest
<b>Cobert per:</b> 117		<b>NEGATIVA</b>
<b>Cobreix a:</b>		<b>Tipus:</b>
<b>Tallat per:</b>		<b>Fondària:</b>
<b>Talla a:</b>		<b>Ø boca:</b>
<b>Reomplert per:</b>		<b>Ø màxim:</b>
<b>Reomple a:</b>		<b>Ø base:</b>
<b>CRONOLOGIA</b>		
<b>Cronologia:</b> ss.XII-XIII		
<b>Elements i criteris de datació:</b> Tècnica constructiva i relacions estratigràfiques		
<b>DOCUMENTACIÓ GRÀFICA</b>		
<b>Fotografia:</b> Num. 059, 060 i 061		
<b>Planimetria:</b> Num. 010		
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<p>Mur orientat est-oest realitzat amb carreus i morter de calç argilós, que segurament estaria en contacte amb el mur UE 147 a l'extrem est.</p> <p>Assenyalaria un tancament o delimitació del conjunt d'estructures (UE 113, UE 114, UE 118, UE 119 i UE 146) relacionades amb treballs artesanals. Segurament funcionaria al mateix moment que els murs UE 147, UE 115 i UE 116.</p> <p>Només s'ha identificat la primera filada ja que no s'ha excavat el sector 100 en extensió.</p>		

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'UNITAT FUNERÀRIA (EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA)

**Jaciment:** Plaça de Sant Agustí Vell, 16 i Plaça de l'Academia, 1**Sector:** 100**Cala:****Codi:** 022/07**Any:** 2007

## TOMBA

Tomba: 1

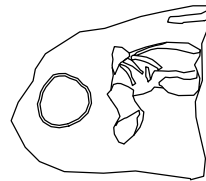
**Tipologia:** Inhumació en fossa**Construcció:** Fossa excavada al sòl (UE 123)**Reompliment:** Terra de color marró fosc, bastant solta (UE 125)

## ESQUELET

Individu: 124

**Orientació:** Est - oest**Posició:** Decúbit supí amb els braços creuats sobre el pit**Estat de conservació:** Molt dolent

	D	E		D	E
Frontal			Húmer	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Occipital		<input checked="" type="checkbox"/>	Cúbit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Parietal	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Radi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Temporal	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Carps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mandíbula			Metacarps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Maxil·lar			Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Columna vertebral		<input checked="" type="checkbox"/>	Fèmur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Costelles		<input checked="" type="checkbox"/>	Ròtula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esternó			Tibia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clavícula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Peroné	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Omòplat	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Tars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sacre		<input type="checkbox"/>	Metatars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ilium	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Isqui	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Pubis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			



## CRONOLOGIA

**Cronologia:** Finals del s.XIV- Finals del s.XVI**Mètodes de datació:** Relacions estratigràfiques

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

**Planimetria:** Num. 08**Fotografia:** Num. 041

## OBSERVACIONS

Degut al seu mal estat de preservació i conservació no s'ha pogut extraure dades suficients per a determinar l'edat, sexe...

---



TEA

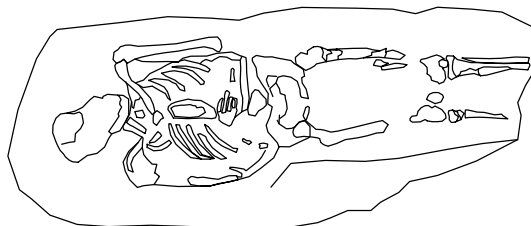


Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'UNITAT FUNERÀRIA (EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA)

**Jaciment:** Plaça de Sant Agustí Vell, 16 i Plaça de l'Academia, 1**Codi:** 022/07**Sector:** 100**Cala:****Any:** 2007**TOMBA****Tomba:** 2**Tipologia:** Inhumació en fossa**Construcció:** Fossa excavada al sòl (UE 127)**Reompliment:** Terra de color marró fosc, arrels, (UE 128)**ESQUELET****Individu:** 126**Orientació:** Est - oest**Posició:** De cúbit supí amb els braços creuats sobre el pit**Estat de conservació:** Molt dolent

D		E		D		E	
Frontal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Húmer	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Occipital	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cúbit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Parietal	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Radi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Temporal	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Carps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Mandíbula	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Metacarps	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Maxil·lar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Falanges	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Columna vertebral	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Fèmur	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Costelles	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Ròtula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Esternó	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Tibia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Clavícula	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Peroné	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Omòplat	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Tars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Sacre	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Metatars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ilium	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Isqui	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
Pubis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					

**CRONOLOGIA****Cronologia:** Finals del s.XIV- Finals del s.XVI**Mètodes de datació:** Relacions estratigràfiques**DOCUMENTACIÓ GRÀFICA****Planimetria:** Num. 08**Fotografia:** Num. 042**OBSERVACIONS**

Individu en posició decúbit supí amb el cap lateralitzat al cantó esquerre. Es troba en posició primària i en connexió anatòmica. Pertany a la classe d'edat adulta i al sexe masculí. Mitjançant les fórmules de Pearson s'ha estimat que l'alçada d'aquest individu és de 1.60 m.

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'UNITAT FUNERÀRIA (EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA)

**Jaciment:** Plaça de Sant Agustí Vell, 16 i Plaça de l'Academia, 1**Codi:** 022/07**Sector:** 100**Cala:****Any:** 2007

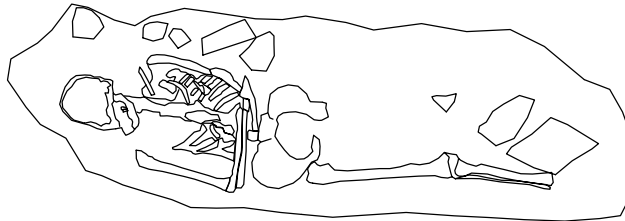
## TOMBA

**Tomba:** 3**Tipologia:** Inhumació en caixa de fusta situada dins una fossa funerària**Construcció:** Fossa excavada al sòl (UE 129) i caixa de fusta (evidenciada per la troballa de claus de ferro)**Reompliment:** Terra de color marró taronjós, bastant solta, amb restes de ceràmica i claus de ferro (UE 131)

## ESQUELET

**Individu:** 130**Orientació:** Est - oest**Posició:** De cúbit supí amb els braços creuats sobre el pit**Estat de conservació:** Molt dolent

D		E		D		E	
Frontal	<input type="checkbox"/>			Húmer	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Occipital		<input checked="" type="checkbox"/>		Cúbit	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Parietal	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Radi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Temporal	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Carps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Mandíbula		<input checked="" type="checkbox"/>		Metacarps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Maxil·lar		<input checked="" type="checkbox"/>		Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Columna vertebral		<input checked="" type="checkbox"/>		Fèmur	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Costelles		<input checked="" type="checkbox"/>		Ròtula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Esternó		<input checked="" type="checkbox"/>		Tibia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Clavícula	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Peroné	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Omòplat	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Tars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				Metatars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Sacre		<input checked="" type="checkbox"/>		Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ilium	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
Isqui	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
Pubis	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					



## CRONOLOGIA

**Cronologia:** Finals del s.XIV- Finals del s.XVI**Mètodes de datació:** Relacions estratigràfiques

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

**Planimetria:** Num. 08**Fotografia:** Num. 045

## OBSERVACIONS

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'UNITAT FUNERÀRIA (EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA)

**Jaciment:** Plaça de Sant Agustí Vell, 16 i Plaça de l'Academia, 1**Codi:** 022/07**Sector:** 100**Cala:****Any:** 2007**TOMBA****Tomba:** 4**Tipologia:** Inhumació en caixa de fusta**Construcció:** Caixa de fusta (evidenciada per la troballa de claus de ferro)**Reompliment:** Terra de color marró taronjós, bastant solta, amb algun clau de ferro (UE 134)**ESQUELET****Individu:** 132**Orientació:** Est - oest**Posició:** De cúbit supí amb els braços creuats sobre el pit**Estat de conservació:** Molt dolent

	D	E		D	E
Frontal			Húmer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Occipital			Cúbit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Parietal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Radi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Temporal	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Carps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mandíbula		<input checked="" type="checkbox"/>	Metacarps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Maxil·lar		<input type="checkbox"/>	Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Columna vertebral		<input checked="" type="checkbox"/>	Fèmur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Costelles		<input checked="" type="checkbox"/>	Ròtula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esternó		<input type="checkbox"/>	Tibia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clavícula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Peroné	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Omòplat	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Tars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sacre		<input type="checkbox"/>	Metatars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ilium	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Isqui	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Pubis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			

**CRONOLOGIA****Cronologia:** Finals del s.XIV- Finals del s.XVI**Mètodes de datació:** Relacions estratigràfiques**DOCUMENTACIÓ GRÀFICA****Planimetria:** Num. 08**Fotografia:** Num. 046**OBSERVACIONS**

Degut al seu mal estat de preservació i conservació no s'ha pogut extraure dades suficients per a determinar l'edat, sexe...

TEA

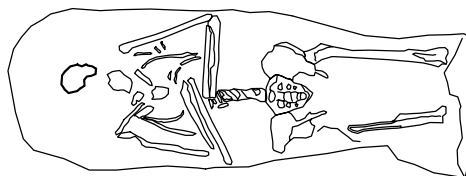


Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'UNITAT FUNERÀRIA (EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA)

**Jaciment:** Plaça de Sant Agustí Vell, 16 i Plaça de l'Academia, 1**Codi:** 022/07**Sector:** 100**Cala:****Any:** 2007**TOMBA****Tomba:** 5**Tipologia:** Inhumació en fossa**Construcció:** Fossa funerària (UE 135)**Reompliment:** Terra argilosa de color marró fosc, compacte (UE 137)**ESQUELET****Individu:** 136**Orientació:** Est - oest**Posició:** De cúbit supí amb els braços creuats sobre el pit**Estat de conservació:** Molt dolent

D		E		D		E	
Frontal		<input type="checkbox"/>		Húmer	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Occipital		<input type="checkbox"/>		Cúbit	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Parietal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Radi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Temporal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Carps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Mandíbula		<input type="checkbox"/>		Metacarps	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Maxil·lar		<input type="checkbox"/>		Falanges	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Columna vertebral		<input checked="" type="checkbox"/>		Fèmur	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Costelles		<input checked="" type="checkbox"/>		Ròtula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Esternó		<input checked="" type="checkbox"/>		Tibia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Clavícula	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Peroné	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Omòplat	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Tars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Sacre		<input checked="" type="checkbox"/>		Metatars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ilium	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Isqui	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
Pubis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					

**CRONOLOGIA****Cronologia:** Finals del s.XIV- Finals del s.XVI**Mètodes de datació:** Relacions estratigràfiques**DOCUMENTACIÓ GRÀFICA****Planimetria:** Num. 08**Fotografia:** Num. 048**OBSERVACIONS**

Individu en posició decúbit supí amb els braços creuats sobre el tronc. Es troba en posició primària i en connexió anatòmica. S'ha preservat gran part de l'esquelet tot i que el seu estat de conservació és dolent. Podria tractar-se d'un individu adult del sexe masculí però presenta una pelvis ampla, més pròpia del sexe femení, tot i que en aquest cas, molt probablement seria degut a la deformació i arrassament provocats pels nivells de pavimentació superiors.

TEA



Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'UNITAT FUNERÀRIA (EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA)

**Jaciment:** Plaça de Sant Agustí Vell, 16 i Plaça de l'Academia, 1**Codi:** 022/07**Sector:** 100**Cala:****Any:** 2007**TOMBA****Tomba:** 6**Tipologia:** Inhumació**Construcció:****Reompliment:** Terra argilosa de color marró fosc, compacte (UE 137)**ESQUELET****Individu:** 138**Orientació:** Est - oest**Posició:** De cúbit supí amb els braços creuats sobre el pit**Estat de conservació:** Molt dolent

	D	E		D	E
Frontal			Húmer	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Occipital			Cúbit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Parietal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Radi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Temporal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Carps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mandíbula			Metacarps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Maxil·lar		<input checked="" type="checkbox"/>	Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Columna vertebral			Fèmur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Costelles			Ròtula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Tibia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esternó		<input checked="" type="checkbox"/>	Peroné	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clavícula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Tars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Omòplat	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Metatars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sacre		<input type="checkbox"/>			
Ilium	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Isqui	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Pubis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			

**CRONOLOGIA****Cronologia:** Finals del s.XIV- Finals del s.XVI**Mètodes de datació:** Relacions estratigràfiques**DOCUMENTACIÓ GRÀFICA****Planimetria:** Num. 08**Fotografia:** Num. 048**OBSERVACIONS**

Degut al seu mal estat de preservació i conservació no s'ha pogut extraure dades suficients per a determinar l'edat, sexe...

TEA

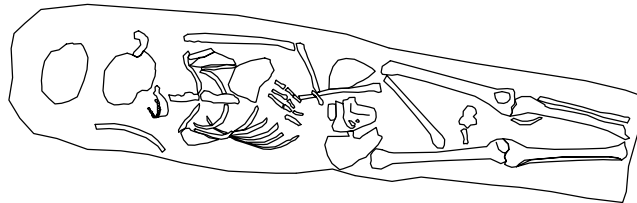


Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'UNITAT FUNERÀRIA (EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA)

**Jaciment:** Plaça de Sant Agustí Vell, 16 i Plaça de l'Academia, 1**Codi** 022/07**Sector:** 100**Cala:****Any:** 2007**TOMBA****Tomba:** 7**Tipologia:** Inhumació en fossa**Construcció:** Fossa excavada al sòl (UE 139)**Reompliment:** Terra argilosa de color marró fosc, dura (UE 141)**ESQUELET****Individu:** 140**Orientació:** Est - oest**Posició:** De cúbit supí amb els braços creuats sobre el pit**Estat de conservació:** Dolent

D		E		D		E	
Frontal		<input checked="" type="checkbox"/>		Húmer	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Occipital		<input checked="" type="checkbox"/>		Cúbit	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Parietal	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Radi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Temporal	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Carps	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Mandíbula		<input checked="" type="checkbox"/>		Metacarps	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Maxil·lar		<input type="checkbox"/>		Falanges	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Columna vertebral		<input checked="" type="checkbox"/>		Fèmur	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Costelles		<input checked="" type="checkbox"/>		Ròtula	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Esternó		<input checked="" type="checkbox"/>		Tibia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Clavícula	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Peroné	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Omòplat	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Tars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Sacre		<input checked="" type="checkbox"/>		Metatars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ilium	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Isqui	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
Pubis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					

**CRONOLOGIA****Cronologia:** Finals del s.XIV- Finals del s.XVI**Mètodes de datació:** Relacions estratigràfiques**DOCUMENTACIÓ GRÀFICA****Planimetria:** Num. 11**Fotografia:** Num. 051**OBSERVACIONS**

Individu en posició decúbit supí amb el cap lateralitzat al cantó dret i els braços creuats sobre el tronc. Es troba en connexió anatòmica i presenta un bon estat de preservació, està quasi complert (li manquen els peus i l'extremitat superior dreta). Pertany a la classe d'edat adulta i al sexe masculí. Mitjançant les fórmules de Pearson s'ha estimat que l'alçada d'aquest individu és de 1.56 cm aproximadament.

TEA

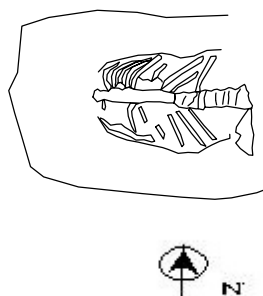


Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'UNITAT FUNERÀRIA (EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA)

**Jaciment:** Plaça de Sant Agustí Vell, 16 i Plaça de l'Academia, 1**Codi:** 022/07**Sector:** 100**Cala:****Any:** 2007**TOMBA****Tomba:** 8**Tipologia:** Inhumació en fossa**Construcció:** Fossa funerària (UE 139)**Reompliment:** Terra argilosa de color marró fosc, compacte (UE 141)**ESQUELET****Individu:** 142**Orientació:** Est - oest**Posició:** De cúbit supí amb els braços creuats sobre el pit**Estat de conservació:** Molt dolent

	D	E		D	E	
Frontal			<input type="checkbox"/>	Húmer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Occipital			<input type="checkbox"/>	Cúbit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Parietal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Radi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Temporal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Carps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mandíbula			<input type="checkbox"/>	Metacarps	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Maxil·lar			<input type="checkbox"/>	Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Columna vertebral			<input checked="" type="checkbox"/>	Fèmur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Costelles			<input checked="" type="checkbox"/>	Ròtula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
				Tibia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esternó			<input type="checkbox"/>	Peroné	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clavícula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Tars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Omòplat	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Metatars	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
				Falanges	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sacre			<input type="checkbox"/>			
Ilium	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Isqui	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
Pubis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				

**CRONOLOGIA****Cronologia:** Finals del s.XIV- Finals del s.XVI**Mètodes de datació:** Relacions estratigràfiques**DOCUMENTACIÓ GRÀFICA****Planimetria:** Num. 11**Fotografia:** Num. 052**OBSERVACIONS**

Degut al seu mal estat de preservació i conservació no s'ha pogut extraure dades suficients per a determinar l'edat, sexe...

TEA

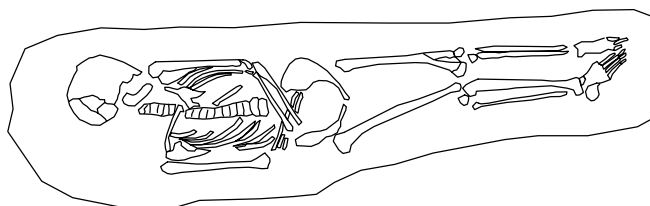


Difusió Cultural, S.L.

## FITXA D'UNITAT FUNERÀRIA (EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA)

**Jaciment:** Plaça de Sant Agustí Vell, 16 i Plaça de l'Academia, 1**Codi:** 022/07**Sector:** 100**Cala:****Any:** 2007**TOMBA****Tomba:** 9**Tipologia:** Inhumació en fossa**Construcció:** Caixa de fusta (evidenciada per la troballa de claus de ferro) en una fossa funerària (UE 133)**Reompliment:** Terra argilosa de color marró taronjós, flonja, amb restes de ceràmica i claus de ferro (UE 143)**ESQUELET****Individu:** 144**Orientació:** Est - oest**Posició:** De cúbit supí amb els braços creuats sobre el pit**Estat de conservació:** Molt dolent

	D	E		D	E
Frontal			Húmer	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Occipital			Cúbit	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Parietal	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Radi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Temporal	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Carps	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Mandíbula			Metacarpus	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Maxil·lar			Falanges	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Columna vertebral			Fèmur	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Costelles			Ròtula	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Esternó			Tibia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Clavícula	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Peroné	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Omòplat	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Tars	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Sacre			Metatars	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ilium	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Falanges	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Isqui	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
Pubis	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			

**CRONOLOGIA****Cronologia:** Finals del s.XIV- Finals del s.XVI**Mètodes de datació:** Relacions estratigràfiques**DOCUMENTACIÓ GRÀFICA****Planimetria:** Num. 11**Fotografia:** Num. 053**OBSERVACIONS**

Es troba en posició decúbit supí amb el cap lateralitzat al nord i els braços creuats sobre el tronc; presenta connexió anatómica. S'ha determinat que pertany a la classe d'edat adulta i al sexe masculí. Mitjançant les fórmules de Pearson s'ha estimat que l'alçada d'aquest individu és de 1.56 cm aproximadament.



**ANNEX II:**

**INVENTARI DEL MATERIAL ARQUEOLÒGIC  
I DE LES RESTES ANTROPOLÒGIQUES**



**FITXA D'INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC**

**Jaciment:** Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

**Codi:** 022/07 **Sector:** 100 **U.E.:** 105

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	1	20003		MON							1748	Moneda de plata			

Jaciment: Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

Codi: 022/07 Sector: 100

U.E.: 106

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	1	50031									s. XVII				
2	1	14102	SF	ESC	TO	AO			EM	EM	s. XVII				
3-4	2	15000		PIP	MO	CA					s. XVII				
5	1	14005	CR	SF	TO	GR					Possible s. XVII				
6-9	4	14002	SF		TO	GO					Possible s. XVII				

Jaciment: Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

Codi: 022/07 Sector: 100

U.E.: 107

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1-2	2	14002	FO	PLT	TO	AO			EM	EM	s. XVII	Decoració línies concèntriques			
3	1	14120		PLT	TO	AO			EM	EM	s. XVII				
4	1	14002	FO	TAS	TO	AO			EM	EM	s. XVII				
5	1	14101	VO	ESC	TO	AO			EM	EM	s. XV				
6	1	14256	SF	PLT	TO	GO				EM	s. XIII-XIV				
7	1	14006	CR	OLL	TO	GR			VI	VI					
8	1	14003	BE-FO	LCD	MO	AO				VI					

Jaciment: Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

Codi: 022/07 Sector: 100

U.E.: 112

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	1	14256	VO	PLT	TO	GO				EM	s. XIII-XIV				
10	1	14002	SF	FOB	TO	GO									
2	1	14256	VO	PLT	TO	GO				EM	s. XIII-XIV				
3	1	14256	VO	GIB	TO	GO				EM	s. XIII-XIV				
4	1	14300	NA	FAB	TO	GO			EM						
5	1	14002	BR	CAT	TO	GO									
6	1	14003	VO	GIB	TO	GO				VI					
7	1	14003	NA	CAT	TO	GO			VI						
8	1	14002	NA	CAT	TO	GO			VI						
9	1	14003	FO	OLL	TO	GO				VI					

Jaciment: Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

Codi: 022/07 Sector: 100

U.E.: 117

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
11	1	14003	VO	OLL	TO	GO				VI					
12	1	14003	SF	GIB	TO	GO				VI					
1-2	2	14256	VO	PLT	TO	GO				EM	s. XIII-XIV				
13-14	2	14003	SF	OLL	TO	GO				VI					
15	1	14003	SF	FIN	TO	GO			VI	VI					
16	1	14002	NA	CAT	TO	GO									
17	1	14002	CR	CAT	TO	GO									
18	1	14002	SF	OLL	TO	GO									
19	1	14002	CR	CAT	TO	GO									
20	1	14005	FO	CAT	TO	GR									
3	1	14256	VO	ESC	TO	GO				EM	s. XIII-XIV				
4-5	2	14256	FO	ESC	TO	GO				EM	s. XIII-XIV				
6	1	14256	FO	FOB	TO	GO				EM	s. XIII-XIV				
7	1	14256	NA	FOB	TO	GO			EM		s. XIII-XIV				
8-10	3	14256	SF	PLT	TO	GO				EM	s. XIII-XIV				











**FITXA D'INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC**

**Jaciment:** Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

**Codi:** 022/07 **Sector:** 100 **U.E.:** 124

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1-4	4	60050	Crani	s. XIV-XV	4 fragments de neurocrani			
5	1	60050	Extremitat superior	s. XIV-XV	Epifisi distal i diafisi parcial d'húmer			

Jaciment: Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

Codi: 022/07 Sector: 100

U.E.: 126

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	1	60050	Tòrax	s. XIV-XV	Cos de l'esternó			
18	1	60050	Extremitat superior	s. XIV-XV	1 carpià			
19	1	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	Diàfisi proximal del peroné			
20	1	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	Epifisi proximal fèmur			
21	1	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	Epifisi proximal tibia			
22	1	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	Fragment diàfisi fèmur			
23-24	2	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	2 fragments de diàfisi			
2-5	4	60050	Maxil·la	s. XIV-XV	1 Pm i 3 M			
25-26	2	60050	Extremitat inferior esquerra	s. XIV-XV	2 fragments epifisi proximal fèmur			
27	1	60050	Extremitat inferior esquerra	s. XIV-XV	1 fragment epifisi proximal tibia			
28	1	60050	Extremitat inferior esquerra	s. XIV-XV	1 fragment diàfisi tibia			
29	1	60050	Extremitat inferior esquerra	s. XIV-XV	1 fragment diàfisi peroné			
6-17	12	60050	Extremitat superior	s. XIV-XV	12 falanges			

Jaciment: Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

Codi: 022/07 Sector: 100

U.E.: 130

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
13-16	4	60050	Dents	s. XIV-XV	I, C, M1, M2			
1-4	4	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	Articulació femoro-tibial			
17-18	2	60050	Dents	s. XIV-XV	Pm, M mandibulars			
19	1	60050	Dent	s. XIV-XV	URI1			
20-29	10	60050	Dents	s. XIV-XV	Fragments d'arrels i corones de diverses dents mandibulars			
5	2	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	Epifisi proximal tibia			
6	1	60050	Extremitat inferior esquerra	s. XIV-XV	Metatarsià			
7	1	60050	Extremitat superior dreta	s. XIV-XV	Diàfasi parcial húmer			
8-12	5	60050	Crani	s. XIV-XV	Fragments de neurocrani			

Jaciment: Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

Codi: 022/07 Sector: 100

U.E.: 132

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1-11	11	60050	Crani	s. XIV-XV	11 fragments crani			
12	1	60050	Mandibula	s. XIV-XV	LRC-M3			
13-17	5	60050	Mandibula	s. XIV-XV	2 Pm i 2 M aïllades			
18	1	60050	Extremitat superior	s. XIV-XV	Diàfisi húmer			
19	1	60050	Extremitat superior	s. XIV-XV	Epifisi distal radi			
20-24	5	60050	Extremitat superior	s. XIV-XV	2 carpians, 2 falanges i 1 metacarpia			
25-26	2	60050	Tòrax	s. XIV-XV	2 fragments costella			
27-29	3	60050	Extremitat inferior	s. XIV-XV	3 fragments diàfisi fèmur			
30-31	2	60050	Extremitat inferior	s. XIV-XV	2 fragments epifisi proximal fèmur			

Jaciment: Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

Codi: 022/07 Sector: 100

U.E.: 136

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	1	60050	Crani	s. XIV-XV	1 fragment de neurocrani			
10	1	60050	Pelvis	s. XIV-XV	1 fragment d'escapula			
11	1	60050	Clavicula	s. XIV-XV	1 diafisi de clavicula			
12-24	13	60050	Extremitat inferior	s. XIV-XV	13 fragments de fèmur			
2-4	3	60050	Extremitat superior	s. XIV-XV	3 falanges			
5	1	60050	Extremitat superior	s. XIV-XV	Epifisi distal i diafisi parcial d'húmer			
6-9	4	60050	Tòrax	s. XIV-XV	4 costelles			

Jaciment: Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

Codi: 022/07 Sector: 100

U.E.: 138

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1-4	4	60050	Crani	s. XIV-XV	4 fragments de neurocrani			
25-28	4	60050	Mandibul-la	s. XIV-XV	1 fragment amb LPm4-M2, 1 fragment amb RM1-M2 i 2 fragments mandibul-lars			
29	1	60050	Extremitat superior	s. XIV-XV	Epifisi distal húmer			
30-32	3	60050	Extremitat superior	s. XIV-XV	3 fragmments diafisi humer			
33	1	60050	Extremitat superior	s. XIV-XV	1 fragment diafisi cúbit			
34	1	60050	Extremitat inferior	s. XIV-XV	1 fragment de diàfisi de fèmur			
35	1	60050	Extremitat inferior	s. XIV-XV	1 fragment de diàfisi de cúbit			
36-46	11	60050		s. XIV-XV	11 fragments de diàfisis indeterminades			
5-6	2	60050	Maxil-la	s. XIV-XV	URI1-Pm3			
7-24	18	60050	Dents	s. XIV-XV	Diverses dents inferior i superiors			

Jaciment: Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

Codi: 022/07 Sector: 100

U.E.: 140

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1-18	18	60050	Tòrax	s. XIV-XV	15 fragments de costella			
19-43	25	60050	Extremitat superior	s. XIV-XV	25 falanges			
44	1	60050	Extremitat superior dreta	s. XIV-XV	Diàfisi radi			
45	1	60050	Extremitat superior dreta	s. XIV-XV	Epifisi proximal i diàfisi cúbit			
46-47	2	60050	Extremitat superior esquerra	s. XIV-XV	Radi			
48-50	3	60050	Extremitat superior esquerra	s. XIV-XV	Cúbit			
51-55	5	60050	Mandíbula	s. XIV-XV	3 fragments de mandíbula amb LRPm3-M3 i LLC-M3, i aïllades LRC, LRI2			
56	1	60050	Extremitat inferior esquerra	s. XIV-XV	Ròtula			
57	1	60050	Extremitat inferior esquerra	s. XIV-XV	Fragment de diàfisi femoral			
58-61	4	60050	Extremitat inferior esquerra	s. XIV-XV	4 fragments de diàfisi tibial			
62-64	3	60050	Extremitat inferior esquerra	s. XIV-XV	3 fragments diàfisi peroné			
65-66	2	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	2 fragments de diàfisi femoral			
67-70	4	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	4 fragments diàfisi tibial			
71-74	4	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	4 fragments de diàfisi del peroné			



**Jaciment:** Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

**Codi:** 022/07 **Sector:** 100

**U.E.:** 142

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1-21	21	60050	Tòrax	s. XIV-XV	21 fragments de costelles			

Jaciment: Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

Codi: 022/07 Sector: 100

U.E.: 144

Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
101-123	23	60050	Dents	s. XIV-XV	1 fragment de mandíbula i 22 dents diverses			
10-12	3	60050	Mà dreta	s. XIV-XV	Carps: trapezi i 2 fragments del ganxós			
124-155	31	60050	Tòrax	s. XIV-XV	31 fragments de costelles			
13-14	2	60050	Mà esquerra	s. XIV-XV	Carps: trapezi i pisiforme			
15-16	2	60050	Mà esquerra	s. XIV-XV	2 fragments de metacarp			
156-173	17	60050	Tòrax	s. XIV-XV	17 fragments de vèrtebra			
17-24	8	60050	Mà esquerra	s. XIV-XV	8 falanges de 1er a 3er ordre			
174-176	3	60050	Tòrax	s. XIV-XV	Clavicula dreta i 2 fragments de l'esquerra			
177-179	3	60050	Tòrax	s. XIV-XV	Omòplat esquerra			
1-8	8	60050	Mà dreta	s. XIV-XV	8 falanges de 1er a 3er ordre			
180-184	4	60050	Tòrax	s. XIV-XV	5 fragments d'omòplat dret			
185	1	60050	Extremitat superior esquerra	s. XIV-XV	Fragment d'epifisi distal d'húmer			
186-188	3	60050	Extremitat superior esquerra	s. XIV-XV	3 fragments diàfisi i epifisi distal del radi			
189-191	3	60050	Extremitat superior esquerra	s. XIV-XV	3 fragments d'efisis i diàfisi del cúbit			
192	1	60050	Extremitat superior dreta	s. XIV-XV	Fragment de diàfisi del cúbit			
193-194	2	60050	Extremitat superior dreta	s. XIV-XV	Fragment de diàfisi i epifisi distal i fragment d'epifisi proximal de l'húmer			
25-27	3	60050	Peu	s. XIV-XV	3 fragments de calcani			
28-29	2	60050	Peu	s. XIV-XV	2 astràgals			
30	1	60050	Peu	s. XIV-XV	Cuboide			
31	1	60050	Peu	s. XIV-XV	Escafoides			
32-39	8	60050	Peu	s. XIV-XV	8 metatars			
40-56	17	60050	Peu	s. XIV-XV	17 falanges			
57-60	4	60050	Peu	s. XIV-XV	4 fragments diversos			
61-74	14	60050	Pelvis	s. XIV-XV	14 fragments de la pelvis			
75-77	3	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	diàfisi i 2 fragments d'epifisi proximal i distal d'húmer			
78	1	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	Diàfisi tibial			
79-80	2	60050	Extremitat inferior dreta	s. XIV-XV	2 fragments de diàfisi i epifisi distal del peroné			
81-82	2	60050	Extremitat inferior esquerra	s. XIV-XV	2 fragments diàfisi fèmur			
83	1	60050	Extremitat inferior esquerra	s. XIV-XV	Ròtula			
84	1	60050	Extremitat inferior esquerra	s. XIV-XV	1 fragment de peroné			
85-100	16	60050	Crani	s. XIV-XV	16 fragments de neurocrani			

**Jaciment:** Plaça de St.Agustí Vell, 16- Plaça de l'Acadèmia,1

**Codi:** 022/07 **Sector:** 100

**U.E.:** 144






































Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
9	1	60050	Mà dreta	s. XIV-XV	Metacarp			

**ANNEX II:**

**DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA**

## Índex

-  001 UE 101 i UE 103
-  002 UE 102 en sentit est
-  003 UE 102 en sentit oest
-  004 UE 102 detall
-  005 UE 103
-  007 UE 104
-  008 UE 104 detall
-  009 UE 105 en sentit est
-  010 UE 105 en sentit oest
-  011 UE 105 detall
-  012 UE 106 en sentit est
-  013 UE 106 detall
-  014 UE 107 en sentit est
-  015 UE 107 en sentit oest
-  016 UE 108
-  017 UE 108 alçat sud
-  018 UE 109
-  019 UE 110
-  020 UE 110 alçat sud
-  021 UE 111
-  022 UE 111 alçat est
-  023 UE 112
-  024 UE 113
-  025 UE 113 i UE 114
-  026 UE 114
-  027 UE 114 alçat
-  028 UE 115
-  029 UE 115 alçat est
-  030 UE 116
-  031 UE 116 alçat oest
-  032 UE 117
-  032.01 Primer nivell enterraments
-  032.02 UE 117 Segon nivell enterraments
-  032.03 UE 117 Sondeig
-  033 UE 118

 034 UE 119	 065 Final en sentit est
 034.01 UE 119, UE 118 , UE 113 i UE 114	 066 Final en sentit oest
 035 UE 120	
 036 UE 121	
 037 UE 121 final	
 038 UE 122	
 039 UE 122 detall	
 040 UE 123	
 041 UE 124 i UE 125	
 042 UE 126 i UE 128	
 043 UE 127	
 044 UE 129	
 045 UE 130 i UE 131	
 046 UE 132 i UE 134	
 047 UE 133	
 048 UE 136, UE 135 i UE 137	
 049 UE 138	
 050 UE 139	
 051 UE 140 i UE 141	
 052 UE 142	
 053 UE 144 i UE 143	
 053.01 UE 144 detall claus	
 054 UE 145	
 055 UE 145 alçat sud	
 056 UE 146	
 056.01 UE 146, UE 118 i UE 119	
 056.02 UE 146 i dipòsits (UE 118 i UE 119, UE 113 i UE 114) senti oest	
 057 UE 147	
 058 UE 147 alçat oest	
 059 UE 148	
 060 UE 148 alçat nord	
 061 UE 148 i UE 147	
 062 Procés d'excavació de les inhumacions	
 063 Treball de camp antropològic	
 064 Treballs d' extracció dels óssos	



001 UE 101 i UE 103.JPG



002 UE 102 en sentit est.JPG



003 UE 102 en sentit oest.JPG



004 UE 102 detall.JPG



005 UE 103.JPG



007 UE 104.JPG



008 UE 104 detall.JPG



009 UE 105 en sentit est.JPG



010 UE 105 en sentit oest.JPG



011 UE 105 detall.JPG



012 UE 106 en sentit est.JPG



013 UE 106 detall.JPG



014 UE 107 en sentit est.JPG



015 UE 107 en sentit oest.JPG



016 UE 108.JPG



017 UE 108 alçat sud.JPG



018 UE 109.JPG



019 UE 110.JPG



020 UE 110 alçat sud.JPG



021 UE 111.JPG



022 UE 111 alçat est.JPG



023 UE 112.JPG



024 UE 113.JPG



025 UE 113 i UE 114.JPG





026 UE 114.JPG



027 UE 114 alçat.JPG



028 UE 115.JPG



029 UE 115 alçat est.JPG



030 UE 116.JPG



031 UE 116 alçat oest.JPG



032 UE 117.JPG



032.01 Primer nivell enterramens.JPG



032.02 UE 117 Segon nivell enterrame ...



032.03 UE 117 Sondeig.JPG



033 UE 118.JPG



034 UE 119.JPG



034.01 UE 119, UE 118 , UE 113 i UE ...



035 UE 120.JPG



036 UE 121.JPG



037 UE 121 final.JPG



038 UE 122.JPG



039 UE 122 detall.JPG



040 UE 123.JPG



041 UE 124 i UE 125.JPG



042 UE 126 i UE 128.JPG



043 UE 127.JPG

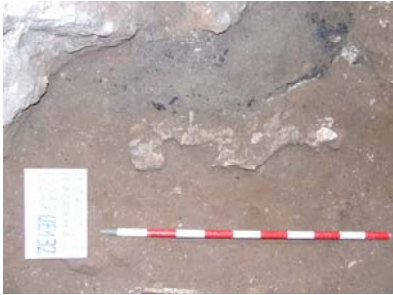


044 UE 129.JPG



045 UE 130 i UE 131.JPG

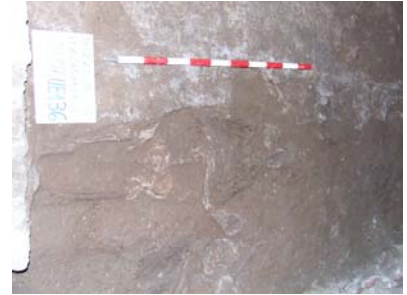




046 UE 132 i UE 134.JPG



047 UE 133.JPG



048 UE 136, UE 135 i UE 137.JPG



049 UE 138.JPG



050 UE 139.JPG



051 UE 140 i UE 141.JPG



052 UE 142.JPG



053 UE 144 i UE 143.JPG



053.01 UE 144 detall claus.JPG



054 UE 145.JPG



055 UE 145 alçat sud.JPG



056 UE 146.JPG



056.01 UE 146, UE 118 i UE 119.JPG



056.02 UE 146 i dipòsits (UE 118 i UE ...



057 UE 147.JPG



058 UE 147 alçat oest.JPG



059 UE 148.JPG



060 UE 148 alçat nord.JPG



061 UE 148 i UE 147.JPG



062 Procés d'excavació de les inhuma ...



063 Treball de camp antropològic.JPG



064 Treballs d' extracció dels óssos.JPG



065 Final en sentit est.JPG



066 Final en sentit oest.JPG

**ANNEX III:**

**DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA**

## Índex

<b>Número</b>	<b>Nom del Plànol</b>	<b>Escala</b>	<b>Tamany</b>
01	Planta baixa de la finca amb la indicació del Sector 100 i del Sondeig	1/75	A3
02	Planta acotada UE 101, UE 111, UE 112, UE 115, UE 116, UE 120 i UE 121	1/75	A3
03	Planta acotada UE 102, UE 103, UE 104, UE 108, UE 113 i UE 114	1/75	A3
04	Planta acotada UE 105	1/75	A3
05	Planta acotada UE 106	1/75	A3
06	Planta acotada UE 107, UE 109 i UE 110	1/75	A3
07	Planta acotada UE 122, UE 125, UE 128, UE 131, UE 134 i UE 137		
08	Planta acotada UE 124, UE 126, UE 130, UE 132, UE 136 i UE 138	1/20	A3
09	Planta acotada UE 117, UE 123, UE 126, UE 129 i UE 135	1/75	A3
010	Planta acotada UE 141, UE 143, UE 145, UE 147 i UE 148	1/75	A3
011	Planta acotada UE 140, UE 142 i UE 144	1/75	A3
012	Planta acotada UE 139 i UE 143	1/75	A3
013	Planta acotada sondeig UE 117	1/75	A3
014	Planta acotada UE 118, UE 119 i UE 146	1/75	A3
015	Planta general acotada final de la intervenció	1/75	A3
016	Planta general amb la indicació del traçat de les seccions A-A' i B-B'	1/75	A3
017	Secció A-A' i B-B'	1/75	A3

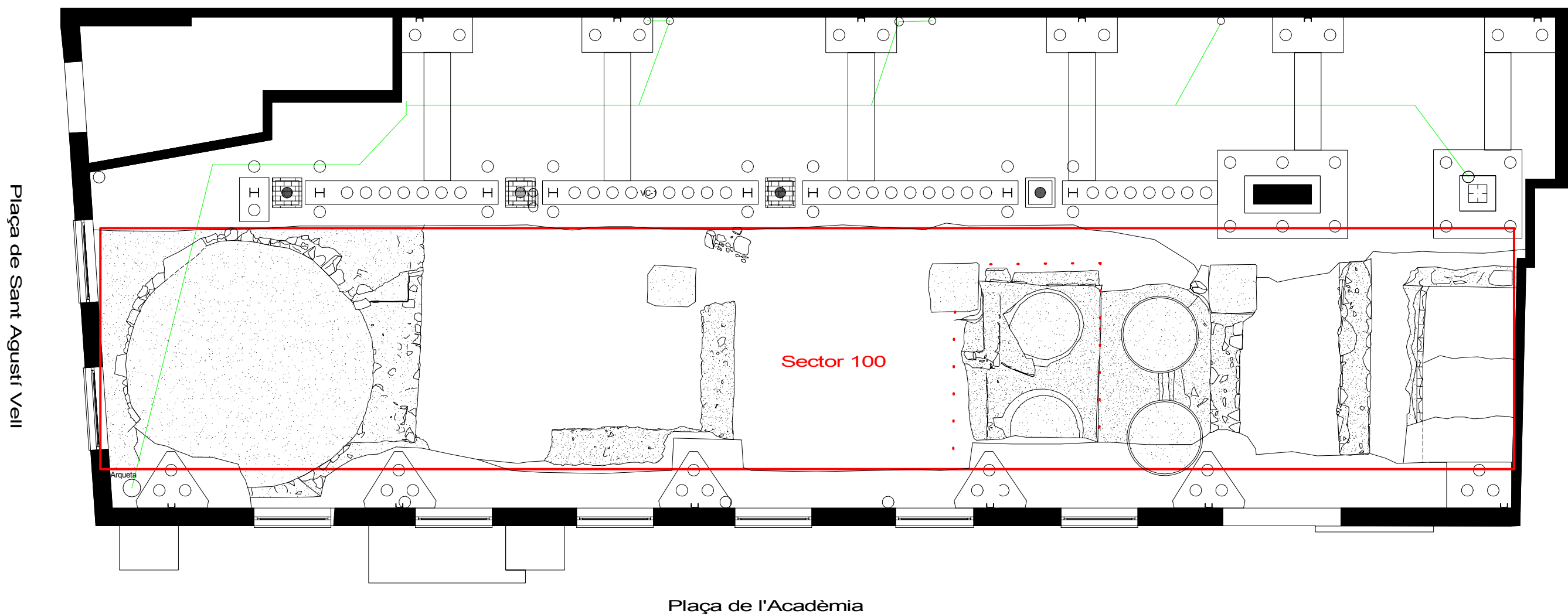
Documentació planimètrica



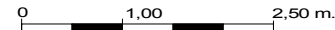
018	Planta en detall amb la indicació del traçat de les seccions C-C', D-D', E-E, F-F', G-G' i H-H'	1/20	A3
019	Seccions C-C', D-D', E-E, F-F', G-G' i H-H'	1/20	A3
020	Planta en detall amb la indicació del traçat de les seccions I-I', J-J' i K-K'	1/20	A3
021	Seccions I-I', J-J' i K-K'	1/20	A3



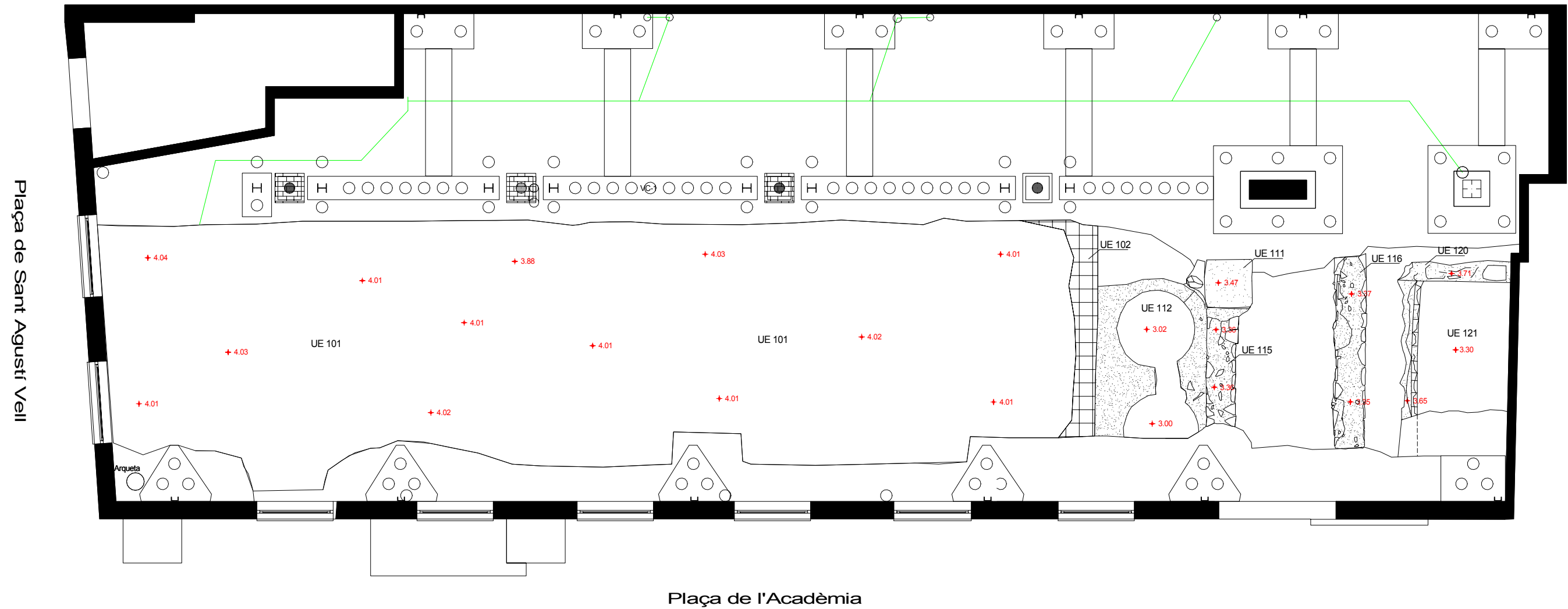


Indicació de l'emplaçament de la finca núm. 16 de la Pl. St. Agustí Vell i núm. 1 de la Pl. de l'Acadèmia.  
Parcel·lari de la ciutat de Barcelona esc. aprox. 1/1000



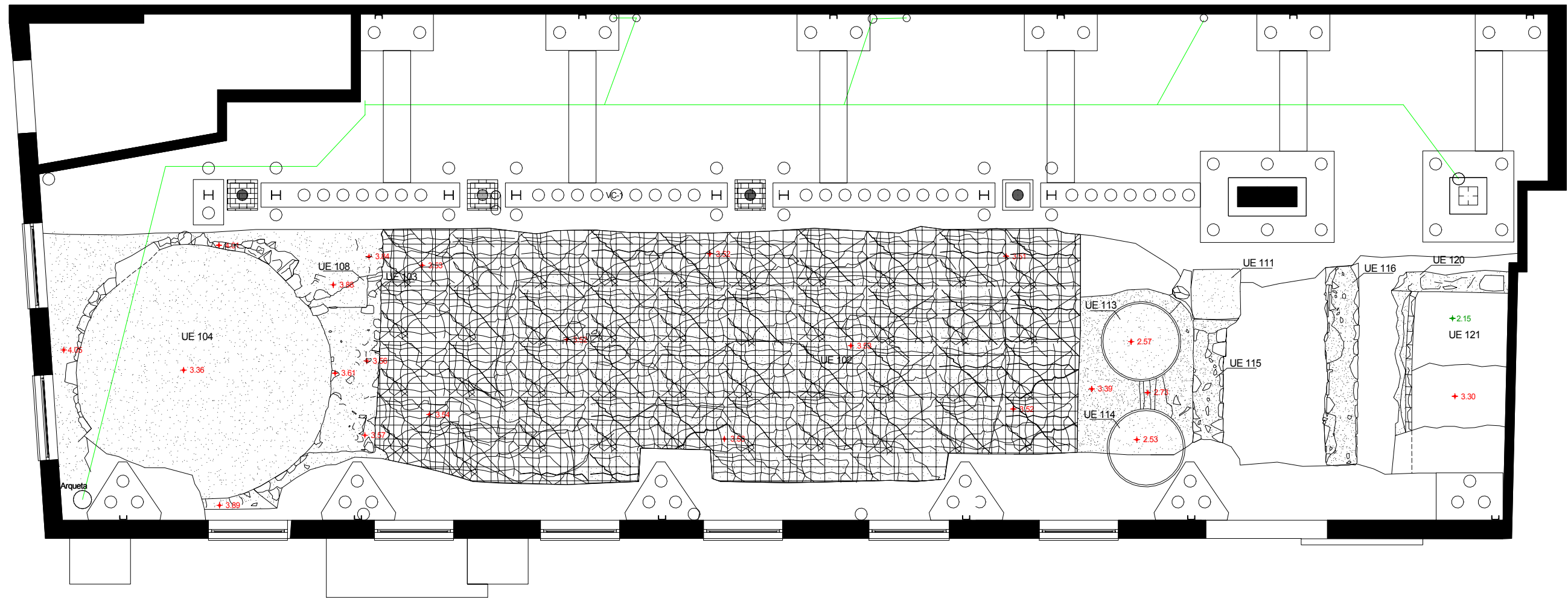
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		 N LLEGENDA: <span style="color: green;">—</span> Serveis de desguàs de la finca <span style="color: red;">—</span> Límits del Sector 100 <span style="color: red;">- - -</span> Límits del Sondeig
NOM PLÀNOL:	Planta baixa general de la finca amb la indicació del sector 100 i del sondeig	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués García	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/75 	





INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		<b>LLEGGENDA:</b> Serveis de desguàs de la finca Cota zero: 4.80 metres s.n.m. +0.00 : Cota inicial
NOM PLÀNOL:	Planta acotada UE 101, UE 111, UE 112, UE 115, UE 116, UE 120 i UE 121	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/75 	

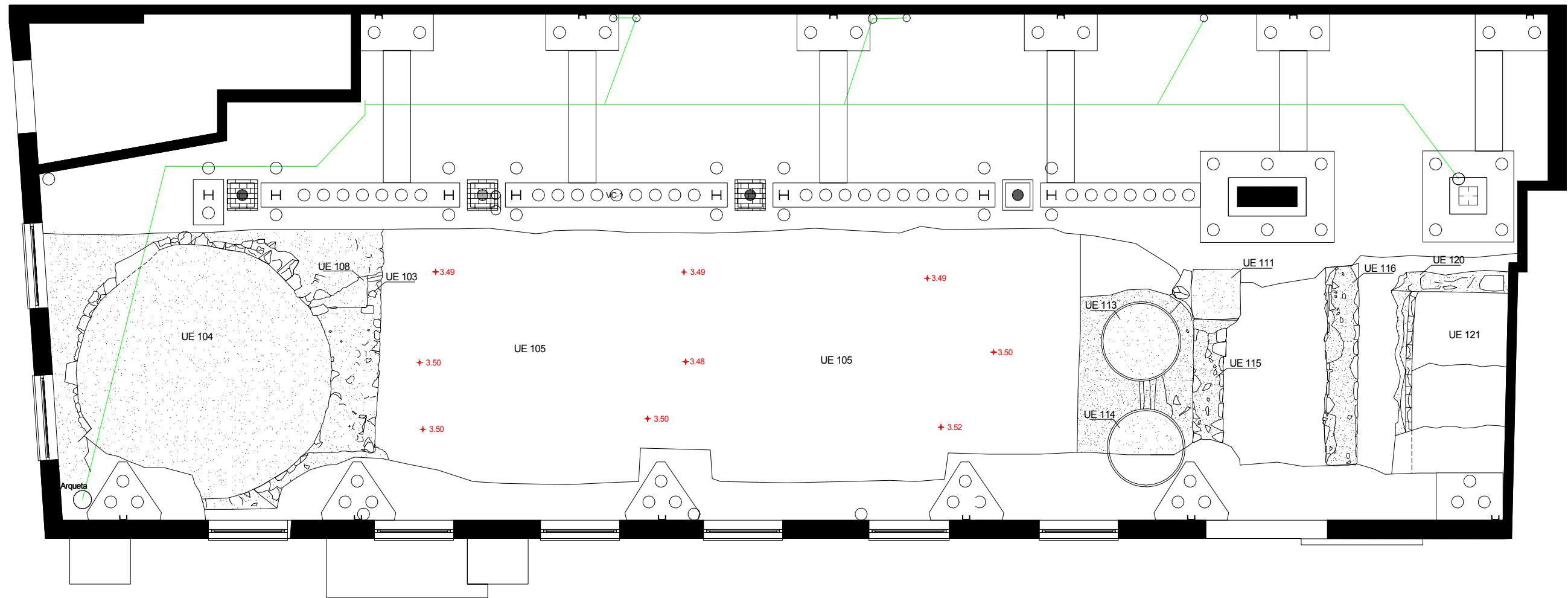
Plaça de Sant Agustí Vell



Plaça de l'Acadèmia

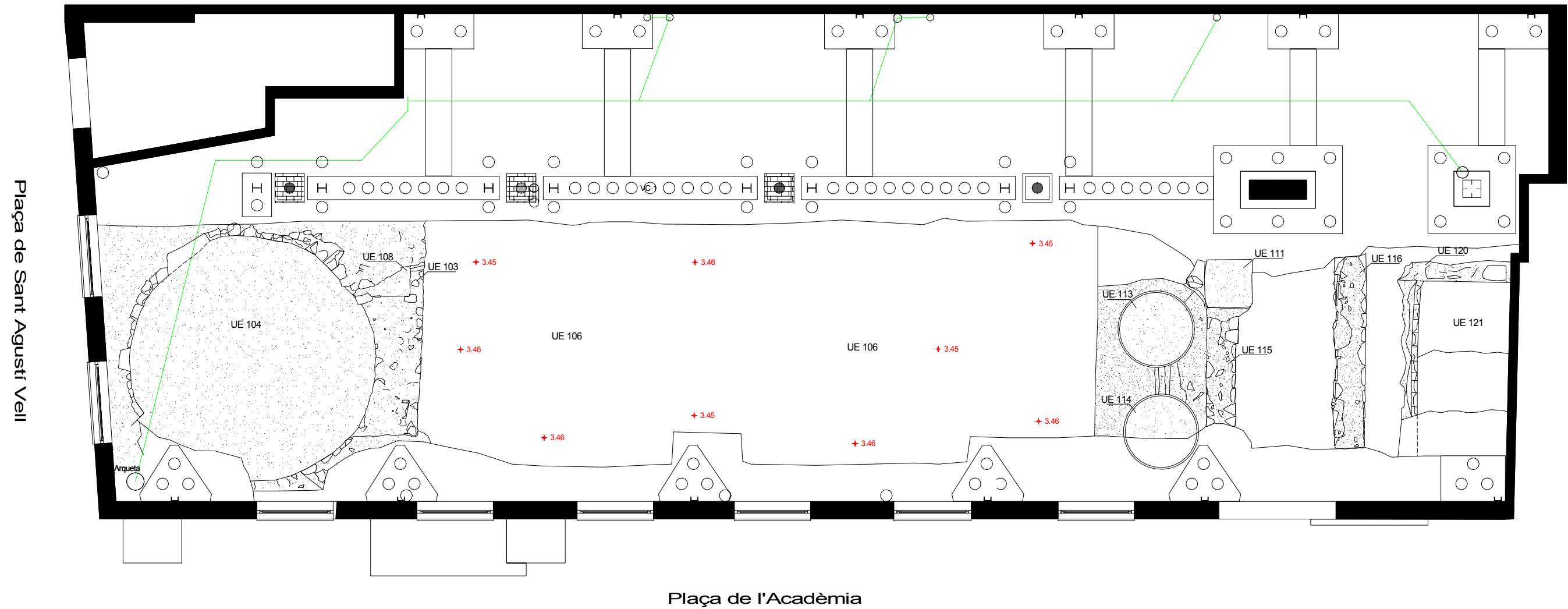
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		<b>LLEGENDA:</b> Serveis de desguàs de la finca Cota zero: 4.80 metres s.n.m. +0.00 : Cota inicial +0.00 : Cota final de la intervenció
NOM PLÀNOL:	Planta acotada UE 102, UE 103, UE 104, UE 108, UE 113 i UE 114	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/75 	

Plaça de Sant Agustí Vell



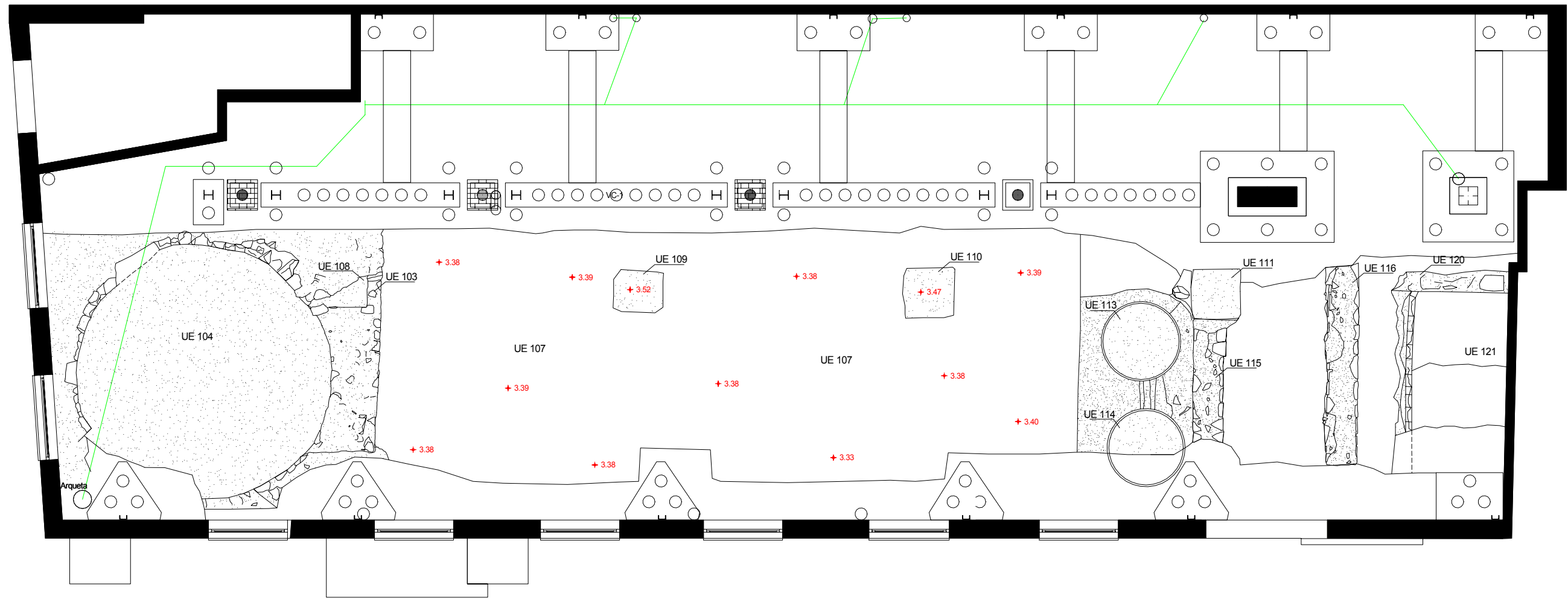
Plaça de l'Acadèmia

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		LLEENDA: — Serveis de desguàs de la finca Cota zero: 4.80 metres s.n.m. +0.00 : Cota inicial	
NOM PLÀNOL:	Planta acotada UE 105	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/75 		DATA:
								NÚM. PLÀNOL:	04


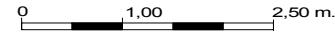


INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		<b>LLEGENDA:</b> Serveis de desguàs de la finca Cota zero: 4.80 metres s.n.m. +0.00 : Cota inicial
NOM PLÀNOL:	Planta acotada UE 106	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/75 	

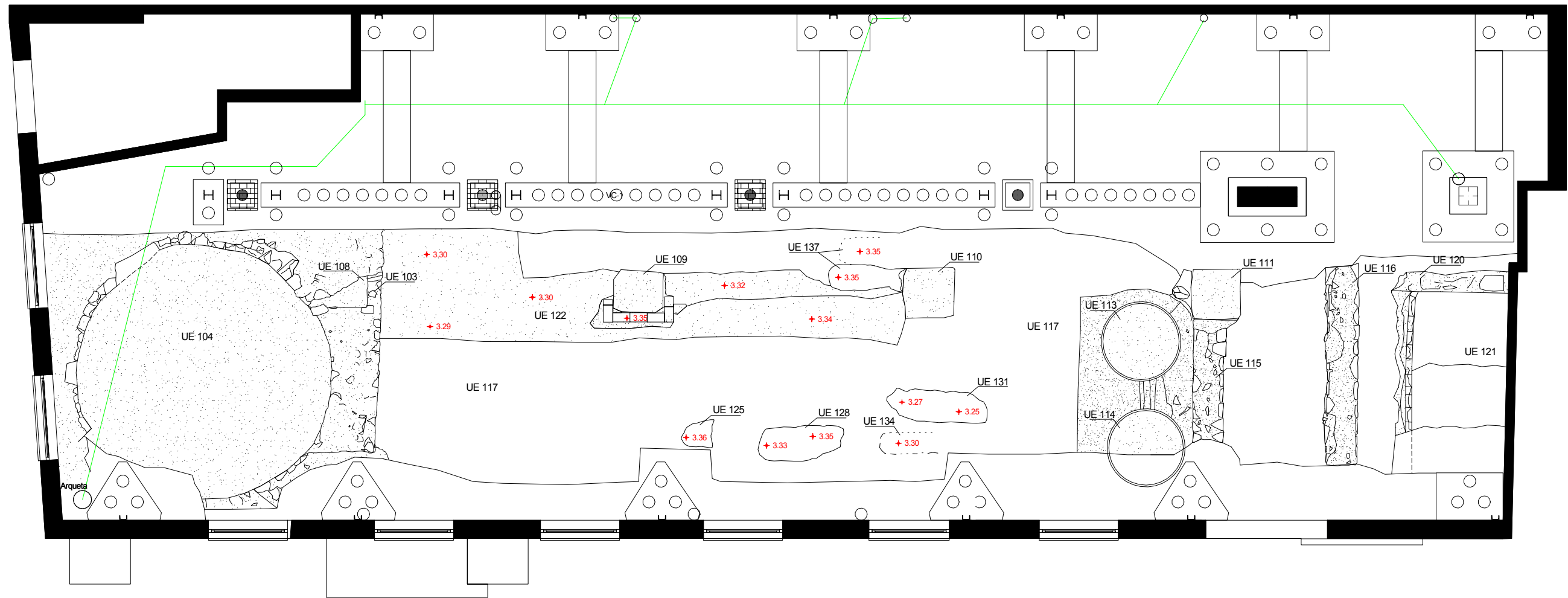
Plaça de Sant Agustí Vell








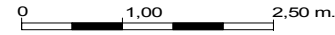
Plaça de l'Acadèmia

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		LLEGENDA: — Serveis de desguàs de la finca Cota zero: 4.80 metres s.n.m. +0.00 : Cota inicial	
NOM PLÀNOL:	Planta acotada UE 107, UE 109 i UE 110	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/75 		DATA:
								NÚM. PLÀNOL:	06

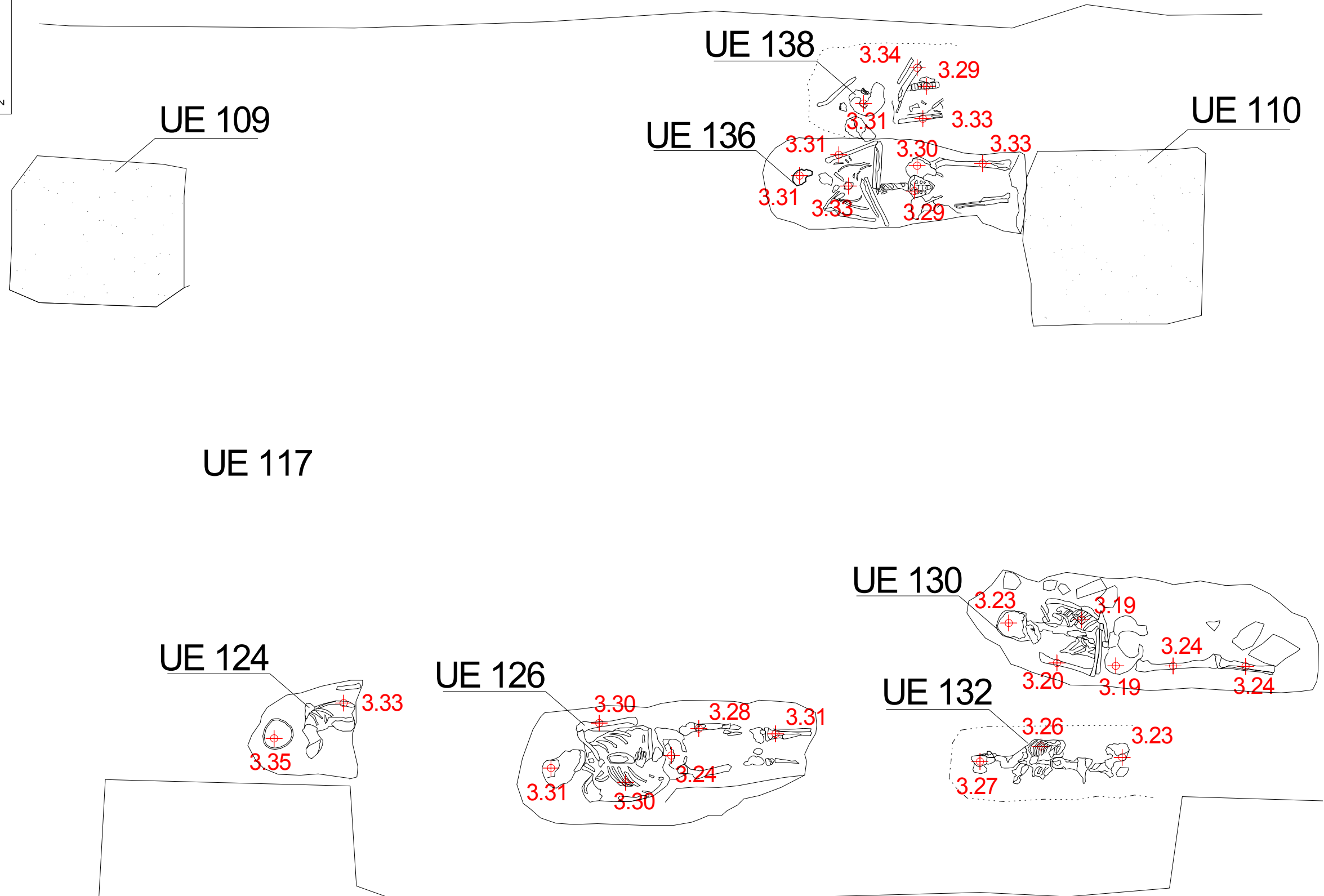
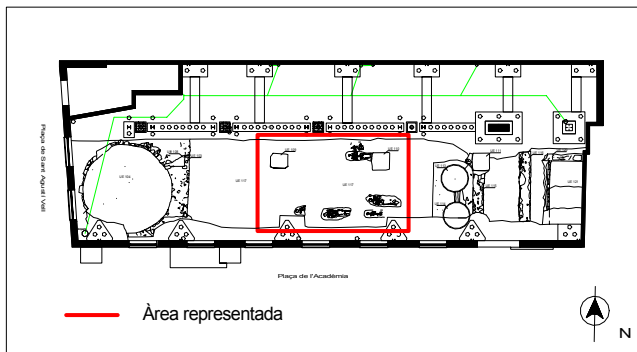
Plaça de Sant Agustí Vell



Plaça de l'Acadèmia

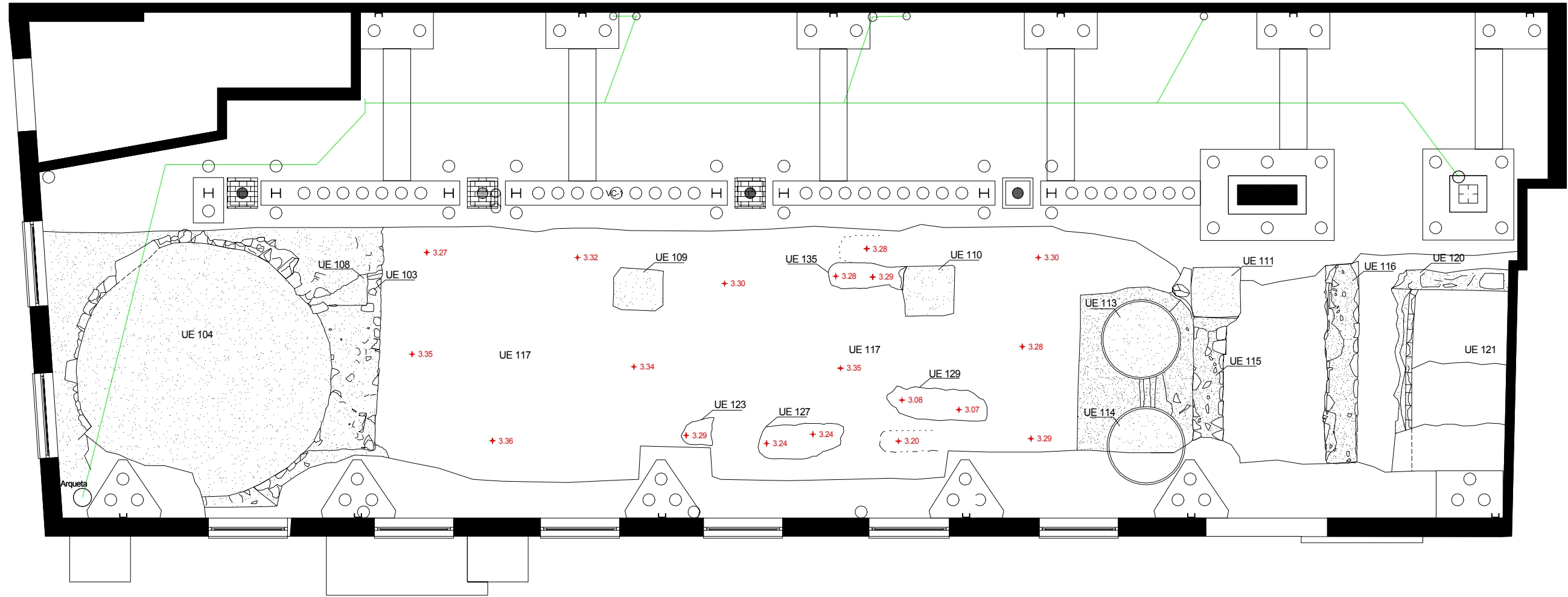
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		<b>LLEGENDA:</b>  Serveis de desguàs de la finca  Cota zero: 4.80 metres s.n.m.  +0.00 : Cota inicial  - - - Fossa funerària no localitzada (negativa)
NOM PLÀNOL:	Planta acotada UE 122, UE 125, UE 128, UE 131, UE 134 i UE 137	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/75 	





INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	PI. St. Agustí Vell, 16 i PI. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		<b>LLEGGENDA:</b> Serveis de desguàs de la finca Cota inicial Fossa funerària no localitzada (negativa)	Cota zero: 4.80 metres s.n.m.
NOM PLÀNOL:	Planta acotada UE 124, UE 126, UE 130, UE 132, UE 136 i UE 138	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia				ESCALA: A3 1/20
								NÚM. PLÀNOL: 08	

Plaça de Sant Agustí Vell

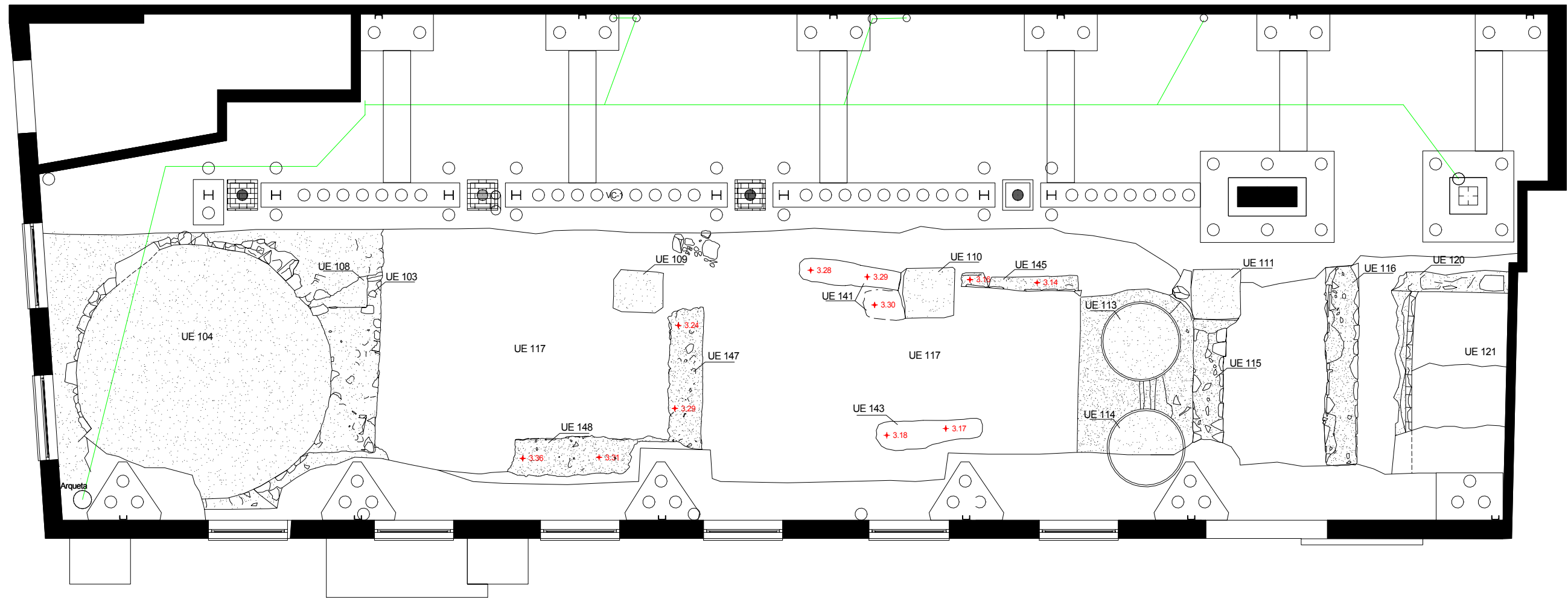


Plaça de l'Acadèmia

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		<b>LLEGENDA:</b> Serveis de desguàs de la finca Cota zero: 4.80 metres s.n.m. +0.00 : Cota inicial Fossa funerària no localitzada (negativa)
NOM PLÀNOL:	Planta acotada UE 117, UE 123, UE 126, UE 129 i UE 135	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/75 	

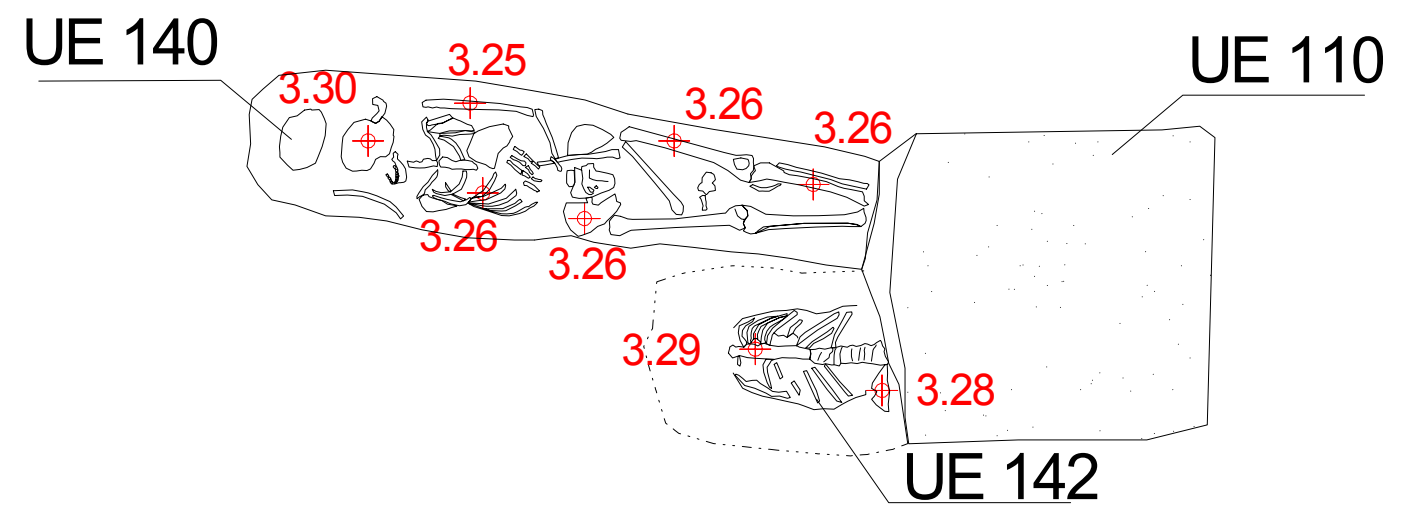
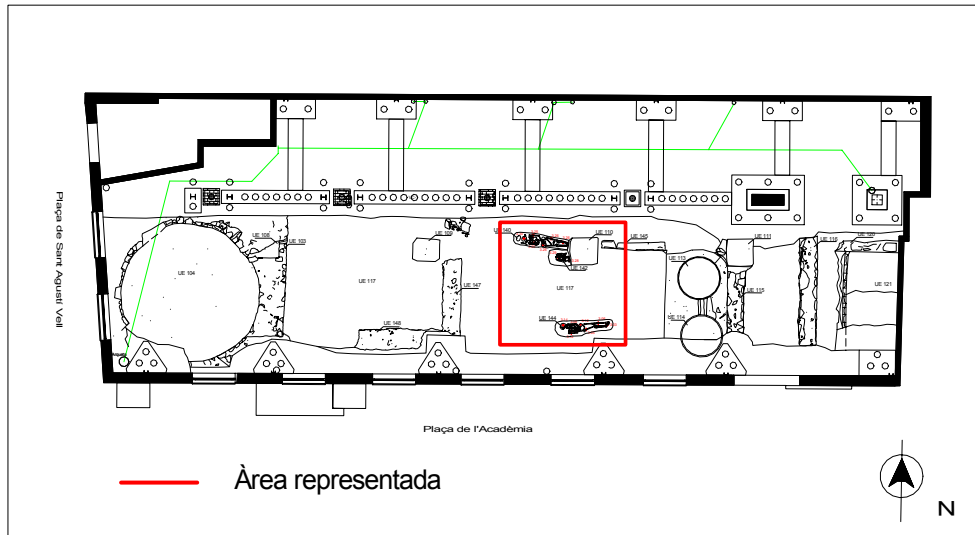


Plaça de Sant Agustí Vell

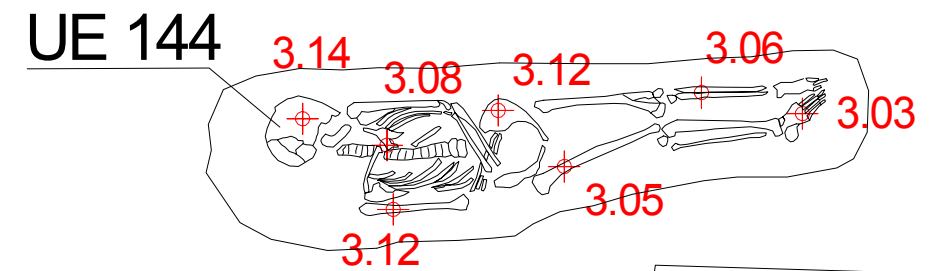


Plaça de l'Acadèmia

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		<b>LLEGENDA:</b> Serveis de desguàs de la finca Límits de la fossa funerària no localitzats (negativa)	Cota zero: 4.80 metres s.n.m.	
NOM PLÀNOL:	Planta acotada UE 141, UE 143, UE 145, 147 i UE 148	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/75 		DATA:	06/08/07
									NÚM. PLÀNOL:	010

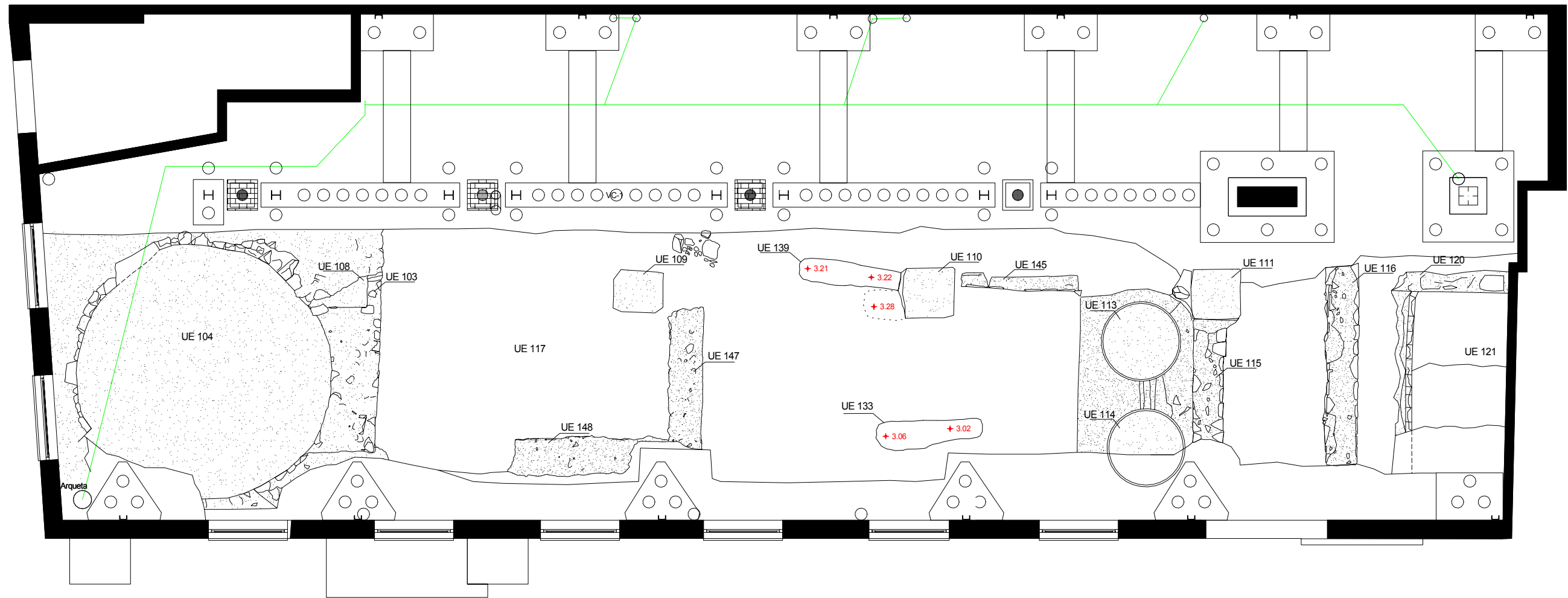


UE 117



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		<b>LLEGENDA:</b> Serveis de desguàs de la finca Cota zero: 4.80 metres s.n.m. +0.00 : Cota inicial Fossa funerària no localitzada (negativa)
NOM PLÀNOL:	Planta acotada UE 140, UE 142 i UE 144	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/20 0 0,50 1,00 m.	

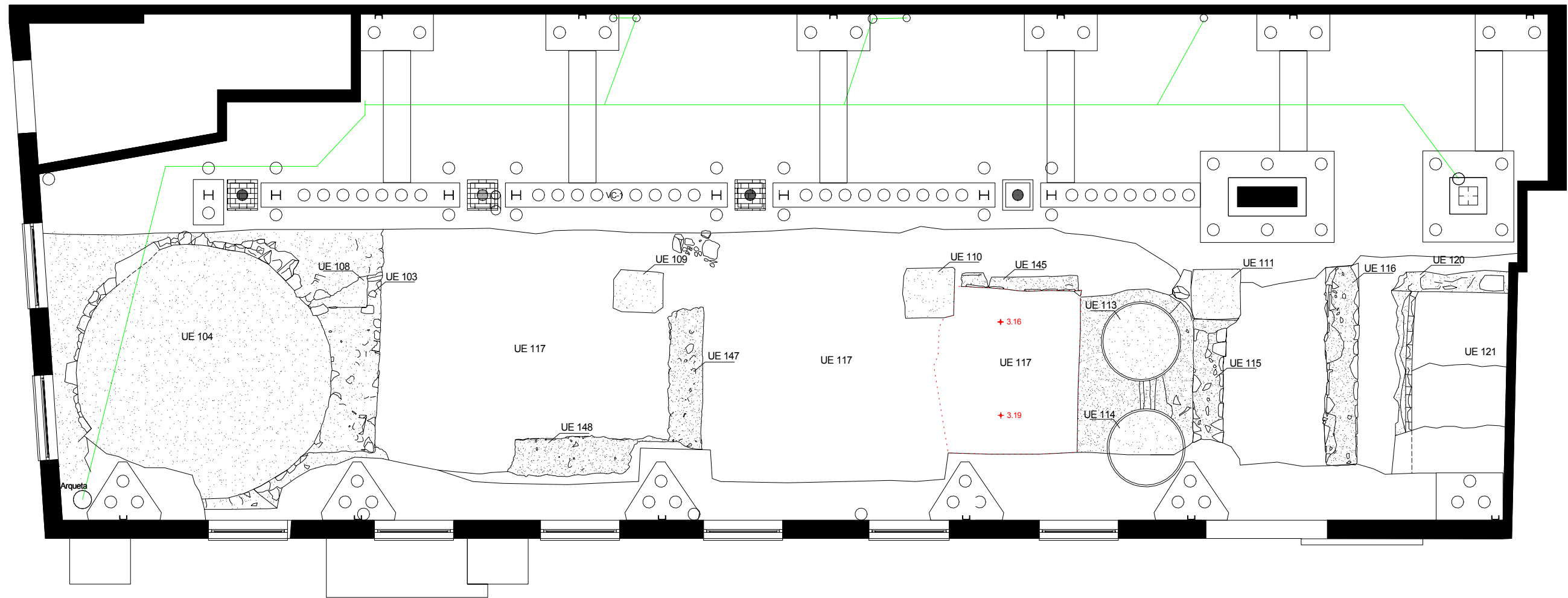
Plaça de Sant Agustí Vell





Plaça de l'Acadèmia

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		LLEGENDA: — Serveis de desguàs de la finca +0.00: Cota inicial - - - Límits de la fossa funerària no localitzats (negativa)	
NOM PLÀNOL:	Planta acotada UE 139 i UE 133	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués García	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/75 		DATA:
								NÚM. PLÀNOL:	012

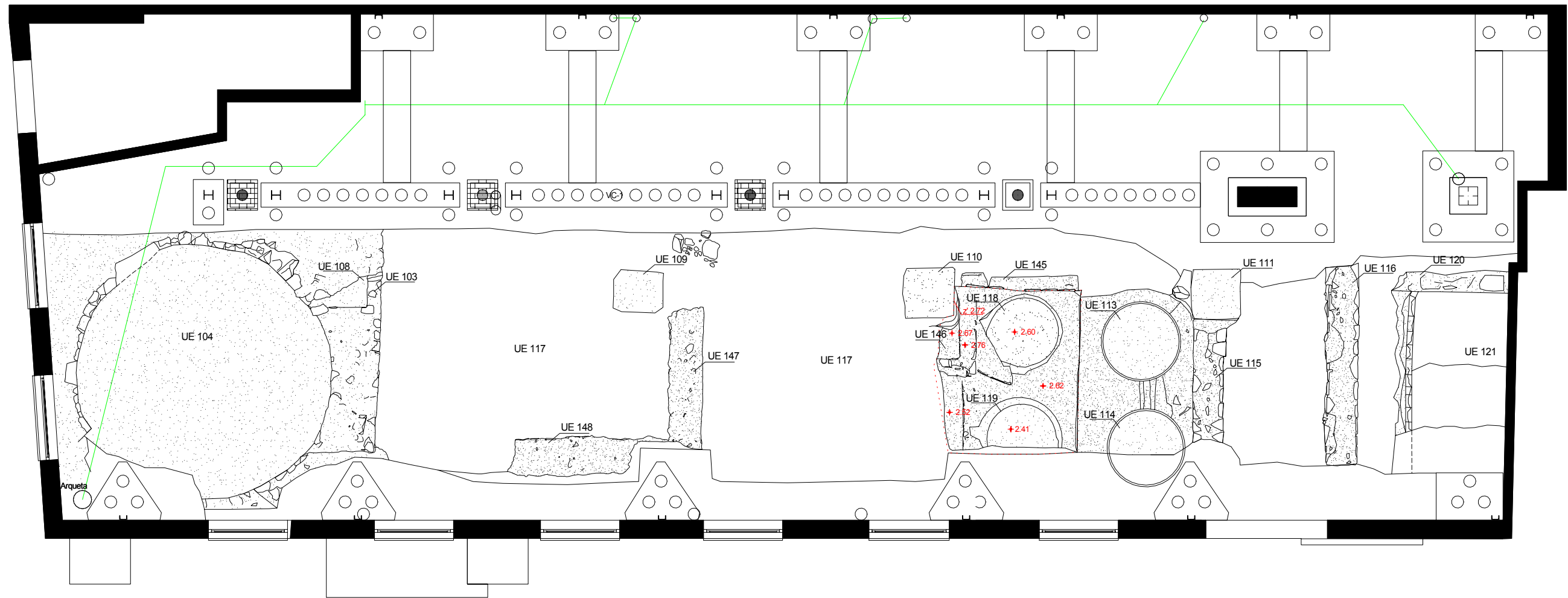
Plaça de Sant Agustí Vell




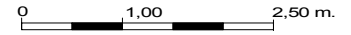
Plaça de l'Acadèmia

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		 N	LLEGENDA: — Servels de desguàs de la finca +0.00 : Cota inicial - - - - - Límits del sondeig	Cota zero: 4.80 metres s.n.m.
NOM PLÀNOL:	Planta acotada sondeig UE 117	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués García	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA: A3 1/75	DATA: 06/08/07			0 1,00 2,50 m.

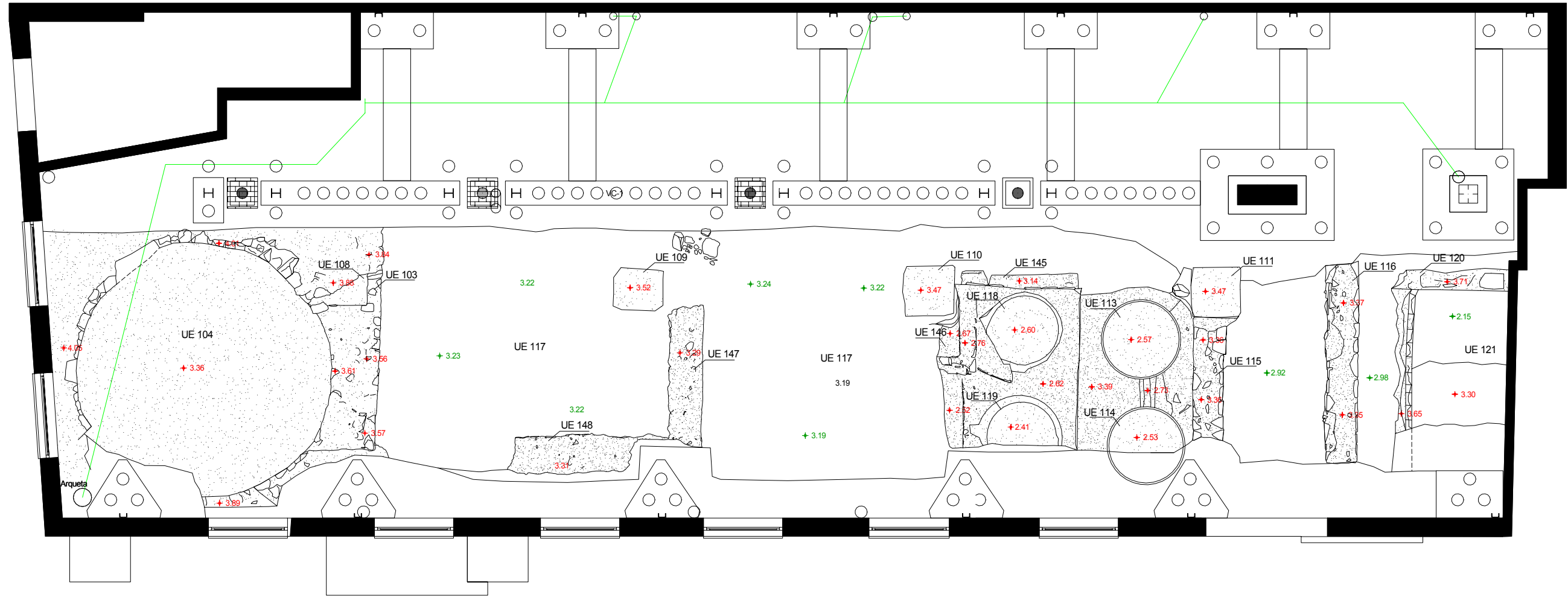
Plaça de Sant Agustí Vell





Plaça de l'Acadèmia

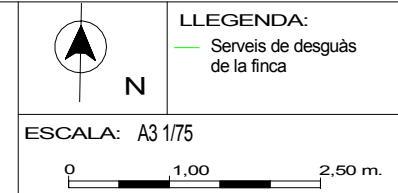
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		LLEGENDA: — Serveis de desguàs de la finca Cota zero: 4.80 metres s.n.m. + 0.00 : Cota inicial z' 0.00 : Cota final - - - - - Límits del sondeig	
NOM PLÀNOL:	Planta acotada UE 118, UE 119 i UE 146	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués García	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/75 		DATA:
								NÚM. PLÀNOL:	014

Plaça de Sant Agustí Vell

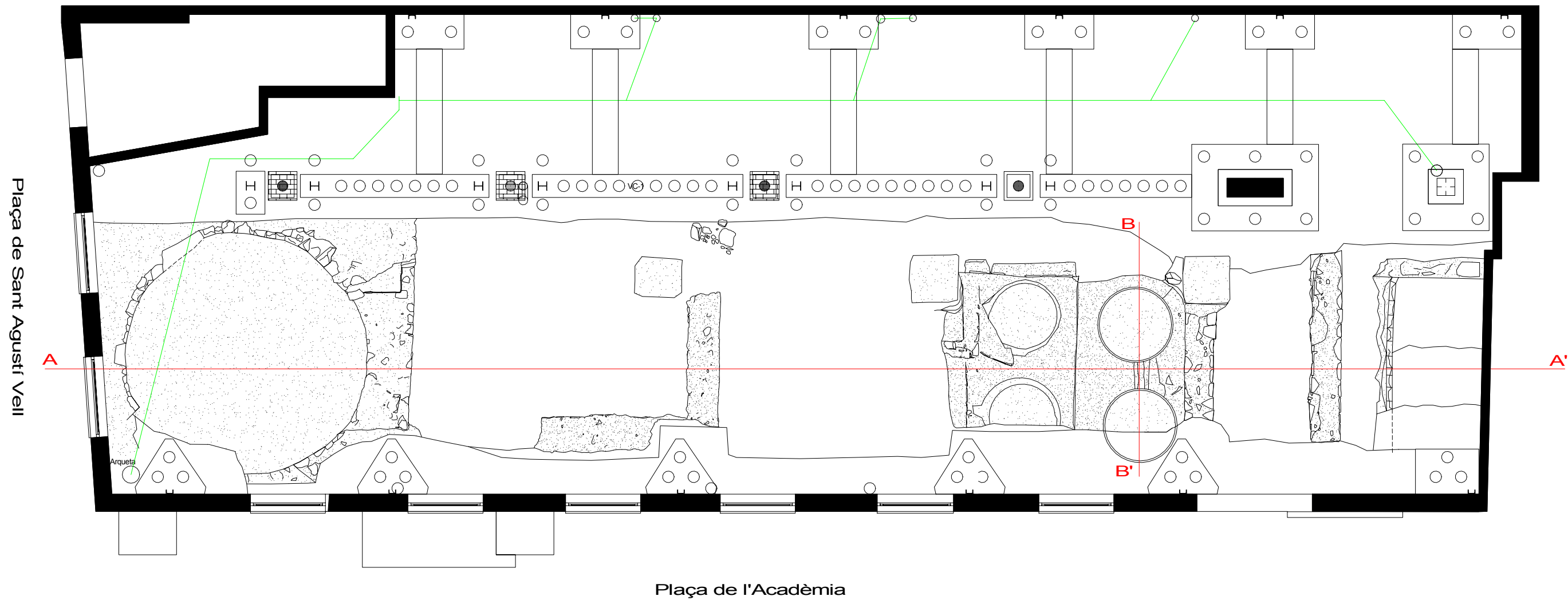





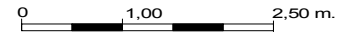
Plaça de l'Acadèmia

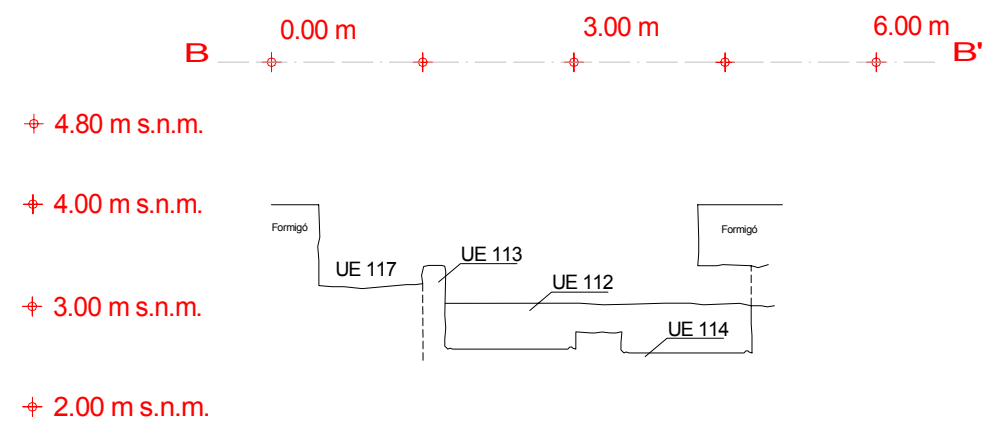
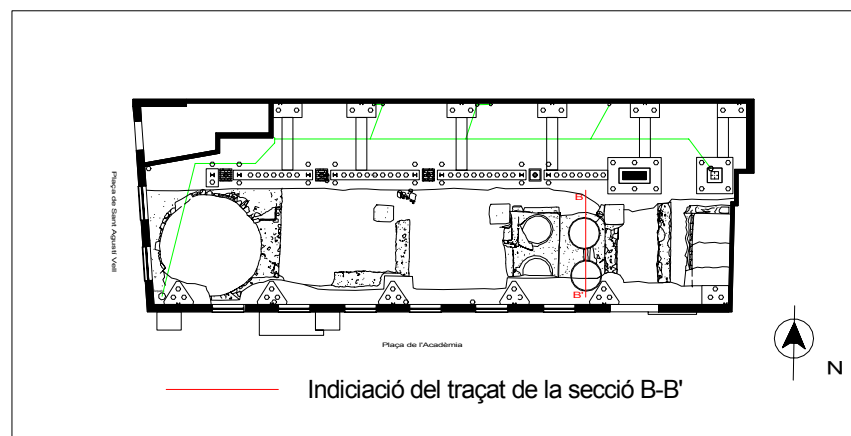
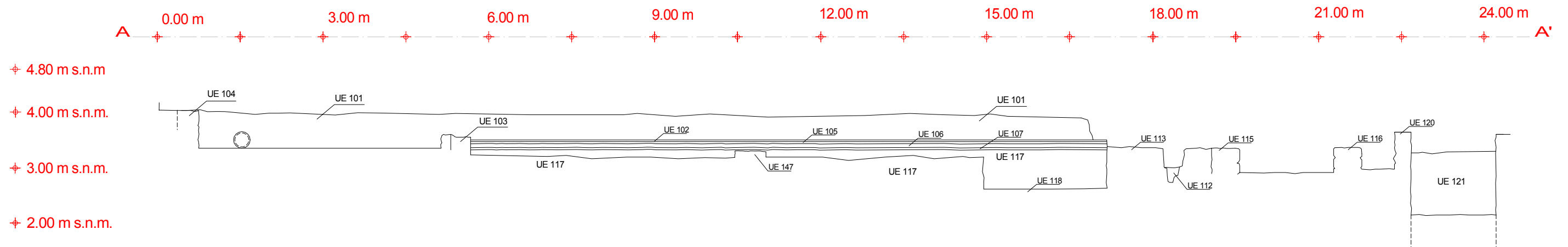
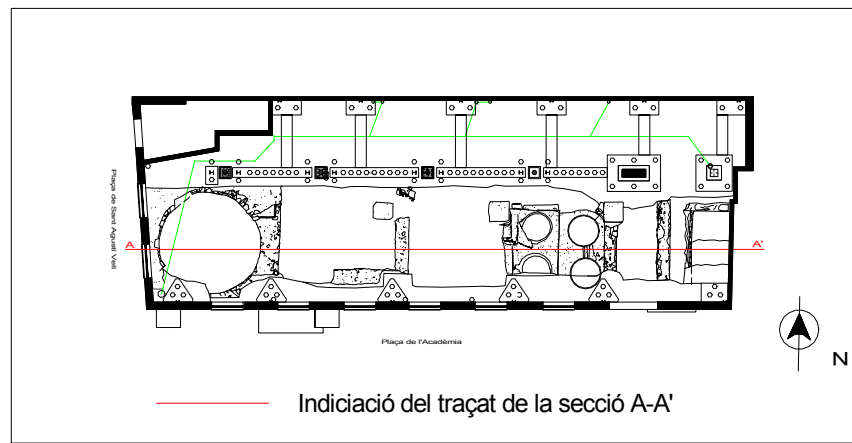
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	<b>Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)</b>	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	<b>022/07</b>	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	<b>Consuelo Forés López</b>	REALITZACIÓ:		<b>LLEGENDA:</b>  Serveis de desguàs de la finca Cota zero: 4.80 metres s.n.m. +0.00 : Cota inicial +0.00 : Cota final de la intervenció
NOM PLÀNOL:	<b>Planta general acotada final de la intervenció</b>	PLANIMETRIA:	<b>Consuelo Forés López i Jordi Nogués García</b>	PLANIMETRIA BASE:	<b>Grupo Orbelia</b>	ESCALA:	<b>A3 1/75</b>	





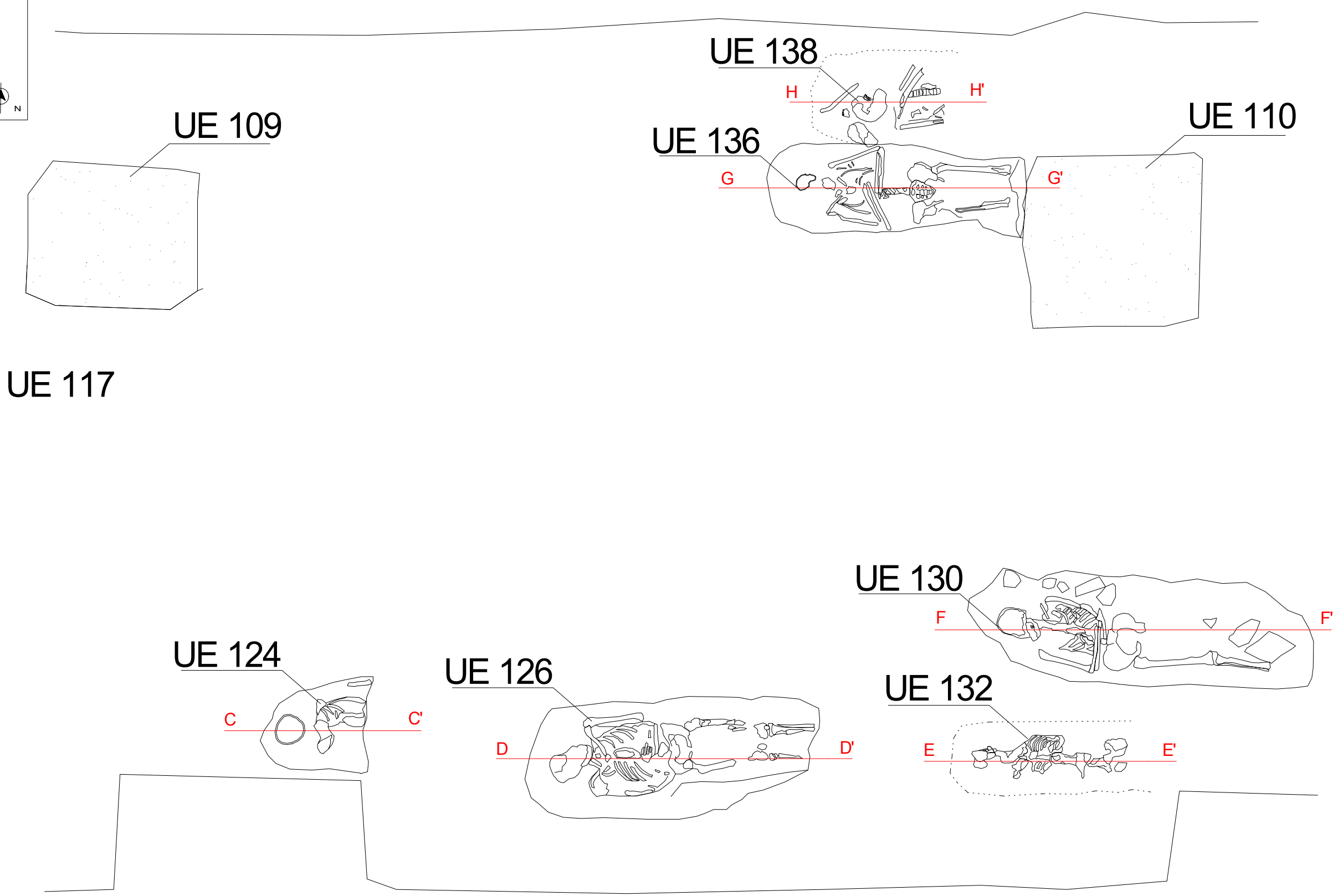
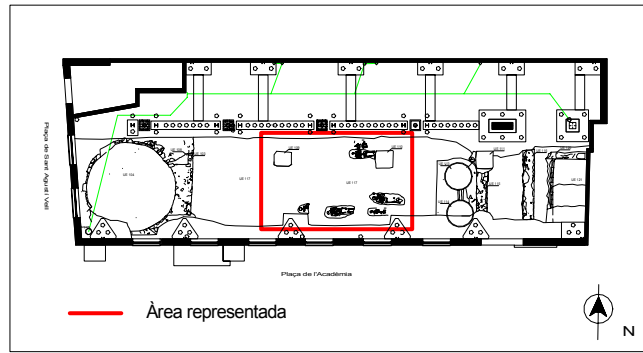


INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:	 LLEGENDA:  Serveis de desguàs de la finca
NOM PLÀNOL:	Planta general amb la indicació del traçat de les seccions A-A' i B-B'	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	 ESCALA: A3 1/75 	

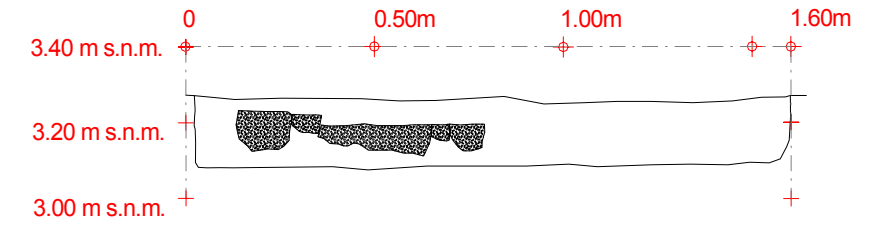
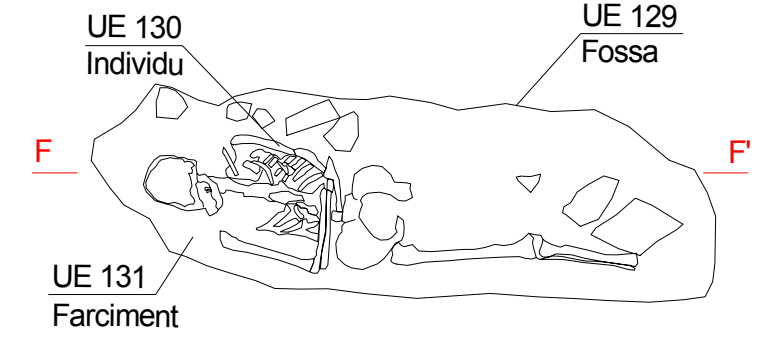
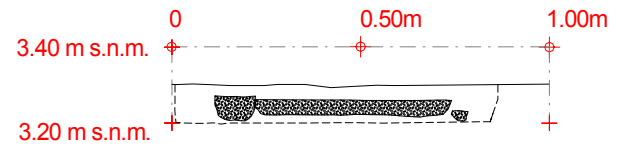
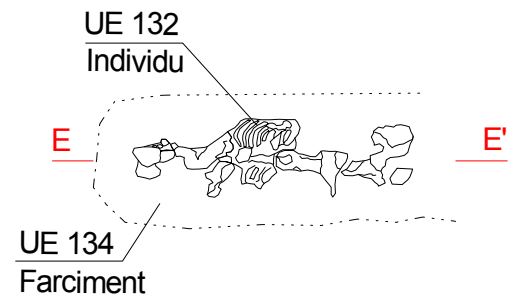
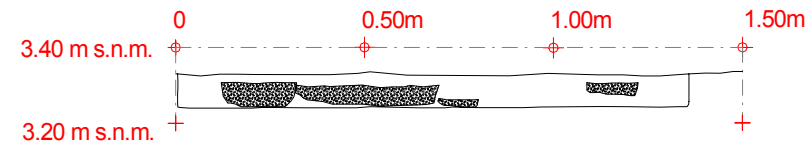
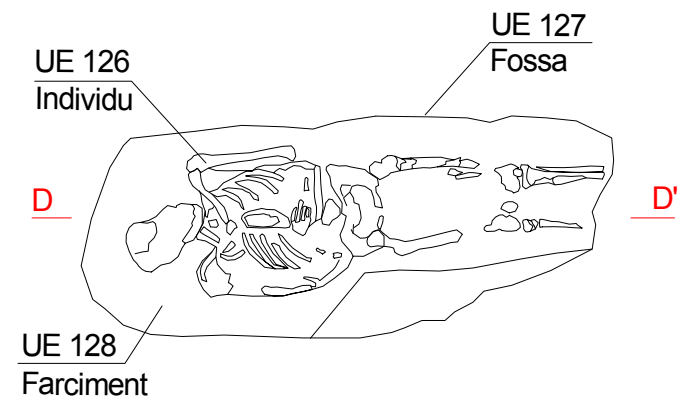
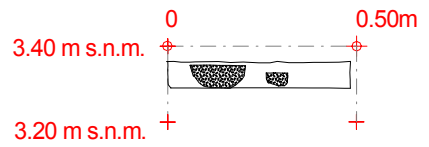
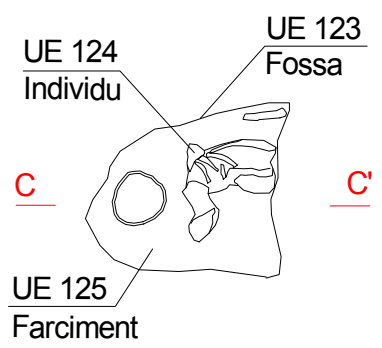
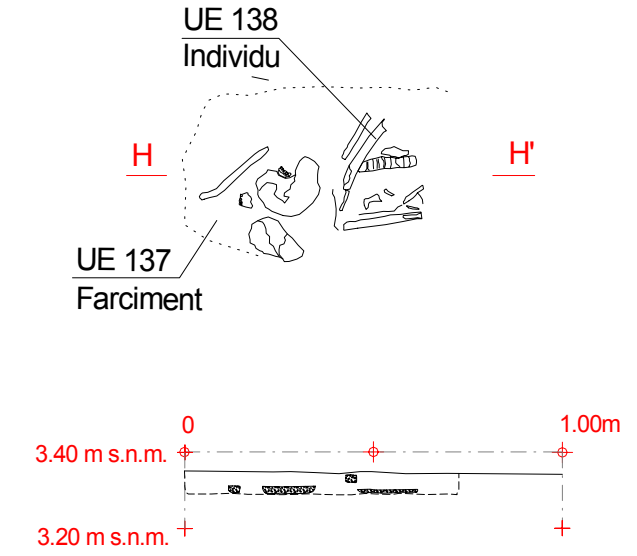
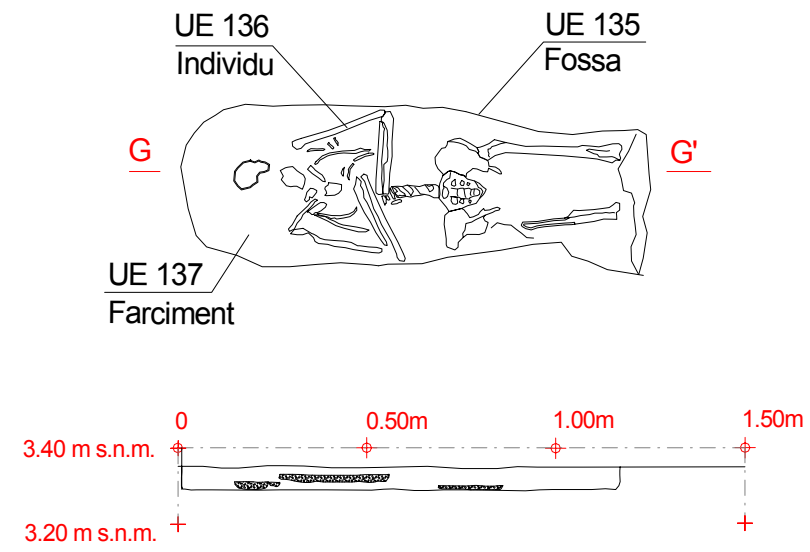
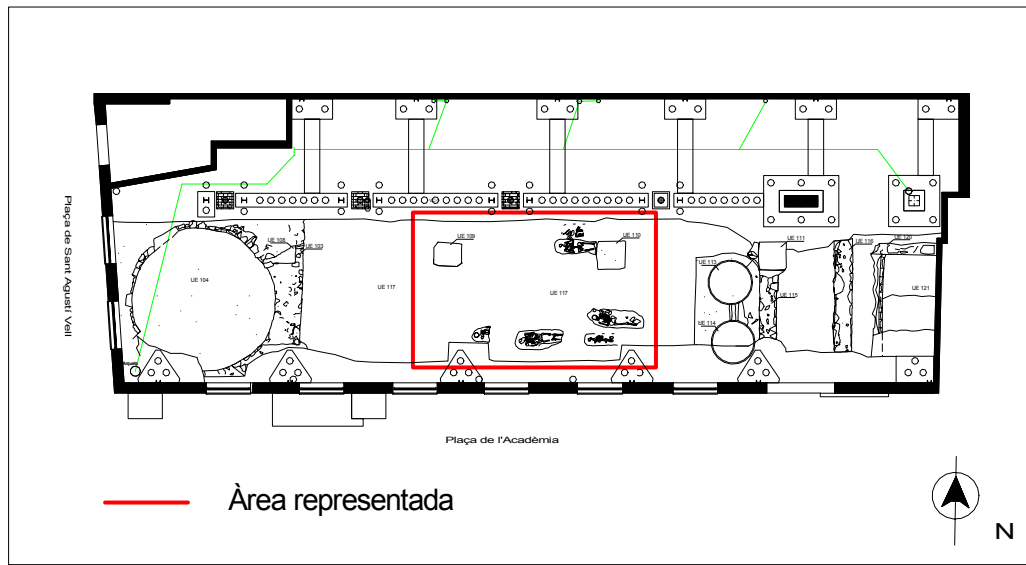


INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	Pl. St. Agustí Vell, 16 i Pl. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		 LLEGENDA: Cota zero: 4.80 metres s.n.m.
NOM PLÀNOL:	Secció A-A' i B-B'	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués García	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA: A3 1/75 	DATA: 06/08/07 NÚM. PLÀNOL: 017	

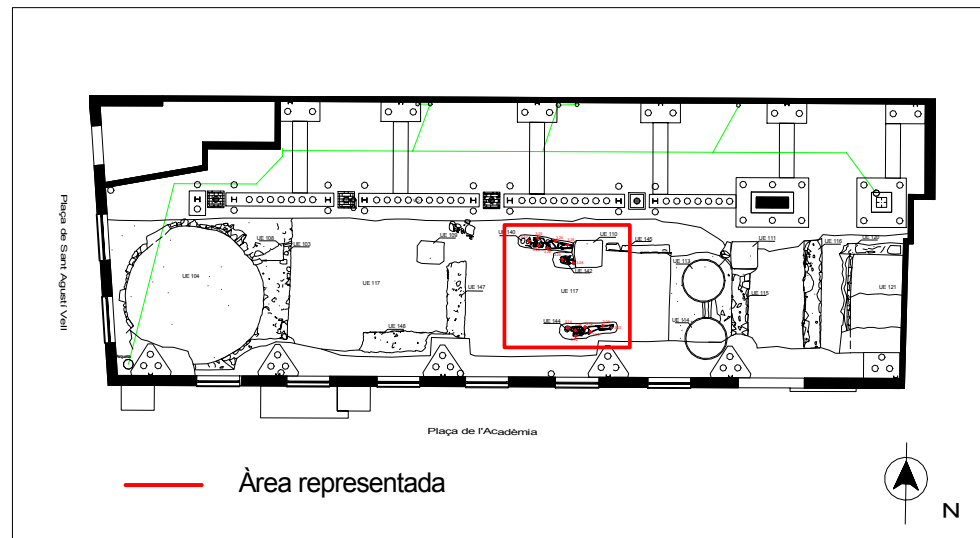




INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	PI. St. Agustí Vell, 16 i PI. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ: 022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ: Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:		<b>LLEGENDA:</b> Serveis de desguàs de la finca Fossa funerària no localitzada (negativa)	Cota zero: 4.80 metres s.n.m.
NOM PLÀNOL:	Planta en detall amb la indicació de les seccions C-C', D-D', E-E', F-F', G-G' i H-H'	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia				ESCALA: A3 1/20
		PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia			NUM. PLÀNOL: 018	

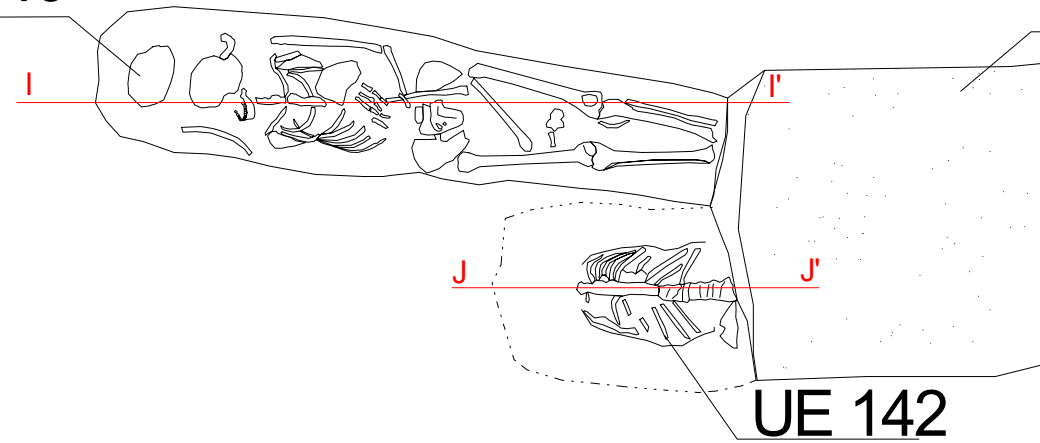


INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	PI. St. Agustí Vell, 16 i PI. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:	TEA	LLEGENDA:	Cota zero: 4.80 metres s.n.m.
NOM PLÀNOL:	Secció C-C', D-D', E-E, F-F', G-G' i H-H'	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia					— Serveis de desguàs de la finca	--- Fossa funerària no localitzada (negativa)
		PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia					ESCALA: A3 1/20	DATA: 06/08/07
								0 0,50 1,00 m	NUM. PLÀNOL: 019



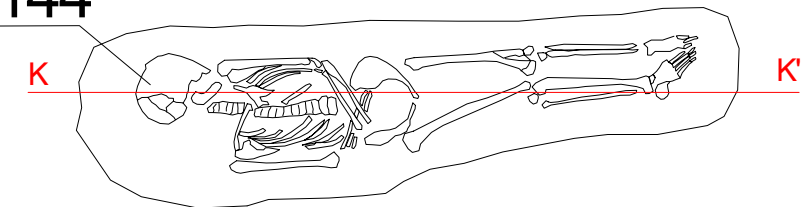
UE 140

UE 110

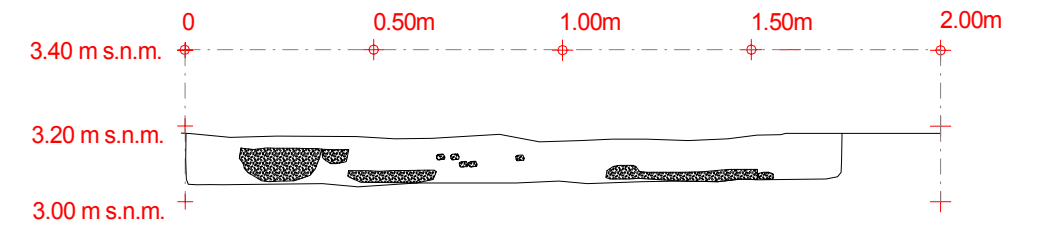
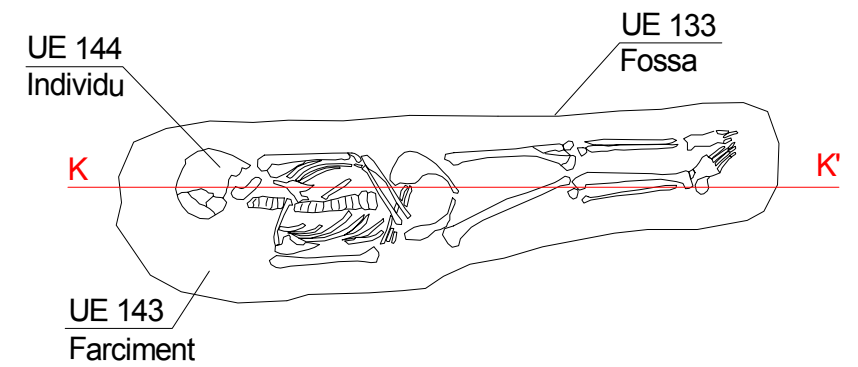
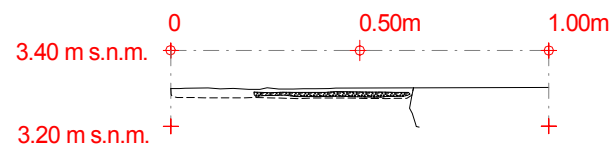
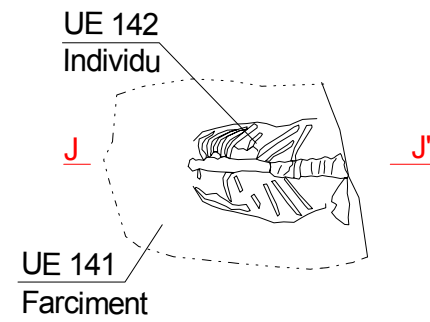
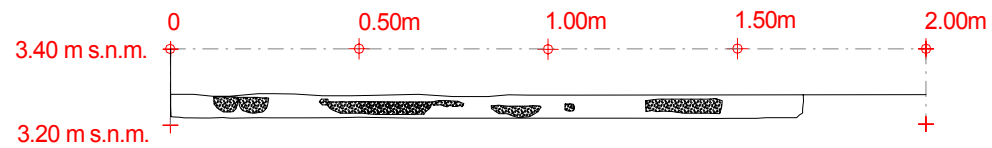
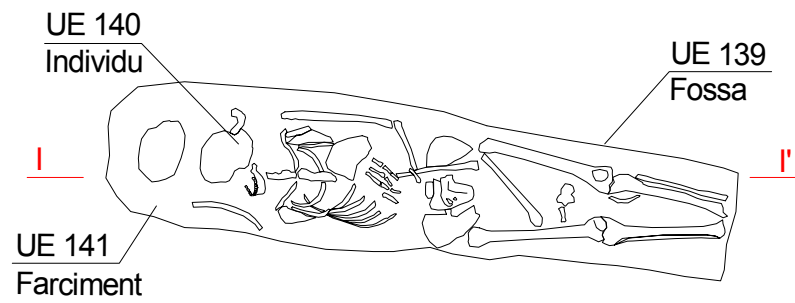
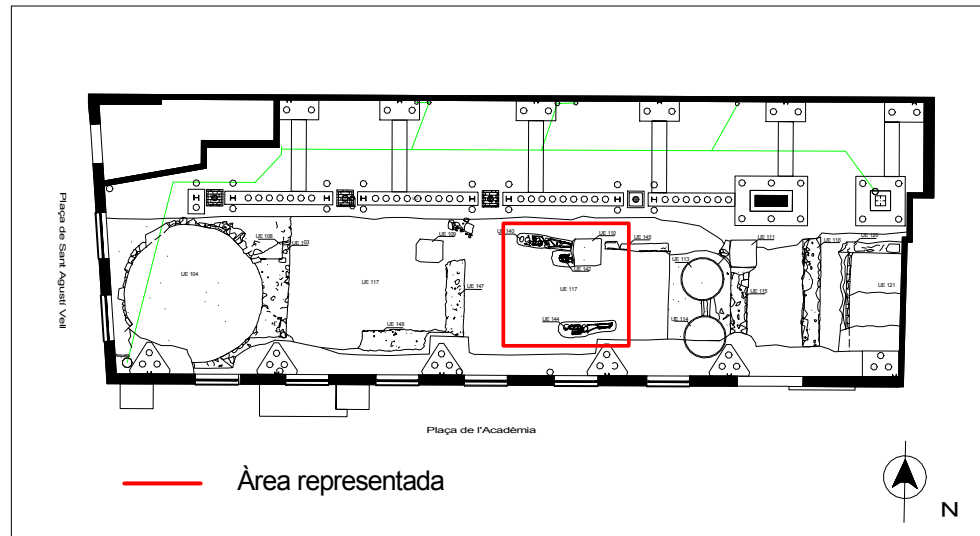


UE 117

UE 144



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	PI. St. Agustí Vell, 16 i PI. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:			<b>LLEGENDA:</b> — Serveis de desguàs de la finca - - - Fossa funerària no localitzada (negativa)	Cota zero: 4.80 metres s.n.m.
NOM PLÀNOL:	Planta en detall amb la indicació de les seccions I-I', J-J' i K-K'	PLANIMETRIA:	Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia	PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia	ESCALA:	A3 1/20		DATA:	06/08/07
									NUM. PLÀNOL:	020



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA:	PI. St. Agustí Vell, 16 i PI. de l'Acadèmia, 1 (Barcelona)	CODI DE LA INTERVENCIÓ:	022/07	DIRECTORA DE LA INTERVENCIÓ:	Consuelo Forés López	REALITZACIÓ:	 LLEGENDA: - Serveis de desguàs de la finca - Fossa funerària no localitzada (negativa) Cota zero: 4.80 metres s.n.m.
NOM PLÀNOL:	Secció I-I', J-J' i K-K'	PLANIMETRIA:		Consuelo Forés López i Jordi Nogués Garcia		ESCALA: A3 1/20	
		PLANIMETRIA BASE:	Grupo Orbelia				